

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
Суерская средняя общеобразовательная школа

<p>«Согласовано» Руководитель МО <u>Шестакова Л.И.</u> Протокол № <u>4</u> от « <u>30</u> » <u>08</u> 2023 г.</p>	<p>«Согласовано» Заместитель директора школы по УВР <u>Герман В.П.</u> « <u>30</u> » <u>08</u> 2023 г.</p>	<p>«Утверждено» Директор школы <i>Гольцман О.А.</i> <u>Гольцман О.А.</u> Приказ №198/ОД от «<u>31</u>» <u>08</u> 2023 г.</p>
---	--	--

**Рабочая адаптированная программа
по чтению
Класс: 8**

Составитель:
Танабаева Алия Дулатовна,
учитель русского языка и литературы

2023 – 2024 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение» для 8 класса общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1), разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ ФГОС «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 28 августа 2020 г. № 442 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1599;
- Примерной адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 28 октября 2015 г. № 08-1786 «О рабочих программах учебных предметов»;
- Уставом образовательной организации.

и регламентирует порядок разработки и реализации адаптированных рабочих программ учебных предметов, курсов.

На основе:

Примерной Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

Учебного плана КОУ «Урайская школа – интернат для учащихся с ограниченными возможностями здоровья»

Цель программы: продолжить работу по развитию полноценного восприятия доступных по содержанию художественных произведений, правильному установлению смысловых связей.

Задачи программы:

- отрабатывать навыки правильного, беглого и выразительного чтения доступных их произведений или отрывков из произведений русских и зарубежных классиков и современных писателей;
- учить правильно и последовательно излагать свои мысли в устной форме;
- социально адаптировать учащихся в плане общего развития и сформированности нравственных качеств.
- формировать умение работать по словесной инструкции, алгоритму.

Общая характеристика учебного предмета, курса

Примерная тематика чтения

Устное народное творчество

Кто мы? Откуда мы? Произведения, формирующие понятия о народе, народной культуре, об исторической народной памяти.

Былины, исторические песни, предания, сказки.

Нравственный смысл сказки: добро должно побеждать зло; хочешь счастья — учись уму-разуму; не нарушай данного слова и т. д.

родная точка зрения на добро и зло.

Образ русского человека в произведениях устного народного творчества.

Русская литература XIX века

(Примерный перечень как дополнение и расширение тематики для 7 класса.)

Биография и творчество А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, И. А. Крылова, Н. А. Некрасова, И. С. Тургенева, К. Пруткина, И. С. Никитина, А. П. Чехова, А. И. Куприна и др.

Русская литература XX века

(Примерный перечень как дополнение и расширение тематики для 7 класса.)

Биография и творчество М. Горького, В. В. Маяковского, С. А. Есенина, Н. А. Островского, И. А.

Бунина, А. Н. Толстого, А. П. Платонова, А. А. Фадеева, М. А. Шолохова, А. Т. Твардовского, К- М. Симонова, К. Г. Паустовского, Н. М. Рубцова, Ф. А. Абрамова, В. М. Шукшина, Р. П. Погодина, Ю. М. Нагибина, В. П. Астафьева, В. Г. Распутина, К. Булычёва, Ф. А. Искандера.

Навыки чтения

Дальнейшее совершенствование сознательного, правильного, выразительного и беглого чтения в со-ответствии с нормами литературного произношения.

Самостоятельное чтение текста про себя с предварительными заданиями учителя. Самостоятельная подготовка к выразительному чтению с последующей его оценкой классом. Чтение по ролям и драматизация.

Работа над текстом

Совершенствование умения устанавливать смысловые связи событий, поступков героев, выделять части текста. Определение основной мысли каждой части и произведения в целом (с помощью учи- теля). Анализ (с помощью учителя) литературного произведения с точки зрения отражения в нём нравственных истин.

Составление характеристики героев путём отбора соответствующих мест текста для подтверждения определённых черт характера.

