

## Аннотация к рабочей учебной программе по литературе,

### 8 класс

(в соответствии с ФГОС СОО)

Предмет	Литература
Класс	8 класс
Уровень освоения	Базовый
Нормативная база	Рабочая программа составлена на основе: <ul style="list-style-type: none"><li>• Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО), (Приказ Министерства образования и науки 17 декабря 2010 г. № 1897 (в действующей редакции));</li><li>• Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р, (см файл Концепции преподавания предметов)</li><li>• Рабочей программы воспитания МАОУ Суерской СОШ, с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения Основной образовательной программы основного общего образования. и авторской программы по литературе 8 кл. /Курдюмова Т.Ф. и др. – М.: Дрофа, 2014</li></ul>
УМК, на базе которого реализуется программа	8 кл. /Курдюмова Т.Ф. и др.: учебник для общеобразовательных учреждений. В двух частях. – М.: Дрофа, 2014
Место учебного предмета в учебном плане	На изучение предмета в учебном плане отведено 2 часа в неделю, 68 часов в год.
Цель реализации программы	формирование культуры читательского восприятия и достижение читательской самостоятельности обучающихся, основанных на навыках анализа и интерпретации литературных текстов.
Задачи	<ul style="list-style-type: none"><li>• воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;</li><li>• получение опыта медленного чтения произведений русской, родной (региональной) и мировой литературы овладение необходимым понятийным и терминологическим аппаратом, позволяющим обобщать и осмысливать читательский опыт в устной и письменной форме;</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"><li>• овладение навыком анализа текста художественного произведения (умение выделять основные темы произведения, его проблематику, определять жанровые и родовые, сюжетные и композиционные решения автора, место, время и способ изображения действия, стилистическое и речевое своеобразие текста, прямой и переносные планы текста, умение «видеть» подтексты);</li><li>• формирование умения анализировать в устной и письменной форме самостоятельно прочитанные произведения, их отдельные фрагменты, аспекты;</li><li>• формирование умения самостоятельно создавать тексты различных жанров (ответы на вопросы, рецензии, аннотации и др.);</li><li>• овладение умением определять стратегию своего чтения;</li><li>• овладение умением делать читательский выбор;</li><li>• формирование умения использовать в читательской, учебной и исследовательской деятельности ресурсов библиотек, музеев, архивов, в том числе цифровых, виртуальных;</li><li>• овладение различными формами продуктивной читательской и текстовой деятельности (проектные и исследовательские работы о литературе, искусстве и др.);</li><li>• знакомство с историей литературы: русской и зарубежной литературной классикой, современным литературным процессом;</li><li>• знакомство со смежными с литературой сферами искусства и научного знания (культурология, психология, социология и др.).</li></ul>
--	---