

**Учебно-методический комплект 2 класса
в рамках программы развития
социальной активности обучающихся
начальных классов
«Орлята России»**



Рецензенты:

Столбова Е.А., кандидат педагогических наук, руководитель методического центра Федеральное государственное бюджетное научное учреждение «Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования» (ФГБНУ «ИИДСВ РАО»)

Пилипчевская Н.В., кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры «Педагогическое образование» Гуманитарно-педагогического института ФГАОУ ВО «Севастопольский государственный университет».

Фролова Е.В., кандидат педагогических наук, декан факультета подготовки учителей начальных классов ФГБОУ ВО «Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет».

Шебанец Е.Ю., кандидат психологических наук, доцент кафедры педагогики и социальной психологии факультета социальных технологий и туризма ФГБОУ ВО «Адыгейский государственный университет».

Учебно-методический комплект 2 класса в рамках программы развития социальной активности обучающихся начальных классов «Орлята России». Методические материалы / авторы-составители Волкова Н.А., Китаева А.Ю., Сокольников А.А., Телешева О.Ю., Тимофеева И.П., Шатунова Т.И., Шевердина О.В. – Краснодар: 2023 г.

© О.В. Шевердина, Н.А. Волкова, А.Ю. Китаева, А.А. Сокольников, О.Ю. Телешева, И. П. Тимофеева, Т.И. Шатунова.

© ФГБОУ ВДЦ «Орлёнок»

Оглавление

| | |
|---|-----|
| Построение курса внеурочной деятельности 2 класса | 5 |
| Календарно-тематическое планирование 2 класса | 7 |
| Вводный «Орляцкий урок» для детей 2-3-4 классов первого года участия в Программе | 9 |
| Вводный «Орляцкий урок» для детей 2-3-4 классов второго года участия в Программе | 16 |
| <i>Трек «Орлёнок – Лидер» – 9 занятий</i> | 29 |
| Занятие № 1. «Лидер – это ...» | 30 |
| Занятие № 2. «Я могу быть лидером!» | 32 |
| Занятие №3. «Как стать лидером?»..... | 35 |
| Занятие №4. «С командой действовать готов!»..... | 38 |
| Занятие №5. «В команде рождается лидер»..... | 40 |
| Занятие №6. «КЛАССный выходной»..... | 42 |
| Занятия №7 – 8. «Встреча с тем, кто умеет вести за собой»..... | 45 |
| Занятие №9. «Мы дружный класс!»..... | 45 |
| <i>Трек «Орлёнок – Эрудит» – 9 занятий</i> | 47 |
| Занятие №1. «Кто такой эрудит?»..... | 48 |
| Занятие №2. «Я эрудит, а это значит...» | 50 |
| Занятие №3. «Развиваемся, играя!» | 52 |
| Занятие №4. «ВоображариУМ»..... | 55 |
| Занятие №5. «Могу быть изобретателем»..... | 57 |
| Занятие №6. КТД «Что такое? Кто такой?» | 60 |
| Занятия №7 – 8. «Встреча с интересным эрудитом» | 62 |
| Занятие №9. «На старте новых открытий»..... | 63 |
| <i>Трек «Орлёнок – Мастер» – 9 занятий</i> | 64 |
| Занятие №1. «Мастер – это...» | 66 |
| Занятие №2. «Мастерами славится Россия»..... | 70 |
| Занятие №3. «От идеи – к делу» | 72 |
| Занятие №4. «Город мастеров»..... | 76 |
| Занятие №5. «В гости к мастерам»..... | 79 |
| Занятие №6. КТД «Классный театр»..... | 84 |
| Занятие №7 – 8. «Мастер – это звучит гордо!» | 87 |
| Занятие №9. «Путь в мастерство» | 87 |
| Игра «код дружбы» для подведения промежуточных итогов реализации программы «Орлята России» во 2 классе..... | 89 |
| <i>Трек «Орлёнок – Доброволец»</i> | 95 |
| Занятие №1. «От слова к делу» | 96 |
| Занятие №2. «Спешить на помощь безвозмездно!» | 100 |
| Занятие №3. КТД «Создай хорошее настроение» | 104 |
| Занятие №4. «С заботой о старших»..... | 107 |

| | |
|--|-----|
| Занятие №5. КТД «Коробка храбрости»..... | 111 |
| Занятие №6. КТД «Братья наши меньшие»..... | 114 |
| Занятия №7, 8. «Добровольцем будь всегда!» | 117 |
| Занятие №9. «Портрет добровольца» | 117 |
| <i>Трек «Орлёнок – Спортсмен»</i> | 118 |
| Занятие №1. «Утро начинай с зарядки – будешь ты всегда в порядке!» | 120 |
| Занятие №2. «Должен быть режим у дня» | 123 |
| Занятие №3. «О спорт, ты – мир!» | 126 |
| Занятие №4. «Сто затей для всех друзей» | 128 |
| Занятие №5. «Готовимся к спортивным состязаниям» | 131 |
| Занятие №6. Спортивная игра «У рекордов наши имена»..... | 133 |
| Занятия №7, 8. «Быстрее! Выше! Сильнее!»..... | 135 |
| Занятие №9. «Азбука здоровья» | 136 |
| <i>Трек «Орлёнок – Эколог»</i> | 137 |
| Занятие №1. «ЭКОЛОГИЯ» | 138 |
| Занятие №2. «Каким должен быть настоящий эколог?»..... | 141 |
| Занятие №3. «Мой след на планете»..... | 145 |
| Занятие №4. «Что должен знать и уметь эколог?» | 148 |
| Занятие №5. «Восхищаемся красивым миром» | 152 |
| Занятие №6. «Экология на практике» | 154 |
| Занятия №7 – 8. «Встреча с человеком»..... | 156 |
| Занятие №9. «Шагая в будущее – помни о планете» | 157 |
| <i>Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти»</i> | 159 |
| Занятие №1. «Орлёнок – хранитель исторической памяти»..... | 160 |
| Занятие №2. «Хранитель семейных ценностей»..... | 163 |
| Занятие №3. «Я храню традиции семьи, а значит, и традиции страны» | 166 |
| Занятие №4. «Кодекс Орлёнка-Хранителя» | 169 |
| Занятие №5. «Знать, чтобы хранить»..... | 172 |
| Занятие №6. «Историческое чаепитие» | 174 |
| Занятие №7-8. «Расскажи мне о России» | 176 |
| Занятие №9. «Я – хранитель, мы – хранители» | 177 |
| Итоговая игра «Тайна за 7-ю печатями» | 178 |

Построение курса внеурочной деятельности 2 класса

Реализация программы «Орлята России» для детей 2 класса начинается с первой четверти учебного года.

Каждый трек состоит из 9 занятий, два из которых предполагают «свободное творчество учителя» в рамках того или иного трека, но с заданными целевыми установками для сохранения смыслов Программы.

В зависимости от того, являлся ли уже класс участником программы «Орлята России» в предыдущем учебном году или только вступает в Программу, учитель выбирает тот вводный «Орлятский урок», который ему необходим. Представленные уроки различаются не по возрасту и классам, а по стажу пребывания детей в Программе.