Выделение авторского отношения к изображаемым событиям и героям произведения (с помощью учителя).

Формирование умения размышлять над поступками героев с точки зрения современной жизни.

Нахождение в тексте фрагментов описательного и повествовательного характера, установление их различий.

Самостоятельное озаглавливание данных частей в простых по содержанию текстах. Отбор опорных слов в каждой части для пересказа. Пересказ прочитанного.

Составление пересказа от имени одного из героев. Творческое продолжение рассказа.

Развитие умения ставить вопросы к тексту и задавать их классу, выступая в роли учителя, состав- лять ответы на вопросы, используя сложные предложения.

Совершенствование умения работать со словом, выделять особенности речи действующих лиц, их эмоциональное состояние. Нахождение в тексте слов и словосочетаний, употреблённых в пере- носном значении, установление их роли (с помощью учителя) в описании природы, изображении со- бытий, героев.

Использование в пересказе образных средств языка. Формирование умения выделять незнакомые слова из текста и объяснять их.

Определение жанровых особенностей произведения.

Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение книг, газет, журналов. Обсуждение прочитанного.

Ведение дневников внеклассного чтения (с помощью учителя).

Описание места учебного предмета, курса в учебном плане

Годовой учебный план АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллекту- альными нарушениями) выделяет на изучение предмета «Чтение» **136 часа** (4 часа в неделю, 34 учебных недели): из них специальные уроки **внеклассного чтения** проводятся 1 раз в месяц по вы- бору учителя.

Требования к уровню подготовки обучающихся по данной программе

Учащиеся должны уметь:

1-й уровень (минимальный)

- читать вслух правильно, выразительно, целыми словами;
- читать про себя проанализированные тексты, читать короткие, доступные тексты самостоя- тельно;
- пересказывать отдельные части произведения, доступные по изображаемым событиям;
- выделять тему произведения, участвовать в обсуждении идеи;
- выражать свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя);
- находить в тексте незнакомые слова, учиться объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя);
- учить стихотворения наизусть (объём текста с учётом особенностей учеников);
- участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту.

2-й уровень (достаточный)

- читать вслух правильно, бегло, выразительно;
- читать про себя доступные по содержанию тексты;
- выделять тему и определять идею произведения (последнее задание — с помощью учителя);
- определять черты характера главных героев и выражать своё отношение к ним (с помощью учителя);
- самостоятельно делить текст на части по данному плану или составлять план к выделенным частям текста;
- отбирать (коллективно) опорные слова для пересказа, обращая внимание на лексику, характеризующую эмоциональное состояние действующих лиц, природы, образные выражения, и употреблять их в пересказе;
- пересказывать прочитанный текст с ориентацией на план и опорные слова;
- ставить вопросы к тексту, задавать их одноклассникам;
- выделять незнакомые слова и давать им объяснения (с помощью учителя);
- заучить наизусть 10 стихотворений;
- читать внеклассную литературу, в том числе отдельные статьи из периодической печати, и принимать участие в их обсуждении.

Планируемые предметные результаты

Личностные результаты

- развивать творческую личность путём приобщения к литературе как искусству слова;
- развивать способности организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;
- совершенствовать духовно-нравственные качества личности (чувство ответственности, со-страдание, взаимовыручка, чувство долга и т. п.);
- развивать умение грамотно, точно, ясно излагать свои мысли в устной форме;
- работая по плану, сверять свои действия с целью и при необходимости исправлять ошибки самостоятельно;
- адекватно самостоятельно оценивать свои суждения, в случае необходимости вносить в них коррективы;
- слушать одноклассников, понимать позицию другого человека;
- формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её;
- выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями;
- работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности.

