

Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству, 4 класс

(в соответствии с ФГОС НОО)

Предмет	Изобразительное искусство
Класс	4 класс
Уровень освоения	Базовый
Нормативная база	<p>Рабочая программа по изобразительному искусству на 2022-2023 учебный год составлена на основании следующих нормативно правовых документов:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373(в редакции от 31.12.2015 № 1576) <ul style="list-style-type: none"> ▪ Основной образовательной программы начального общего образования МАОУ Суерская СОШ ▪ В соответствии с программой: Виноградова Н.Ф. Сборник программ к комплект "Начальная школа XXI века". – 3-е изд., дораб. и доп. – М.: Вентана-Граф, 2018 ▪ В соответствии с Положением о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ учебных предметов (курсов) в МАОУ Суерская СОШ
УМК, на базе которого реализуется программа	Савенкова Л.Г., Ермолинская Е.А. Изобразительное искусство : 4 класс : учебник для учащихся общеобразовательных учреждений. — М.: Вентана Граф, 2018; (Начальная школа XXI века).
Место учебного предмета в учебном плане	В соответствии с учебным планом МАОУ гимназии №16 на изучение изобразительного искусства в 4 классе отводится 34 часа в год, 1 час в неделю.
Цель реализации программы	<ul style="list-style-type: none"> • создание условий для формирования у детей целостного, гармоничного восприятия мира, духовных начал личности через восприятие произведений профессионального и народного (изобразительного) искусства.
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> • содействовать освоению разных видов пластических искусств: живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна; овладению выразительными средствами изобразительного искусства, языком графической грамоты и разными художественными материалами с опорой на возрастные интересы и предпочтения детей, их желания выразить в своем творчестве свои представления об окружающем мире; • формировать способности воспринимать окружающий мир и произведения разных видов искусства на эмоционально-чувственном уровне;

	<ul style="list-style-type: none">• развивать навык сотрудничества и сотворчества в художественной деятельности, творческий потенциал ребенка путем активизации у него воображения и фантазии, желания приносить в окружающий мир красоту;• воспитывать устойчивый интерес к изотворчеству, уважение к культуре и искусству разных народов.
--	--