Предлагаемые даты проведения треков обозначены без учёта разницы в регионах сроков школьных каникул. Деление учебного года представлено четвертями, а не семестрами/триместрами.

| Четверть | Деятельность | Даты | Комментарии |
|--|--|----------|--|
| I четверть | Вводный «Орлятский урок» для детей первого года участия в Программе | сентябрь | Основными задачами являются старт Программы для детей и эмоциональный настрой класса на участие в Программе. |
| | Вводный «Орлятский урок» для детей второго года участия в Программе | | |
| | «Орлёнок – Лидер» | октябрь | Реализация Программы начинается с данного трека, который позволяет актуализировать/ приобрести опыт совместной деятельности в коллективе, что необходимо в начале учебного года. Также занятия трека позволят выявить первичную оценку уровня сплочённости класса и лидеров для дальнейшего формирования микрогрупп. |
| Каникулы с 28 октября по 5 ноября | | | |
| II четверть | «Орлёнок – Эрудит» | ноябрь | Вторая четверть отличается высокой мотивацией у детей на учебную деятельность. В этот временной промежуток в школах проходят различные олимпиады. В рамках трека происходит знакомство ребёнка с разными способами получения информации. |

| | | | |
|--|--|---------|---|
| | «Орлёнок – Мастер» | декабрь | Данный трек проходит в два этапа: 1 – подготовка новогоднего спектакля/номера/концерта; 2 – знакомство с мастерами своего дела и лучшими мастерами региона/страны. |
| Каникулы с 30 декабря по 7 января | | | |
| Ш четверть | Игра для подведения промежуточных итогов участия в Программе | январь | Игра по итогам 3х треков: «Орлёнок – Лидер» «Орлёнок – Эрудит» «Орлёнок – Мастер» Игру учитель проводит самостоятельно, используя предоставленные методические рекомендации. |
| | «Орлёнок – Доброволец» | январь | Тематика трека актуальна круглый год, поэтому учитель может обращаться к имеющемуся социальному опыту детей и истории добровольческого/ волонтерского/ тимуровского движения в любое время учебного года. |
| | «Орлёнок – Спортсмен» | февраль | Учитывая разницу в погодных условиях предлагается трек провести в данное время: в большинстве школ проходят различные соревнования, посвященные 23 февраля и пр. В том числе, в соответствии с возрастом, можно провести Весёлые старты, «Папа, мама, я – спортивная семья» и другие соревнования, чтобы минимизировать воздействия гиподинамического кризиса середины учебного года. |
| | «Орлёнок – Эколог» | март | Несмотря на большую разницу в климате регионов страны, весна – наиболее благоприятный период для реализации трека. Погодные условия позволяют уже часть мероприятий трека проводить за пределами здания школы. |
| Каникулы с 23 марта по 31 марта | | | |
| | Подведение итогов участия в Программе в текущем учебном году | май | В УМК – использование игровых методов диагностики результатов. Основными результатами, которые нам необходимо оценить, станут: - личностное развитие ребёнка (<i>изменение его позиции от «наблюдателя» до «активного участника»</i>); - сформированность класса как коллектива; - уровень принятия/осознания ценностей, заложенных в Программе. |

Календарно-тематическое планирование 2 класса

| Срок проведения | Тема | Количество часов |
|--|---|------------------|
| Старт Программы | | |
| сентябрь | Вводный «Орляцкий урок» | 1 |
| «Орлёнок – Лидер» | | |
| октябрь | «Лидер – это...» | 1 |
| октябрь | «Я могу быть лидером» | 1 |
| октябрь | «Как стать лидером?» | 1 |
| октябрь | «С командой действовать готов!» | 1 |
| октябрь | «В команде рождается лидер» | 1 |
| октябрь | «КЛАССный выходной» | 1 |
| октябрь | «Встреча с тем, кто умеет вести за собой» | 2 |
| октябрь | «Мы дружный класс!» | 1 |
| «Орлёнок – Эрудит» | | |
| ноябрь | «Кто такой эрудит?» | 1 |
| ноябрь | «Я эрудит, а это значит...» | 1 |
| ноябрь | «Развиваемся, играя!» | 1 |
| ноябрь | «ВоображариУМ» | 1 |
| ноябрь | «Могу быть изобретателем» | 1 |
| ноябрь | КТД «Что такое? Кто такой?» | 1 |
| ноябрь | «Встреча с интересным эрудитом» | 2 |
| ноябрь | «На старте новых открытий» | 1 |
| «Орлёнок – Мастер» | | |
| декабрь | «Мастер – это...» | 1 |
| декабрь | «Мастерами славится Россия» | 1 |
| декабрь | «От идеи к делу» | 1 |
| декабрь | «Город мастеров» | 1 |
| декабрь | «В гости к мастерам» | 1 |
| декабрь | КТД «Классный театр» | 1 |
| декабрь | «Мастер – это звучит гордо!» | 2 |
| декабрь | «Путь в мастерство» | 1 |
| Подведение промежуточных итогов | | |
| январь | Игра по итогам 3-х треков: «Орлёнок – Лидер» «Орлёнок – Эрудит» «Орлёнок – Мастер» | 2 |
| «Орлёнок – Доброволец» | | |
| январь | «От слова к делу» | 1 |
| январь | «Спешить на помощь безвозмездно!» | 1 |
| январь | КТД «Создай хорошее настроение» | 1 |
| январь | «С заботой о старших» | 1 |
| январь | КТД «Коробка храбрости» | 1 |
| январь | КТД «Братья наши меньшие» | 1 |
| январь | «Добровольцем будь всегда!» | 2 |
| январь | «Портрет добровольца» | 1 |
| «Орлёнок – Спортсмен» | | |

| | | |
|--|--|-----------|
| февраль | «Утро начинай с зарядки – будешь ты всегда в порядке!» | 1 |
| февраль | «Должен быть режим у дня» | 1 |
| февраль | «О спорт, ты – мир!» | 1 |
| февраль | «Сто затей для всех друзей» | 1 |
| февраль | «Готовимся к спортивным состязаниям» | 1 |
| февраль | Спортивная игра «У рекордов наши имена» | 1 |
| февраль | «Быстрее! Выше! Сильнее!» | 2 |
| февраль | «Азбука здоровья» | 1 |
| «Орлёнок – Эколог» | | |
| март | «ЭКОЛОГиЯ» | 1 |
| март | «Каким должен быть настоящий эколог?» | 1 |
| март | «Мой след на планете» | 1 |
| март | «Что должен знать и уметь эколог?» | 1 |
| март | «Восхищаемся красивым миром» | 1 |
| март | «Экология на практике» | 1 |
| март | Встреча с человеком, которого можно назвать настоящим экологом | 2 |
| март | «Шагая в будущее – помни о планете» | 1 |
| «Орлёнок – Хранитель исторической памяти» | | |
| апрель | «Орлёнок – Хранитель исторической памяти» | 1 |
| апрель | «Хранитель семейных ценностей» | 1 |
| апрель | «Я храню традиции семьи, а значит и традиции страны» | 1 |
| апрель | Кодекс «Орлёнка – Хранителя» | 1 |
| апрель | «Знать, чтобы хранить» | 1 |
| апрель | «Историческое чаепитие» | 1 |
| апрель | «Расскажи мне о России» | 2 |
| апрель | «Я – хранитель, мы – хранители» | 1 |
| Подведение итогов | | |
| май | Подведение итогов участия в Программе в текущем учебном году | 2 |
| ИТОГО: | | 68 |

Вводный «Орляцкий урок» для детей 2-3-4 классов первого года участия в Программе

Особенности проведения: через игровую форму происходит погружение обучающихся начальных классов в содержание программы развития социальной активности учащихся начальных классов «Орлята России» (далее – Программа). Материал подаётся крупными блоками с использованием опорных сигналов, позволяющих формировать у детей целостное представление о Программе и её треках. Погружение должно быть эмоциональным, создающим атмосферу праздника и единства коллектива детей.

В ходе «Орляцкого урока» дети под руководством педагога создают Орляцкий уголок, в котором найдут отражение символика программы «Орлята России», треки программы символы класса (название, девиз, эмблема); цель участия класса в Программе.