Предметные результаты

- совершенствовать навык правильного, осознанного, выразительного и беглого чтения;
- выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения;
- понимать связь литературных произведений с эпохой их написания;
- анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
- определять в произведении сюжет, композицию, изобразительно-выразительные средства языка, понимать их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения;
- формулировать собственное отношение к произведениям и их героям;
- понимать авторскую позицию и высказывать своё отношение к ней;
- пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка, цитат из текста;
- отвечать на вопросы по прочитанному тексту, формулировать собственные вопросы;
- создавать устные монологические высказывания разного типа;
- участвовать в диалоге по прочитанным произведениям;
- понимать чужую точку зрения и аргументированно отстаивать свою;
- совершенствовать умение пользоваться библиотекой, самостоятельно выбирать книги для досугового чтения.

Учебно-методическое обеспечение

1. Чтение: 8 класс /Авт.-сост. Малышева З.Ф.: Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы: Рекомендовано МОиН РФ. - 14-е изд.- М.: Просвещение, 2019. – (ФГОС ОВЗ)

Календарное планирование (136 часов)

№	Тема	Кол-во час	Дата проведения		Формируемые представления	Содержание, основные виды деятельности
			план	факт		
1	Сказка – один из распространённых видов устного творчества.	2	01.09 02.09		Бытовой жанр, зачин.	Полные ответы на вопросы, характеристика видов сказок.
2	Сказка «Волшебное кольцо».	1	05.09		Признаки сказки. Подбор эпитетов к словам: молодец, девица, лес, земля.	Работа над текстом.
3	Сказка «Волшебное кольцо». Деление сказки на части.	1	07.09		Признаки сказки. Подбор эпитетов к словам: молодец, девица, лес, земля.	Деление сказки на части.
4	Пословицы и поговорки.	1	08.09		Определение прямого и переносного значения смысла пословиц.	Классификация пословиц и поговорок по темам «Труд», «Родина»
5	Баллада (общее понятие)	1	09.09		Знакомство с новым жанром в литературе.	Выбор опорных слов для пересказа обзорной статьи.
6	В.А. Жуковский. «Перчатка».	1	12.09		Барон, принц, король, рыцарь, витязь.	Работа с иллюстративным материалом. Составление характеристик персонажей.
7	И.З. Суриков «Нашла коса на камень».	2	14.09 15.09		Выяснение идеи и главной мысли произведения. Оценивание поступков главных героев.	Чтение по ролям. Анализ произведения по вопросам учителя. Работа над выразительными средствами языка.
8	Былины.	1	16.09		Герои былин? Положительные и отрицательные. Тема любви к Отечеству.	Участие в беседе «Былинные темы в произведениях писателей, композиторов, художников»
9	Былина. Садко (отрывок).	2	19.09 21.09		Выделение устаревшей лексики.	Выразительное чтение. Работа с иллюстрацией к тексту.
10	Внеклассное чтение «Сказки народов мира»	1	22.09		УНТ народов мира.	Выборочный пересказ. Ответы на вопросы.
11	А.С.Пушкин. Биография.	1	23.09		Лицей	Составление плана. Краткий пересказ биографии поэта.
12	М. Я. Басина «Публичное испытание».	1	26.09		Конторки, Почили, сень Вотще.	Беседа по иллюстрированным картинкам к тексту.

