

**Аннотация к рабочей программе по предмету «Мировая
художественная культура» 10 класс
(в соответствии с ФГОС ООО)**

Предмет	Мировая художественная культура
Класс	10 класс
Уровень освоения	Базовый
Нормативная база	Рабочая программа учебного предмета «Мировая художественная культура» составлена на основе: – на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования, утверждённым приказом Министерства образования и науки РФ от 17.04.2012 г. № 413 и примерной образовательной Программы по предмету «Мировая художественная культура», разработанной Министерством образования и науки РФ.
УМК, на базе которого реализуется программа	1. Авторской программы под ред. Даниловой Г.И. для 10 классов, М.: Просвещение, 2014 2. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений/(Б.М. Неменский, Л.А. Неменская, Н.А. Горяева, А.С. Питерских). – М.: Просвещение, 2011.
Место учебного предмета в учебном плане	Учебный предмет «Мировая художественная культура» является обязательным для изучения в 10 классе. В учебном плане на его изучение отводится по 34 часа. Из расчета 1 час в неделю.
Цель реализации программы	- сформировать у учащихся целостное представление о роли, месте, значении русской художественной культуры в контексте мирового культурного процесса.

Задачи	<ul style="list-style-type: none">– развивать умение раскрыть мировую художественную культуру как феномен человеческой деятельности; анализировать произведения искусства, оценивать их художественные особенности, высказывать о них собственное суждение;– формировать у учащихся представление и знания об истоках и основных этапах развития русской художественной культуры, выявить закономерности ее эволюции в соотнесенности с традициями зарубежной художественной культуры Востока и Запада; роли и месте русской национальной культуры современности;– воспитывать художественно-эстетический вкус; потребность в освоении духовно-нравственных ценностей мировой культуры и осознанному формированию собственной культурной среды;– развить чувства, эмоции, образно-ассоциативное мышление и художественно-творческие способности;– воспитывать художественно-эстетический вкус; потребность в освоении ценностей мировой культуры;