Орляцкий уголок – это стенд, который позволяет увидеть развитие коллектива детей через фиксацию результатов прохождения каждого трека Программы («Как мы изменились?», «Какими мы стали?», «Кто нам в этом помог?»).

В конце учебного года на основе Орляцкого уголка педагог с классом подводит итоги участия в Программе.

Цель: актуализация знаний у учеников начальной школы о программе «Орлята России» и дополнение Орляцкого уголка.

Задачи:

Личностные: содействовать активному участию детей в данном занятии и развитию заинтересованности Программой;

Метапредметные:

– *коммуникативные:* способствовать вовлечению детей в коллективную деятельность и применению способов взаимодействия детского коллектива и навыков работы в микрогруппах;

– *познавательные:* содействовать актуализации знаний обучающихся о треках Программы, формированию анализировать информацию, устанавливать причинно-следственные связи;

– *регулятивные:* определить способы и приёмы для эмоционального конструктивного общения во внеурочной деятельности; развивать настойчивость, целеустремлённость, творческую активность детей.

Предметные: формировать умение применять полученные знания из различных областей для решения практических задач.

Форма организации детей: фронтальная, групповая.

Место проведения: учебный кабинет класса.

Оборудование и наглядные пособия: символика программы «Орлята России», [фильм о программе «Орлята России»](#), видеопроектор, экран, компьютер, заготовки [Орляцкого](#)

уголка, конверты с карточками названий треков, цветные маркеры, гуашь, губка, папка с материалами для занятия.

Этапы подготовки вводного занятия:

1. Организационная встреча со старшеклассниками-наставниками:
 - познакомить наставников со сценарием вводного занятия;
 - определить роль и место участия наставников в проведении вводного занятия, выучить танец под песню «Орлята России».
2. Подготовка материалов для создания вместе с детьми Орляцкого уголка:
 - эмблема программы «Орлята России»;
 - названия треков;
 - элементы Орляцкого уголка для его заполнения во время вводного занятия;
 - конверты с карточками названий треков.

Примерный план проведения вводного занятия

| № п/п | Этапы вводного занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
|--|---|---|---|
| 1 | <p><i>Этап организационно – мотивационный</i></p> <p>Задачи этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создание психологического комфорта; - способствование формированию коммуникативных умений. | <ul style="list-style-type: none"> – организует положительный психологический настрой в классе (<i>Приложение 1</i>) – организует знакомство со старшеклассниками-наставниками (на выбор: творческое выступление, игра, динамическая пауза, танец, инсценировка и т.д.); – организует просмотр фильма о программе «Орлята России» – представляет Орляцкий уголок, в котором фиксирует логотип программы «Орлята России», объясняя его значение в Программе. | <p>Активно участвуют в предложенной деятельности.</p> <p>Знакомятся со старшеклассниками-наставниками.</p> <p>Смотрят видеоролик.</p> <p>Знакомятся с Орляцким уголком, изучают его наполнение.</p> |
| <p>Результаты этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> – эмоционально-положительный отклик от детей; – знакомство со старшеклассниками-наставниками Программы; – проявление интереса детей к программе «Орлята России». | | | |

| № п/п | Этапы вводного занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
|---|--|--|--|
| 2 | <p><i>Этап целеполагания</i></p> <p>Задачи этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - содействие включённости коллектива класса в активное участие в программе; - постановка коллективной цели; - актуализация знаний о треках программы. | <ul style="list-style-type: none"> - организует совместную деятельность учащихся по постановке коллективной цели через обсуждение и анализ просмотренного фильма (<i>Приложение 2</i>); - осуществляет фиксацию результатов обсуждения на Орлятском уголке; - организует групповую деятельность по знакомству с треками Программы, где педагог просит каждую группу совместно со старшеклассником-наставником составить слово из карточек, вложенных в конверт, и по окончании времени представить получившиеся слова и их значения (<i>Приложение 3</i>); - осуществляет фиксацию треков и их характеристик, обозначенных детьми в ходе групповой деятельности, в Орлятском уголке. | <p>Начинают обсуждать, высказывают идеи, приходят к формулировке коллективной цели класса.</p> <p>Делятся на 7 микрогрупп (по количеству треков). Работают в группах:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Достают карточки с буквами – названием трека из конверта. 2. Составляют слово. 3. Обсуждают в группе его значение. 4. Представляют слово и его значение. |
| <p>Результаты этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> – самоанализ деятельности обучающихся в контексте прошлогоднего участия в Программе; – постановка цели класса на текущий учебный год; – фиксация ответов детей в поле «Мы станем» в Орлятском уголке. | | | |
| № п/п | Этапы вводного занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 3 | <p><i>Этап организации совместной деятельности</i></p> <p>Задача этапа:</p> <p>формирование чувства команды.</p> | <ul style="list-style-type: none"> – организует фронтальную работу по созданию эмблемы класса (что можно на ней изобразить?) – можно нарисовать или описать словами; педагог схематично рисует эмблему – организует обсуждение о названии, девизе; – осуществляет фиксацию эмблемы в Орлятском уголке, пишет название и девиз. | <p>Высказывают идеи, коллективное решение о принятии эмблемы класса, названия и девиза.</p> |

| Результат этапа: появление эмблемы класса в Орлятском уголке, названия и девиза. | | | |
|--|---|--|--|
| № п/п | Этапы вводного занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 4 | <p><i>Этап рефлексии, обсуждения результатов</i></p> <p>Задача этапа: подведение итогов, соизмерение поставленных задач.</p> | <ul style="list-style-type: none"> – организует обмен мнениями: готовы ли мы стать «Орлятами России»? – приём «Ладощка» (педагог предлагает каждому ребёнку раскрасить свою ладошку гуашью и оставить её отпечаток рядом с эмблемой в «Орлятском уголке». Отпечатки ладошек можно использовать в конце учебного года в качестве сравнения); – осуществляет процесс фиксации «Ладощек» в Орлятском уголке вокруг эмблемы класса. | <p>Высказывают своё мнение</p> <p>Раскрашивают ладошки, оставляют отпечаток.</p> |
| Результат этапа: фиксация «Ладощек» в «Орлятском уголке» вокруг эмблемы класса. | | | |
| № п/п | Этапы вводного занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 5 | <p><i>Эмоциональное завершение занятия</i></p> <p>Задача этапа: позитивное завершение дела.</p> | <ul style="list-style-type: none"> – организует совместно с ребятами из «Движения Первых» танец под песню «Орлята России»; – организует процесс фотографирования класса. | <p>Исполняют танец.</p> <p>Фотографирование.</p> |
| Результат этапа: общее фото класса размещается в Орлятском уголке. | | | |

Приложение 1



Приложение 2

Примерный сценарий выступления старшеклассников-наставников

Педагог: здравствуйте, дети. И прежде, чем мы начнем сегодня нашу необычную встречу, давайте поприветствуем друг друга. Я буду читать стихотворение, а вы, пожалуйста, догадайтесь, какое слово надо сказать в конце каждой строчки и произнесите его хором.

Когда встречаем мы рассвет, мы говорим ему: «**Привет**».

С улыбкой солнце дарит свет, нам посылает всем: «**Привет**».

При встрече через много лет вы крикните друзьям: «**Привет!**»

И улыбнутся вам в ответ от слова доброго: «**Привет**».

И вы запомните совет: дарите всем друзьям: «**Привет**».