						Выборочный пере- сказ.
13	И.И.Пушкин «Записки о Пушкине».	1	28.09		Словесное рисование комнаты Пушкина.	Выборочный пере- сказ. Работа по репродукции картины Н. Ге «Встреча Пушкина и Пущина»
14	А.С.Пушкин «Памятник» А.С.Пушкин «Во глубине сибирских руд...»	2	29.09		Узник, оковы темницы	Беседа по содержанию. Определение главной мысли.
15	А.С.Пушкин «Зимнее утро»	1	30.09		Нега, Аврора, Вечор.	Словесное рисование картин природы. Образные слова и выражения. Сравнение стихотворения и иллюстрации.
16	А.С.Пушкин «И. И. Пущину» А.С. Пушкин «19 октября 1827»	1	03.10		Репродукция картины Н. Ге и «Запискам о Пушкине» И. И. Пущина.	Рассказ о встрече друзей в Михайловском по репродукции картины Н. Ге и «Запискам о Пушкине» И. И. Пущина.
17	А.С.Пушкин «Няне»	1	05.10		Слова и выражения, передающие отношение поэта к няне. Рассказ о няне А.С. Пушкина.	Мультимедийная презентация. Портрет Арины Родионовны, таблицы для расчитки.
18	А. С. Пушкин «Сожженное письмо» А. С. Пушкин «Я вас любил...»	2	06.10 07.10		Лирика	Ответы на вопросы. Упражнения «Дополни строчку», «Восстанови по памяти».
19	А.С.Пушкин «Сказка о попе и о работнике его Балде»	2	10.10 12.10		Устаревшая лексика в сказке. Слова и выражения, передающие характер героев	Выделение главного в каждой части. Составление плана.
20	Обобщающий урок по творчеству А.С. Пушкина	1	13.10		Обобщение знаний по творчеству А.С. Пушкина	Презентация Сборник произведений А. С. Пушкина.
21	Внеклассное чтение. Поэзия А.А. Суркова.	1	14.10		Сборники произведений А.А. Суркова.	Выразительное чтение, объяснение значения выражений.
22	Михаил Юрьевич Лермонтов. Слово о писателе.	1	17.10		Дуэль	Мультимедийная презентация «Жизнь и творчество М.Ю. Лермонтова»
23	М. Ю. Лермонтов «Смерть поэта».	1	19.10		Слова, характеризующие поэта и убийцу. Беседа о биографических фактах из жизни А.С. Пушкина.	Мультимедийная презентация «Жизнь и творчество М.Ю. Лермонтова»
24	М.Ю. Лермонтов «Родина».	1	20.10		Гумно, отрада, ставни.	Словесное рисование. Звуки, образы родины. Настроение стихотворения.

25	М.Ю.Лермонтов «Парус».	2	21.10 24.10		Лазурь	Понимание приёма олицетворения (без определения понятия).
26	М.Ю.Лермонтов «Сосна».	1ч	26.10		Риза	Работа с репродукцией картина И. Шишкина «На севере».
27	М.Ю.Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова».	5ч	27.10 28.10 07.11 09.11 10.11		Опричник, трапеза, столы, нонче, душегуб, охульник, кровельки, сажень бесталанная	Озаглавливание строф. Дать оценку поступкам Алёны Дмитриевны и опричника. Беседа о переживаниях героев.
28	Обобщающий урок по творчеству М.Ю. Лермонтова	1ч	11.11		Творчество поэта	Обобщение знаний по творчеству М.Ю. Лермонтова
29	И.А.Крылов. Биография баснописца.	1ч	14.11		Басня, баснописец	Викторина «Из какой басни?» Объяснять, что такое басня, мораль. Пересказ биографической статьи.
30	И.А.Крылов «Волк на псарне».	2ч	16.11 17.11		Овчарня, псарня, забяка	Рассказать, в связи с какими событиями написана басня. Работать по иллюстрации.
31	И.А.Крылов «Осел и соловей».	1ч	18.11		Пасушка	Беседа по содержанию. Объяснять слова и выражения. Характер героев басни.
32	И.А.Крылов «Муха и пчела».	2ч	21.11 23.11		Муха, пчела	Дать характеристику пчеле, мухе. Замените слова и выражения другими, близкими по смыслу.
33	Внеклассное чтение. Жизнь басен. И.А. Крылова. «Синица», «Волк и Лисица», «Ворона и Курица».	1ч	24.11		Пословицы	Презентация «Мир басен И.А. Крылова». Составление высказываний по иллюстрациям.
34	Н.А.Некрасов. Биография.	1ч	25.11		Помещик, имение, бурлаки	Мультимедийная презентация «Жизнь творчества Н.А. Некрасова»
35	Н.А. Некрасов «Размышления у парадного подъезда».	3ч	28.11 30.11 01.12		Обитель, палаты, почил	Работа с репродукцией картины И. Репина «Бурлаки на Волге».
36	Н.А. Некрасов «В полном разгаре страда деревенская».	2ч	02.12 05.12		Страда, косуля	Рассказ о тяжёлой доле русской женщины по опорным словам.
37	Н.А. Некрасов «Мороз,	2ч	07.12		Будни, воздаянье	Характеристика ге-

