

Аннотация к рабочей программе по музыке, 2 класс

(в соответствии с ФГОС НОО)

Предмет	Музыка
Класс	2 класс
Уровень освоения	Базовый
Нормативная база	<p>Рабочая программа по музыке составлена на основании следующих нормативно правовых документов:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 • Основной образовательной программы начального общего образования МАОУ Суерская СОШ • В соответствии с программой: Плешаов А,А,. Сборник программ к комплекту "Школа России". – М.: Просвещение, 2018 • В соответствии с Положением о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ учебных предметов (курсов) в МАОУ Суерская СОШ
УМК, на базе которого реализуется программа	Музыка, Учебник для 2 класса. Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, М.: Просвещение, 2022 (Школа (Школа России)).
Место учебного предмета в учебном плане	В соответствии с учебным планом МАОУ Суерская на изучение музыки во 2 классе отводится 34 часа в год, 1 час в неделю.
Цель реализации программы	• формирование и развитие музыкальной культуры учащихся как одного из компонентов общей культуры личности.
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> • воспитывать эмоционально-ценностное отношение к искусству, художественный вкус, нравственные и эстетические чувства: любовь к Родине, гордость за великие достижения отечественного и мирового музыкального искусства, уважения к истории, духовным традициям России, музыкальной культуре разных народов; • развивать восприятие и интерес к музыке и музыкальной деятельности, образное и ассоциативное мышление и воображение, музыкальную память и слух, певческий голос, творческие способности в различных видах музыкальной деятельности; • обогащать знания о музыкальном искусстве; • способствовать овладению практических умений и навыков в учебно-творческой деятельности (пение, слушание музыки, игра на элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическое движение и импровизация)