Давайте дружно, все в ответ, друг другу скажем мы: «**Привет!**»

Мне очень приятно видеть всех. И я говорю вам всем – «**Привет!**»

Педагог: мы часто говорим всем: «Привет!», а у этого слова «Привет» есть смысл. Само по себе, это слово является сокращением от слова: «Приветствую». А слово: «Приветствую» буквально означает: «Я расположен к вам, я вам рад, я для вас открыт». Приветствие – важная часть человеческого общения. И нас пришли поприветствовать ваши будущие старшеклассники-наставники, активные ребята, талантливые спортсмены, артисты, добрые товарищи и просто замечательные люди.

Выступление наставников:

1. Сегодня миллионы мальчишек и девчонок являются участниками программы «Орлята России!».
2. У Орлят есть свои законы – их нужно знать и следовать им.

3. Орлята гордятся своей Родиной.
4. Орлята дружно, вместе и сообща делают добрые дела.
5. Орлята уважают старших и заботятся о младших.
6. Орлята всегда стремятся учиться новому.
7. Орлята держат слово.
8. А теперь мы предлагаем вам почувствовать себя единым целым! Одной дружной командой! Мы показываем, а вы повторяете!

При исполнении танца, инсценировки, динамической паузы необходимо учитывать первый момент – специфику расстановки мебели в классе, условия того, что дети не могут свободно передвигаться в помещении; второй – двигательная моторика детей начальной школы недостаточно развита, повторять танцевальные движения дети могут только достаточно простые и без частой смены движений; достаточно, если это будут хлопки, тактовые движения руками, покачивания, помахивания рукой друзьям, марш на месте и т.п.). При этом показ самих движений старшеклассниками-наставниками должен сопровождаться эмоциональным подбадриванием, задорным исполнением.

Приложение 3

Методическая подсказка по целеполаганию

Постановка общей цели класса в участии в программе «Орлята России» происходит после просмотра фильма о программе «Орлята России». Анализируя с детьми фильм, важно выделить основные качества, которые характеризуют «Орлят России».

Проанализировать фильм и поставить цель помогут следующие вопросы:

1. *Вопрос «О ком этот фильм?» позволит педагогу увидеть, насколько дети поняли содержание видеоролика (дети должны прийти к подобным ответам: о ребятах – «орлятах», о таких же ребятах, как мы).*
2. *Вопрос «Какими качествами эти ребята обладают?» даёт возможность детям поразмышлять и перечислить качества «Орлят России». Ответы детей педагог фиксирует на доске.*
3. *Вопрос «Хотим ли мы обладать такими качествами?» подразумевает однозначный положительный ответ, после которого педагог конкретизирует каждое записанное на доске качество при помощи уточняющего вопроса «Хотим ли мы быть ... (умными, смелыми, дружными)?» и вносит их в поле «Мы станем» в «Орлятском уголке».*
4. *Вопрос «Если мы будем придерживаться этих качеств, кем мы станем?» или «Каким станет наш класс?» подводит детей и педагога к цели, поставленной обучающимися в начале учебного года.*

Педагог озвучивает цель и фиксирует её в Орлятском уголке.

Приложение 4

Деление класса на семь микрогрупп.

Методическая подсказка:

Педагог актуализирует для детей то, что поставленную классом цель можно достичь, проходя треки Программы. Знакомство детей с треками можно провести с помощью работы в микрогруппах.

Возможные варианты деления на микрогруппы:

«Как сидите» – группы формируются по «территориальному признаку» – группа формируется «сидим за одной партой и рядом». Способ экономичен по времени, не требует пересадки. Трудности метода: замкнутая коммуникация отдельных учащихся.

«Игровой» – приклеивание на спинки стульев до начала урока карточек с рисунками на спинки стула. Задача детей – собраться в группы по определённому признаку.

«Собери рисунок» – разрезать на части и предложить детям вытянуть любой кусочек. Собрали рисунки – получились группы. Способ позволяет внести элемент неожиданности и игры, предполагает передвижение по классу, но может внести неорганизованность в проведение занятия. При проведении деления на микрогруппы данным способом необходимо продумать передвижение детей по классу.

Подсказка:

Формирование микрогрупп в классе должно определяться следующими позициями: время, выделяемое на решение поставленных задач (1-2 класс – от 3 до 5 мин; 3-4 класс – от 5 до 10 минут), наличия/отсутствия в классе конфликтов, степень готовности к эффективной групповой работе, по мере приобретения соответствующего опыта количество в микрогруппах детей может увеличиваться. Состав групп рекомендуется варьировать: от использования гендерного подхода до формирования смешанных микрогрупп. В этом случае дети будут каждый раз учиться взаимодействовать и согласовывать свои действия с разными людьми и иметь больше шансов проявить себя в групповой работе.

Рекомендуемое количество в микрогруппах по классам:

1-2 класс – 2-3 человека

3-4 класс – 4-5 человек

Вводный «Орляцкий урок» для детей 2-3-4 классов второго года участия

в Программе

Особенности проведения: «Орляцкий урок» для детей второго года участия в программе развития социальной активности учащихся начальных классов «Орлята России» (далее – Программа) реализуется посредством использования методики коллективной творческой деятельности, автором которой является И.П. Иванов. Кроме того, в данном уроке основополагающее место также занимает игровая форма деятельности обучающихся, что объясняется направленностью на младший школьный возраст. Материал подаётся крупными блоками с использованием опорных сигналов, актуализирующих у учащихся целостное представление о Программе и её треках.

В ходе «Орляцкого урока» дети под руководством педагога воспроизводят уже имеющиеся знания о Программе через просмотр предлагаемого видеоролика или слайд-шоу, а также через последующее обсуждение важнейших аспектов прошлогоднего опыта участия в Программе с обращением внимания на то, как реализовались треки в конкретном детском коллективе. Коллективное творческое дело, как и игровая деятельность обучающихся, на этом «Орляцком уроке» строится вокруг так называемого «Билета в Программу «Орлята России»: выполняя творческие поручения, обучающиеся открывают «Билет» – благодаря чему у класса, помимо названия и девиза, появляется элемент визитной карточки – традиции, которые найдут своё отражение в уже известном Орляцком уголке.

Завершающей точкой вводного урока станет совместное написание «Письма в Будущее», адресованное своему же классу на момент завершения прохождения Программы. Данное «Письмо» содержит основные выдержки и итоги по всему занятию: актуализацию прошлогоднего опыта участия в Программе, постановку цели и задач на текущий учебный год, позиционирование уникальности класса как участника Программы «Орлята России».

Вводный урок должен быть эмоциональным, создающим атмосферу праздника и единства коллектива детей. Для поддержания такой атмосферы предлагается введение традиции исполнять «орляцкие» песни на занятиях в рамках Программы, а «Орляцкий урок» станет стартовой точкой для реализации этой инициативы.

Цель: укрепление у детей мотивации продолжать участие в Программе «Орлята России».

Задачи:

Личностные: способствовать формированию у обучающихся социальной роли участника Программы «Орлята России» и индивидуальных мотивов для продолжения участия в Программе.

Метапредметные:

– *коммуникативные:* формировать навыки сотрудничества как со взрослыми, так и со сверстниками, а также положительное отношение к коллективной деятельности, умение определять общую цель и пути её достижения;

- *познавательные*: формировать умения анализировать информацию, устанавливать причинно-следственные связи;
- *регулятивные*: формировать умения эмоционального конструктивного общения во внеурочной деятельности; формировать настойчивость, целеустремленность, творческую активность.

Предметные: формировать умение применять полученные знания из различных областей для выполнения конкретных практических задач.

Форма организации детей: фронтальная, групповая.

Место проведения: учебный кабинет класса.