	Красный нос».		08.12		обедня	роев стихотворения. Последовательность событий.
38	Н.А. Некрасов «Русские женщины».	1ч	09.12		Портрет М.Н. Волконской, презентация	Рассказ о декабристах, их жизни в сибирской каторге. Составление плана. Словесное рисование.
39	И.С. Никитин. Биография поэта. Стихотворение «Звёзды меркнут и гаснут...»	2ч	12.12 14.12		Под большим шатром Портрет И.С. Никитина	Беседа по содержанию статьи и стихотворения.
40	И.С.Никитин «Русь».	1ч	15.12		Цепи гор стоят Русь могучая	Образные слова и выражения
41	И.С.Никитин «Утро на берегу озера».	1ч	16.12		Окаймленное кустами молодых раки	Словесное рисование. Образные слова и выражения.
42	Урок внеклассного чтения. А. Р. Беляев «Золотая гора», «Прыжок в ничто».	1ч	19.12		Биография	Беседа по содержанию. Упражнение «Восстанови события...»
43	И.С. Тургенев. Биография писателя.	1ч	21.12		Крепостные	Характеристика писателя (по опорным словам). Составление плана. Пересказ по плану.
44	И.С. Тургенев «Муму». 1 глава: Приезд Герасима в город.	2ч	22.12 23.12		Челядь	Рассказ о Герасиме по плану и опорным словам. Характеристика состояния Герасима.
45	И.С. Тургенев «Муму». 2 глава: Необыкновенное происшествие.	2ч	26.12 28.12		Портрет И.С. Тургенева, иллюстрации к рассказу	Выборочный пересказ «Спасение щенка», «Как Муму помогала в работе Герасиму».
46	И.С. Тургенев «Муму». 3 глава: Муму в барских покоях.	2ч	09.01 11.01		Армяк, тщедушна	Характеристика барыни и её приживалок. Рассказ о поведении Муму.
47	И.С. Тургенев «Муму». 4 глава: Переживания Герасима.	2ч	12.01 13.01		Охотный ряд	Участие в беседе. Описание переживаний Герасима по опорным словам.
48	И.С. Тургенев «Муму». 5 глава: Переполох в доме.	2ч	16.01 18.01		Затрепетал, затворница	Сравнения переживаний барыни и Герасима. Характеристика лекаря, Гаврилы. Характеристика барыни по опорным словам.
49	И.С. Тургенев «Муму». 6 глава: Решение Герасима.	2ч	19.01 20.01		Потчевал	Составление плана пересказа. Пересказ по плану.
50	И.С. Тургенев «Муму». 7 глава: Твёрдость слова и сила воли Герасима. И.С. Тургенев «Муму». 8 глава:	2ч 2ч	23.01 25.01 26.01		Картуз половой	Краткий пересказ рассказа «Муму» по плану.

