

Аннотация к рабочей программе по литературному чтению, 3 класс

(в соответствии с ФГОС НОО)

Предмет	Литературное чтение
Класс	3 класс
Уровень освоения	Базовый
Нормативная база	<p>Рабочая программа по литературному чтению составлена на основании следующих нормативно правовых документов:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373(в редакции от 31.12.2015 № 1576) • Основной образовательной программы начального общего образования МАОУ гимназии №16, г. Тюмень, 2016 г. (приказ директора гимназии от 01.09.2016 №77-од) • В соответствии с программой: Виноградова Н.Ф. Сборник программ к комплект "Начальная школа XXI века". – 3-е изд., дораб. и доп. – М.: Вентана-Граф, 2018 • В соответствии с Положением о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ учебных предметов (курсов) в МАОУ гимназии №16 города Тюмени (Приказ от 31.08.2020 № 100-од)
УМК, на базе которого реализуется программа	<p>Ефросинина Л. А. Литературное слушание: учебник для 3 кл. в 2 ч.– М.: Вентана-Граф, 2019.</p> <p>Ефросинина Л. А. Хрестоматия по литературному чтению. 3 кл. в 2 ч. – М.: Вентана-Граф, 2018.</p>
Место учебного предмета в учебном плане	<p>В соответствии с учебным планом МАОУ Суерская СОШ на изучение литературного чтения в 3 классе отводится 136 часа в год, 4 часа в неделю</p>
Цель реализации программы	<ul style="list-style-type: none"> • создание условий для формирования личности обучающегося как читателя: способствовать введению обучающегося в мир литературы, содействовать в овладении читательскими умениями, способствовать осознанию богатого мира отечественной и зарубежной детской литературы, обогатить читательский опыт.
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> • обеспечивать полноценное восприятие литературного произведения, понимание учащимся произведения; • научить учащихся понимать точку зрения писателя, формировать и выражать точку зрения читателя; • постоянно работать над овладением каждым учеником умениями читать вслух, молча, выразительно, а также основными видами чтения (ознакомительным, изучающим, поисковым и просмотровым);

	<ul style="list-style-type: none">• включать учащихся в эмоционально-творческую деятельность в процессе чтения, учить работать в парах и группах;• формировать литературоведческие представления и понятия в процессе изучения литературного произведения;• расширять и обогащать от класса к классу круг чтения учащихся, создавать «литературное пространство», соответствующее возрастным особенностям и уровню подготовки учащихся и обеспечивающее условия для формирования универсальных учебных действий (личностных, метапредметных и предметных).
--	--