Оборудование и наглядные пособия: видеоролик или слайд-шоу из фотографий своего класса об опыте прошлогоднего участия в Программе / [видеоролик об опыте участия в Программе](#) из [банка](#) предоставляемых материалов, [презентация](#) к «Орлятскому уроку», компьютер, видеопроектор, экран, пример [Орлятского уголка](#), карточки с названиями треков, [материалы для оформления «Письма в Будущее»](#), школьная доска / флипчарт, канцелярские принадлежности (бумага А4 – 12 листов, цветные карандаши, фломастеры, обыкновенные карандаши, ластик), бумажный конверт, фото- и видеокамера, [сборник орлятских песен](#).

Этапы подготовки вводного занятия:

3. Для просмотра видеоролика / слайд-шоу об опыте прошлогоднего участия в Программе:

- подготовить видеоряд / слайд-шоу из видеофайлов / фотографий, сделанных в ходе прохождения Программы – **если есть свой банк материалов;**

- скачать видео [с банка](#) предоставляемых материалов по ссылке – **если нет своих материалов с прошлого года;**

- подготовить по одной фотографии класса – по количеству треков, сделанные при реализации программы в прошлом году;

4. Подготовка материалов для создания вместе с детьми визитки класса – описания традиций класса:

- подготовить листы и «шляпу» / коробочку для жеребьевки (*Подробнее в приложении 3*);

- подготовить канцелярские принадлежности (альбомные листы А4, цветные карандаши, фломастеры, ручки, обычные карандаши и ластик).

5. Подготовка материалов для «Письма в будущее»:

- распечатать бланк «Письма» (*Приложение 4*);

- приготовить бумажный конверт.

Примерный план проведения вводного занятия

| № п/п | Этапы вводного занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
|--------------|--|--|--|
| 1 | <i>Этап организационно - мотивационный</i> Задачи этапа: | – организует положительный психологический настрой в классе; | Активно участвуют в предложенной деятельности. |

| | | |
|--|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> - создание психологического комфорта; - актуализация опыта участия в Программе; - способствование развития коммуникативных умений. | <ul style="list-style-type: none"> – организует просмотр видеоролика/слайд-шоу, где показан прошлогодний опыт участия класса в Программе; при случае отсутствия такового – из общего банка видео; – организует обсуждение самых ярких моментов от Программы, напоминает о треках по фотографиям класса, сделанным во время прохождения того или иного трека год назад; – осуществляет фиксацию результатов обсуждения видеоролика, помещает названия треков на доску / флипчарт (в идеале, названия треков написаны на разноцветных листах). | <p>Смотрят видеоролик/слайд-шоу.</p> <p>Делятся своими впечатлениями от прошлогоднего опыта участия в Программе.</p> <p>Называют треки.</p> |
|--|---|---|

Результаты этапа:

- эмоционально положительный отклик от детей по прошлогоднему опыту участия в Программе;
- актуализация знаний о программе «Орлята России» и о её треках.

| № п/п | Этапы вводного занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
|-------|---|--|--|
| 2 | <p><i>Этап целеполагания</i></p> <p>Задачи этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - содействие включённости коллектива класса в активное участие в Программе; - постановка коллективной цели. | <ul style="list-style-type: none"> – организует совместную деятельность учащихся по постановке коллективной цели через игровую модель «Билет в Программу «Орлята России»; – фиксирует цель классного коллектива на «Орлятском уголке»; | <p>Увлечённо участвуют в коллективной деятельности, дискуссии; приходят к формулировке коллективной цели класса.</p> <p>2 – 3 классы выбирают цель на текущий год;</p> <p>4 класс – <i>(пример)</i> постановка цели участия – стать победителями в отборочных играх и поехать в ВДЦ «Орлёнок» или «Океан» на федеральную смену</p> |

Результаты этапа:

- самоанализ деятельности обучающихся в контексте прошлогоднего участия в Программе;
- постановка цели класса на текущий учебный год;
- фиксация ответов детей в поле «Мы станем» в Орлятском уголке.

| № п/п | Этапы вводного занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
|-------|--|---|--|
| 3 | <p><i>Этап организации совместной деятельности</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> – организует обсуждение уже имеющихся названия и девиза класса; | <p>Отвечают на вопросы, высказывают своё мнение.</p> |

| | | | |
|--|---|---|--|
| | <p>Задача этапа: формирование чувства уникальности своего классного коллектива через коллективное творческое дело.</p> | <ul style="list-style-type: none"> – напоминает детям 5 Законов Орлят: <ol style="list-style-type: none"> 1. Орлята гордятся своей Родиной. 2. Орлята дружно, вместе и сообща делают добрые дела. 3. Орлята уважают старших и заботятся о младших. 4. Орлята всегда стремятся учиться новому. 5. Орлята держат слово; – организует групповую работу детей по созданию визитки – традиций класса-участника программы «Орлята России». <i>По возможности предлагает детям придумать и легенды класса: например, легенду о наставниках.</i> – организует выступление групп и последующее обсуждение проделанной работы в рамках задания «Визитка»; – фиксация легенд, законов и традиций класса на Орлятском уголке. | <p>Озвучивают, обсуждают названные педагогом Законы Орлят. Запоминают их и принимают решение следовать им при участии в Программе.</p> <p>Работают в микрогруппах по созданию традиций, где каждая микрогруппа предлагает свои варианты традиций и сразу же креативно оформляет на листах.</p> <p>Представляют результаты своей коллективной деятельности.</p> <p>Участвуют в анализе выступлений.</p> |
| <p>Результаты этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> – актуализация названия и девиза класса-участника Программы; – формирование представления об уникальности класса; – принятие названия, девиза, законов и традиций класса в знак исключительности класса. | | | |
| <p>№ п/п</p> | <p>Этапы вводного занятия и его задачи</p> | <p>Деятельность педагога</p> | <p>Деятельность обучающихся</p> |
| <p>4</p> | <p><i>Этап рефлексии, обсуждения результатов</i></p> <p>Задача этапа: подведение итогов, соизмерение поставленных задач с видением конечного результата прохождения Программы.</p> | <ul style="list-style-type: none"> – организует написание «Письма в Будущее» классным коллективом по примеру; – организует знакомство с Орлятской песней «Это мы, Орлята!», называя её авторов (показатель доброго отношения), обеспечивает исполнение детьми песни. | <p>Совместно пишут письмо себе в будущее.</p> <p>Поют песню.</p> |
| <p>Результаты этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> – создание связи «Мы в начале Программы» - «Мы в конце Программы»; – создание чувства социальной значимости «Мы – Орлята»; – анализ установок и возможностей для реализации участия в Программе; | | | |

| – внедрение традиции исполнения орлятских песен на занятиях в рамках Программы. | | | |
|--|---|--|--|
| № п/п | Этапы вводного занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 5 | <p><i>Этап эмоциональное завершение занятия</i></p> <p>Задача этапа: позитивное завершение дела.</p> | <p>– организует совместную с детьми видеосъёмку «Мы – Орлята России!» (называют класс, школу; говорят пожелания другим Орлятам России, участникам Программы «Орлята России». В конце вместе кричат: «Мы – Орлята России!»). Видео с хештегом #МыОрлятаРоссии выставляется в социальной сети ВКонтакте в группе школы;</p> <p>– организует процесс фотографирования класса.</p> | <p>Снимают видеопривет.</p> <p>Фотографирование.</p> |
| <p>Результаты этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> – общее фото класса размещается в «Орлятском уголке»; – создание видеопривета «Мы – Орлята России» размещается в социальной сети ВКонтакте с хештегом #МыОрлятаРоссии (можно в группе школы). | | | |

Приложение 1



Приложение 2

Вариант начала занятия

Педагог: Здравствуйте, дети. Перед тем, как приступить к нашей увлекательной встрече, мы поиграем в небольшую игру. Я буду читать стихотворение, а вам предстоит догадаться, какое слово или какие слова пропущены в конце строки, и произнести хором.