	Смерть собаки		27.01			
51	Л.Н.Толстой. Биография.	1ч	30.01		Презентация «Жизнь творчества Л.Н. Толстого»	Составление плана, пересказ по плану.
52	Л.Н.Толстой «После бала». 1 часть.	1ч	01.02		Шинель	Найти слова, раскрывающие настроение героя. Описание внешности Вареньки, полковника по опорным словам.
53	Л.Н.Толстой «После бала».2 часть.	1ч	02.02		Ломовые, шпицрутен-ны	Найти слова, раскрывающие настроение героя. Выборочный пересказ «На плацу»
54	Внеклассное чтение В.М. Шукшин «Сильные идут дальше»	1ч	03.02		Выставка книг В.М. Шукшина	Пересказ понравившегося эпизода. Обсуждение заголовка рассказа.
55	А.П.Чехов. Биография.	1ч	06.02		Портрет А.П.Чехов.	Составление пересказа. Пересказ по плану.
56	А.П.Чехов «Лошадиная фамилия». Анализ произведения.	1ч	08.02		Заговор	Работа с иллюстрацией.
57	А.П.Чехов «Лошадиная фамилия». Инсценировка рассказа	2ч	09.02 10.02		Депеша	Выборочные пересказ по иллюстрации. Характеристика отношения автора к героям.
58	Урок внеклассного чтения. А.П. Чехов «Толстый и тонкий».	1ч	13.02		Биография, этапы жизни	Построение полного объема ответа на вопросы, через пересказ.
59	В.Г. Короленко. Биографическая справка. «Слепой музыкант», 1 глава	2ч	15.02 16.02		Портрет В.Г. Короленко.	Ответы на вопросы. Описание Петрика по опорным словам.
60	В.Г. Короленко «Слепой музыкант». 2-3 главы: Знакомство детей.	2ч	02.02		Музыкант	Описание детей по опорным словам. План пересказа 2-й главы. Краткий пересказ.
61	В.Г. Короленко «Слепой музыкант». 4-6 главы: Жизнь в усадьбе.	2ч	22.02 27.02		Уединение	Составление плана. Рассказ о дружбе Петрика и Эвелины.
62	В.Г. Короленко «Слепой музыкант». 7-9 главы: В обществе молодёжи.	2ч	01.03 02.03		Чувства, тревоги	Описание Петра и Эвелины. Составление плана пересказа. Краткий пересказ по плану. Ответы на вопросы.
63	В.Г. Короленко «Слепой музыкант». 10 глава: Объяснение Эвелины и Петра.	2ч	03.03 06.03		Фортепиано	Выборочный пересказ.
64	В.Г. Короленко «Слепой музыкант». 11 глава: Гордое сознание своей силы.	2ч	09.03 10.03		Эпилог	Работа с иллюстрацией. Выявление авторского отноше-

						ния к героям повести.
65	А.М.Горький. Биография.	1ч	13.03		Жизненный опыт	Составление плана пересказа. Пересказ по плану.
66	А.М.Горький «Макар Чудра».	3ч	15.03 16.03 17.03		Табор	Словесный портрет Радды и Лойко по опорным словам.
67	С. Есенин. Биография поэта. С. Есенин «Спит ковыль»	1ч	20.03		Старица	Работа над образными словами и выражениями. Словесное рисование.
68	С. Есенин «Пороша»	1ч	22.03		Заколдован невидимкой	Словесная передача чувств и мыслей при анализе стихотворений.
69	С. Есенин «Отговорила роща золотая...»	1ч	23.03		Обгорят рябиновые кисти	Работа над образными словами и выражениями.
70	Внеклассное чтение. С. Есенин - о родине «Я люб-лю тебя, Родина короткая...»	1ч	24.03		Кроткая	Беседа по творчеству С. Есенина. Викторина.
71	А.П.Платонов. Биографическая справка. Сказка «Разноцветная бабочка».	1ч	03.04		Бабочка	Беседа по творчеству писателя, содержанию сказки. Признаки сказки. Составление плана. Пересказ по плану.
72	А.Н.Толстой. Биографическая справка. А.Н.Толстой «Русский характер». 1 глава Егор Дремов на войне.	1ч	05.04		Портрет А.Н. Толстого	Ответы на вопросы по содержанию биографической статьи. Составление плана пересказа. Опорные слова.
73	А.Н.Толстой. «Русский характер». 2,3 главы. Егор Дремов в родительском доме.	2ч	06.04 07.04		Черты характера	Составление плана пересказа. Опорные слова. Цитирование. Работа с иллюстрацией.
74	Н.А. Заболоцкий. Некрасивая девочка.	1ч	10.04		Сборник стихов Н.А. Заболоцкого	Беседа-рассуждение о красоте внешней и внутренней. Цитирование.
75	К. Паустовский «Телеграмма». 1 глава. Одиночество Екатерины Петровны.	1ч	12.04		Одиночество	Выборочный пересказ по иллюстрации опорным словам.
76	К. Паустовский 2 глава «Телеграмма». Раскаяние Насти.	1ч	13.04		Пастуший рожок за-тих до весны	Ответы на вопросы. Составление плана пересказа второй части. Опорные слова.
77	Рувим Исаевич Фраерман. Биография. Р.И. Фраерман «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви». 1 глава Печаль и радость.	2ч	14.04 17.04		Собака Динго	Составление плана. Пересказ по плану.
78	Р.И. Фраерман «Дикая со-	2ч	19.04		Нелегкий разговор	Пересказ, близко к