Учителю, если встречаемся с ним,
Первыми «...» мы говорим. («Здравствуйте!»)

Мне говорить совсем не лень
Своим знакомым «Добрый...!» («день»)

А вечером при встрече
Скажу я: ... («Добрый вечер!»)

Улыбка друга дарит свет,
Говорю ему ... («Привет»)

Орлята поступают мудро:
Проснувшись, говорят: ... («Доброе утро!»)

Педагог: Думаю, вы уже догадались, какие слова были пропущены? Для чего мы их используем в нашей речи?

Обучающиеся отвечают примерно таким образом:

- «Привет» является сокращением от слова «Приветствую».
- «Здравствуйте» и «Здравствуй» говорим в знак пожелания здоровья своим собеседникам, как «Здравия желаю».
- «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер» - эти приветствия мы говорим, когда хотим показать, что к собеседнику относимся по-доброму, уважаем его.

Педагог: Как вы считаете, относиться по-доброму можно только к людям? (Предполагается однозначный ответ от детей, что по-доброму относиться можно не только к людям, но и к поступкам, вещам и т.д.)

А кто заметил, как я назвал(а) вас в последних стихах? Как вы думаете, почему? (Обращение «Орлята», так как обучающиеся в прошлом году проходили Программу «Орлята России»)

В таком случае давайте вспомним, как проходило наше участие в Программе «Орлята России» в прошлом учебном году.

Смотрят видеоролик, где показан прошлогодний путь класса в Программе «Орлята России».

**Если у класса нет своего видеоролика с прошлого года участия в Программе, то используется видеоролик из [банка предоставленных материалов](#).*

После просмотра видеоролика педагог с детьми обсуждают то, каким образом для них состоялся прошлый год участия в Программе.

Важно на этом же этапе вывести детей на воспоминания о треках. В идеале, это можно сделать следующим образом: учитель воспроизводит на компьютере классную фотографию, сделанную в период прохождения того или иного трека. Получается своеобразная «Угадай-ка»: (учитель показывает фото – дети называют трек, когда была запечатлена фотография).

После того, как дети «угадали» и вспомнили треки, учитель прикрепляет заранее распечатанные цветные карточки с названиями треков на магнитную доску, чтобы дети увидели их и ещё раз освежили память.

Приложение 3

Методическая подсказка по целеполаганию

Постановка общей цели класса для участия в Программе «Орлята России» на текущий учебный год происходит после того, как обучающиеся просмотрели видеоролик о прошлогоднем опыте своего участия в Программе (или видеоролик из банка предоставленных материалов, если у класса нет своего видеоролика), и после того, как обсудили увиденное и вспомнили треки.

Постановке цели класса для участия в Программе будет способствовать составление пазла «Билет в Программу «Орлята России». Элементы пазла будут открываться по мере получения ответов на вопросы:

1. Вопросы «Какая цель участия в Программе у нас была в прошлом году? Достигли ли мы её?» позволят классу осознать и обобщить итоги от уже имеющегося опыта участия в Программе.

2. Вопросы «В каком треке, на ваш взгляд, мы проявили себя наилучшим образом? Что нам в этом помогло?» помогут педагогу и обучающимся обозначить сильные стороны классного коллектива и сделать на них акцент в процессе прохождения треков.

3. Вопросы «В каком треке, на ваш взгляд, нам можно было приложить ещё больше усилий? Было ли что-то, что мешало нам проходить трек?» позволят педагогу и классу обратить внимание на факторы, повлиявшие на результат прохождения треков в прошлом учебном году.

4. Вопрос «В чём мы хотели бы стать лучше в этом году?» направит обучающихся на формирование зоны роста классного коллектива в текущем учебном году. Ответы на этот вопрос также дадут педагогу понять желания и предпочтения детей, что позволит в дальнейшем выстраивать прохождение треков наиболее продуктивно.

5. Вопрос «Чего мы хотим в этом году?» практически напрямую адресует детей к формулированию цели на предстоящий учебный год. На момент определения коллективной цели обучающиеся уже будут иметь наиболее полное представление о том, что им по силам и о том, какими ресурсами они могут воспользоваться для того, чтобы намеченная цель была достижима. Педагог фиксирует эту цель в Орлятском уголке.

После того, как класс обсудил / ответил на все вопросы, на экране компьютера откроются все элементы пазла – сигнал того, что участие в Программе в новом учебном году началось!

Приложение 4

Рекомендации по организации создания визитки класса-участника Программы «Орлята России»

Педагог: Ребята, как вы думаете, получить такой «Билет в Программу «Орлята России» может любой класс? (*Здесь предполагается однозначный ответ, что не каждый класс может получить «Билет в Программу «Орлята России»*). Каким классом нужно быть, чтобы получить такой билет? (*Обучающиеся высказывают свои варианты: отзывчивыми, доброжелательными, честными, целеустремлёнными, активными и т.д.*).

Посмотрите на сам «Билет»: он не заполнен, в графе «пассажиры» тоже пустое пространство. Хотим ли мы, чтобы в строчке «пассажиры» были наши с вами имена? Что для этого нам нужно сделать, зная, что в Билете всего лишь одна строка для указания имени пассажира? Нужно ещё учесть тот факт, что если мы назовёмся простым «2д»/ «3г» / «4а», то будет не совсем понятно, о каком классе идёт речь: представьте, сколько таких же классов с такими же цифрами и буквами по всей России!

Необходимо направить размышления обучающихся таким образом, чтобы они озвучили следующие ответы:

- *Нам надо показать, что мы такой единственный класс, не похожий на остальные с такими же наименованиями. У нашего класса уже есть свои собственные символы: название и девиз. (Озвучивают название и девиз).*

**Если у класса ещё нет названия и девиза, то нужно в режиме «здесь и сейчас» создать их.*

Педагог: А ещё для того, чтобы подчеркнуть свою уникальность, у нас должна быть своя визитка: это свои особенные традиции, законы и своя неповторимая история о жизни нашего класса. Давайте рассмотрим каждое из названных понятий:

Закон – правило жизни, которое должен соблюдать каждый. Он рождается не на пустом месте, а появляется за счёт жизненной необходимости. В каждом законе есть какое-то ограничение, но самое главное – законы учат нас тому, как жить, не причиняя друг другу боли, огорчений и обид. Например, для того, чтобы в коллективе все друг друга слышали, может быть принят «закон голоса»: говорить не громко, а вполголоса.

Традиция – это то, чего мы стараемся придерживаться не потому, что кто-то требует, а потому что хотим стать частью команды, в котором эти традиции существуют. Например, если мы хотим, чтобы у нас весь день было хорошее настроение, мы можем каждое утро начинать с традиции хорошей шутки. Следование традициям – знак того, что нам нравится быть в этом коллективе / месте / стране, жить рядом с людьми, которые также соблюдают такие же традиции, которым важны те же ценности, что и нам.

После того, как обучающиеся ознакомились с понятием традиции, они делятся на 4 микрогруппы. Заранее педагогом подготовлены листочки, на которых написаны цифры от 1 до 4 – согласно им дети и делятся на 4 микрогруппы для выработки идей по созданию коллективных традиций. Педагог может разнообразить занятие и предложить детям придумать ещё и легенды: например, о наставнике класса-участника программы «Орлята России».

Предполагается, что дети в группах не просто придумывают, а записывают на лист бумаги варианты традиций класса, также параллельно кто-то из ребят зарисовывает придуманное (в виде комикса / одного целого сюжета / в виде эмоджи и т.п. – самостоятельное творчество).

Для деления обучающихся на микрогруппы можно также воспользоваться и такими методами:

«Игровой» – приклеивание на спинки стульев до начала урока карточек с рисунками на спинки стула. Далее обучающимся нужно собраться в группы по определённому признаку.

«Собери рисунок» – педагогу заранее необходимо разрезать на части рисунок и предложить детям вытянуть любой кусочек. Собрали рисунки – получились группы. Способ позволяет внести элемент неожиданности и игры, предполагает передвижение по классу, но может внести неорганизованность в проведение занятия. При проведении деления на микрогруппы данным способом необходимо продумать передвижение детей по классу.

Рекомендуемое количество детей в микрогруппах при выполнении задания «Визитка» - 7-8 человек при 30 человек в классе. Количество детей может варьироваться в зависимости от общего количества обучающихся в классе.

Для выполнения данного блока заданий, где дети занимаются самостоятельным творчеством, рекомендуется привлечь старшеклассников-наставников, которым заранее определили зону их ответственности – помогать детям с сочинением традиций, а также удерживать правильное направление творческих идей. На выполнение задания «Визитка» в микрогруппах отводится 7-10 минут. После чего каждая группа демонстрирует свой получившийся продукт. Традиции с рисунками можно поместить на «Орлятский уголок», чтобы дети всегда могли видеть плод своей деятельности и не забывать соблюдать принятые традиции и законы.

Приложение 5

Подсказка по работе с «Письмом в Будущее»

Для подведения итогов «Орлятского урока» предлагается написать вместе с классным коллективом письмо своему же классу в будущее, чтобы после окончания Программы «Орлята России», в конце учебного года, можно было прочитать «Письмо» и вспомнить, с какими желаниями, установками обучающиеся начали очередной год прохождения Программы.

«Письмо» предполагает подведение итогов «Орлятского урока»: поставлена цель, обновлены знания о Программе и треках, подчеркнута социальная уникальность класса

благодаря заданию «Визитка», а главное, у детей обнаружена мотивация продолжать участие в Программе.

Педагог заранее печатает это «Письмо» и на этапе рефлексии «Орлянского урока» вручную заполняет пропуски (на экране в это время для детей отображается это же «Письмо» – рис.1). После того, как оно будет заполнено, на оборотной стороне (рис.2) обучающиеся могут поставить свои подписи.

При заполнении «Письма в Будущее» классный коллектив, в основном, самостоятельно формулирует слова и выражения в местах пропусков (цель класса, пожелания на текущий год). Но есть аспекты (слова, словосочетания), которые должны быть употреблены обязательно, как на примере заполнения «Письма» (рис.3).

После того, как класс вместе с педагогом оформил «Письмо» и дети поставили свои подписи, педагог демонстрирует, как кладёт «Письмо» в конверт – для «отправления» в будущее.



Уважаемые ученики ____ класса!

Сегодня, _____ 202 г., мы получили билет в Программу
"_____".

Билет нам достался, поскольку мы едины и у нас есть:
_____ и _____, а также

К концу учебного года мы хотели бы
стать _____

Поэтому поставили нашему классу такую цель на этот
год: _____

Теперь мы не просто школьники, а
настоящие _____!

Мы желаем нам:

До скорых встреч!

_____ 20 г.

Рис. 1. «Письмо в Будущее», которое необходимо написать вместе с классом.



Рис. 2. Обратная сторона «Письма в Будущее».



Уважаемые ученики 3 "Б" класса!

Сегодня, **1 сентября** 2022 г., мы получили билет в Программу **"Орлята России"**.

Билет нам достался, поскольку мы едины и у нас есть:
название и девиз, а также законы, легенды, традиции.

К концу учебного года мы хотели бы стать **хранителями исторической памяти, добровольцами, спортсменами, лидерами, экологами, мастерами, эрудитами.**

Поэтому поставили нашему классу такую цель на этот год:
достойно пройти все треки и получить багаж опыта и знаний (2,3 класс);
стать победителями отборочных игр и стать участниками всероссийской смены "Содружество Орлят России" (4 класс).
Теперь мы не просто школьники, а настоящие **Орлята!**

Мы желаем нам:

- 1) активно предлагать свои идеи;**
- 2) не пропускать занятия Программы;**
- 3) успехов в прохождении всех треков.**

До скорых встреч!

1 сентября 2022 г.

Рис. 3. Пример заполнения классом «Письма в Будущее».

Трек «Орлёнок – Лидер» – 9 занятий

Ценности, значимые качества трека: дружба, команда



Логотип трека
«Орлёнок – Лидер»

В процессе реализации данного трека дети приобретают опыт совместной деятельности, что является необходимым в начале учебного года. Педагог может увидеть уровень сплочённости классного коллектива в начале учебного года, сформировать детские микрогруппы для приобретения и осуществления опыта чередования творческих поручений.

Символ трека – конструктор «Лидер»

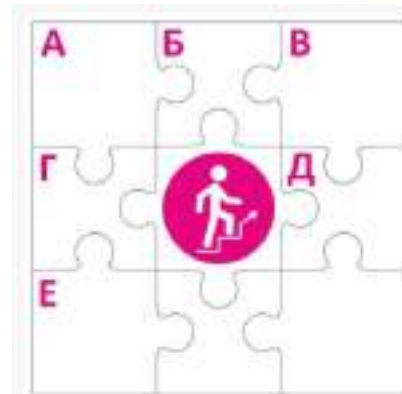


Конструктор «Лидер»
2 класс

Чтобы быть лидером, нужно много знать, уметь вести за собой, постоянно развиваться. Личность лидера многогранна, она словно складывается из множества разных пазлов, которые в целом дают яркую и интересную картинку. Конструктор «Лидер» представляет собой большой пазл, где центральный элемент – символ трека – человек, поднимающийся вверх по лестнице. Остальные части этого пазла – элементы небольшого размера, примерно формата, на каждом из которых в левом верхнем углу написаны по одной букве из алфавита.

Для 2-го класса педагог самостоятельно подготавливают пазлы с прилагательными, характеризующими лидера. С данными качествами идёт работа на протяжении всего занятия. Этот конструктор ребята и педагог пополняют в течение всего трека «Орлёнок-лидер».

У 3 и 4 классов, когда педагог предлагает ребятам составить Азбуку лидера «От А до Я» – это значит, ребятам нужно ответить на вопрос, какой он – лидер? И на каждом элементе с буквой пишутся прилагательные, которые характеризуют лидера, начинающиеся именно с представленной буквы. Этот конструктор ребята пополняют в течение всего трека «Орлёнок-лидер». В случае, если уже на каждую букву алфавита подобрано прилагательное, то можно дополнять его новыми словами.



Конструктор «Лидер»
3, 4 классы

Все фрагменты с буквами и определениями прикрепляются вокруг основного центрального элемента пазла, окантовывая его со всех сторон.

ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ КАРТЫ ЗАНЯТИЙ К ТРЕКУ «ОРЛЕНОК – ЛИДЕР»

Занятие № 1. «Лидер – это ...»

Цель: способствовать проявлению активности и инициативности в коллективной деятельности класса.

Задачи:

Личностные: проявление и раскрытие способностей быть организатором и инициатором.

Метапредметные:

– *познавательные:* расширять понятийный аппарат новыми терминами, свойственными современному лидеру;

– *коммуникативные:* развивать умение взаимодействовать со сверстниками в микрогруппах и команде;

– *регулятивные:* формировать понимание значимости достижения общей цели для класса.