	бака Динго, или повесть о первой любви». 2 глава. В школе.		20.04			тексту.
79	Р.И. Фраерман «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви». 3 глава Новогодний праздник.	2ч	21.04 24.04		Плохое настроение	Ответы на вопросы. Краткий пересказ по опорным словам.
80	Р.И. Фраерман «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви». 4 глава Пурга.	2ч	26.04 27.04		Волнение, нетерпение	Оценка поступков ребят. Составление характеристик Тани по опорным словам. Выборочный пересказ.
81	Р.И. Фраерман «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви». 5 глава Прощание.	2ч	28.04 03.05		Решительная, печальная	Пересказ по ролям.
82	Урок внеклассного чтения. В. Астафьев «Фотография, на которой меня нет».	1ч	04.05		Фотографии	Пересказ эпизода. Составление вопросов по содержанию.
83	Л. А. Кассиль «Пекины бутсы». 1 часть.	1ч	05.05		Внешность Пеки	Пересказ, близко к тексту, по плану.
84	Л. А. Кассиль «Пекины бутсы». 2-3 части.	2ч	10.05 11.05		Бутсы	Ответы на вопросы с использованием предложений с прямой речью.
85	Александр Трифонович Твардовский Биографическая справка. А.Т. Твардовский «Василий Тёркин». Гармонь.	1ч	12.05		Репродукция картины Непринцева «На привале»	Пересказ содержания.
86	А.Т. Твардовский «Василий Тёркин». «Кто стрелял?», «В наступлении»	1ч	15.05		Только взял боец трехрядку	Описание В. Тёркина по данному плану опорным словам.
87	В.М. Шукшин Биографическая справка. В.М. Шукшин. «Гринька Малюгин». 1 часть Пожар в бензохранилище. В.М. Шукшин «Гринька Малюгин». 2-3 главы.	2ч	17.05 18.05		Цистерны	Краткий пересказ по плану. Характеристика Гриньки Малюгина по данному плану и опорным словам и выражениям.
88	Виктор Петрович Астафьев. Биографическая справка. В.П. Астафьев «Далёкая и близкая сказка»	1ч	19.05		Тема грусти, одиночества в произведении.	Беседа по содержанию Цитирование с опорой на иллюстрации. Краткий пересказ по коллективно составленному плану.
89	Радий Петрович Погодин. Биографическая справка. Р.П. Погодин «Алфред». 1,2 главы. Р.П. Погодин. Алфред. 3 глава. Р.П. Погодин. Алфред. 4,5 главы.	2ч	22.05 24.05		Дед Улан, внешность, колхоз, каникулы	Оценка поступков Алфреда. Сравнительная характеристика Стёпки и Алфреда по плану.
90	Алексей Александрович Сурков. Биографическая справка.	1ч	25.05		Поэт-патриот, мужество, героизм, исторические события	Составление плана пересказа. Пересказ по плану. Цитирова-

	А.А.Сурков. Родина.					ние с опорой на иллюстрацию.
91	Внеклассное чтение. Б. Полевой «Повесть о настоящем человеке»	1ч	26.05		Настоящий человек	Пересказ эпизодов. Участие в беседе. Выборочный пересказ по иллюстрациям. Восстановление последовательности событий.