Предметные: познакомить с понятием «лидер», его важными качествами.

Формы организации деятельности детей: фронтальная, групповая, индивидуальная.

Место проведения: учебный кабинет класса.

Оборудование: карточки со словами «лидер», «справедливость», «честность», «инициативность», «ответственность» и др.; конструктор «Лидер»; карточки с изображением героев художественных произведений, толковый словарь русского языка.

| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
|---|--|---|---|
| 1 | <p>Этап организационно-мотивационный</p> <p>Задача этапа: создание положительного настроения на изучение нового трека</p> | <p>- организует положительный психологический настрой на занятие;</p> <p>- организует просмотр фрагмента мультфильма о важности взаимопомощи;</p> <p>- задаёт вопросы по содержанию просмотренного материала: например, почему животные справились с опасностями?</p> | <p>Смотрят фрагмент мультфильма</p> <p>Отвечают на вопросы педагога, анализируют просмотренный фрагмент</p> <p>Ответы детей: помогла помощь друзей, они были командой</p> |
| <p>Результаты этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> – эмоционально-положительный настрой на выполнение заданий нового трека; – проявление интереса детей к теме занятия. | | | |

| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
|--|--|--|---|
| 2 | <p>Этап целеполагания</p> <p>Задачи этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - постановка коллективной цели; - включение коллектива класса в активное участие по выполнению заданий. | <ul style="list-style-type: none"> - задаёт вопрос: кто со мной хочет в команду? *Педагог объясняет задание, учит детей слушать друг друга, показывает, как правильно такие задания выполнять, даёт ребятам подсказки, что нужно сделать при выполнении задания. Предлагает одну из игр: построится по росту, в круг, 2 круга, треугольник, живую скульптуру «Ёлочка» или «Буква А» и др. - организует совместную деятельность обучающихся по постановке коллективной цели; - Кто был главным в игре? Почему вы так считаете? - Как по-другому можно назвать человека, который организует игру? Если дети затрудняются, предлагается разгадать ребус (отгадка: лидер). - Как вы думаете, что означает это слово? | <p>Знакомятся с правилами командной игры, участвуют в игре</p> <p>Формулируют цель занятия «Узнать, кто такой лидер. Какими качествами должен обладать лидер?» Формулируют значение слова «лидер»</p> |
| <p>Результат этапа:</p> <p>– постановка цели занятия.</p> | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 3 | <p>Этап организации совместной деятельности</p> <p>Задача этапа: формирование чувства команды.</p> | <ul style="list-style-type: none"> - организует работу в группе по выявлению важных качеств лидера: какие три главных качества отличают лидера? *Педагог вывешивает карточки с качествами лидера на доске (если дети затрудняются в выделении качеств, можно предложить детям список слов, из которого они выберут 3 качества лидера); - организует командную игру, в которой капитаном (лидером) является ребёнок; | <p>Знакомятся с представлениями об уважении и достоинстве человека; поясняют свои высказывания, учитывая выделенные педагогом ориентиры действия.</p> <p>Работают в группе, определяют существенный признак для классификации качеств лидера, записывают качества лидера на карточках</p> |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | - задаёт классу вопросы: как вы думаете, у какой команды больше шансов стать победителями (лидерами) в игре? Слово «лидер» встретилось в игре. Кого вы могли еще назвать лидером и почему? И др. | Участвуют в командных играх, капитанами (лидерами) являются дети. Возможно проведение игр самими детьми. Отвечают на вопросы (лидер класса, лидер школы, лидер города, лидер области, лидер страны и др.) |
| Результаты этапа: – выявление качеств лидера; – знакомство с новой командной игрой; – принятие цели совместной игровой деятельности. | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 4 | Этап рефлексии, обсуждение результатов. Задача этапа: подведение итогов занятия | - организует работу с конструктором «Лидер»: предлагает ребятам нарисовать образ человека-лидера на листе бумаги формата А3 (это может быть человек, поднимающийся вверх по лестнице), а также создают детали конструктора (элементы пазлов на листах формата А5) с буквами алфавита. - задаёт наводящие вопросы: кого, на ваш взгляд, можно назвать лидером и почему вы так считаете и др. | Создают конструктор «Лидер» Оценивают работу групп по плану, предложенному педагогом. |
| Результаты этапа: – создание конструктора «Лидер»; – осознание необходимости изучения данного материала. | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 5 | Эмоциональное завершение занятия. Задача этапа: позитивное завершение дела. | - предлагает раскрасить элементы Конструктора «Лидер» и из картинок с изображениями литературных героев выбрать картинки, на которых есть персонажи-лидеры | Раскрашивают картинку лидера |
| Результат этапа: – знание лидеров-героев художественных произведений. | | | |

Занятие № 2. «Я могу быть лидером!»

Цель: формировать социальную активность ответственность, дружелюбие, любознательность; мотивировать младших школьников на развитие лидерских качеств.

Задачи:

Личностные: развивать активность, инициативность, любознательность и самостоятельность обучающихся.

Метапредметные:

– *познавательные:* уметь определять главные качества лидера (честность, активность, ответственность, доброжелательность и др.);

– *коммуникативные:* понимать значение коллективной деятельности для успешного решения практической задачи;

– *регулятивные:* понимать и удерживать поставленную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к педагогу.

Предметные: формировать первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своего и других людей) с позиций этических норм.

Формы организации деятельности детей: фронтальная, групповая, индивидуальная.

Место проведения: учебный кабинет класса.

Оборудование: карточки, мяч, скакалки для проведения игр, видеокамера.

| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
|---|--|--|--|
| 1 | Этап организационно-мотивационный Задача этапа: формирование позитивного настроения на выполнение предложенных заданий | - предлагает прочитать слова: руководитель, глава, победитель - предлагает подобрать к данным словам синонимы - организует работу с символом трека – Конструктором «Лидер» – на повторение значения слова «лидер» и выделенных трех его главных качеств. | обучающиеся подбирают слово «лидер», доказывают свое мнение объясняют значения слов из конструктора |
| Результаты этапа: – позитивный настрой на выполнение заданий; – актуализация изученного материала. | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 2 | Этап целеполагания Задача этапа: определение новых качеств лидера | - организует работу в группах: ребятам необходимо назвать 1-3 известных лидеров нашей страны, ответить на вопросы: «Почему их считают лидерами?», «Какими качествами они обладают?» (качества лидера: честность, активность, ответственность, доброжелательность и др.). - фиксирует новые качества лидеров в конструкторе. | Работают в группах, отвечают на поставленные вопросы |

| Результаты этапа: – позитивный настрой на выполнение заданий; – актуализация изученного материала. | | | |
|---|--|--|---|
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 3 | <p>Этап организации совместной деятельности</p> <p>Задачи этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование умения принимать правила игры; - выявление потенциальных и реальных лидеров в детском коллективе | <ul style="list-style-type: none"> - задаёт ребятам вопросы: могут ли быть лидеры в школе? кто может быть лидером? (основная мысль: «лидером может быть каждый, и я могу»); есть ли у вас лидерские качества? выделите одно самое важное качество, на ваш взгляд, «настоящего лидера» и объясните почему? - организует повторение игр из первого занятия, разучивает с детьми новую игру «Карабас»: (Вы все знаете сказку о Буратино и помните бородатого Карабаса-Барабаса, у которого был театр. Я произнесу слово «КА-РА-БАС» и покажу на вытянутых руках какое-то количество пальцев. А вы должны будете, не договариваясь, встать со стульев, причём столько человек, сколько я покажу пальцев. - предлагает обсудить, чему учат игры, какая группа чаще побеждала и почему? | <p>Обучающиеся корректно высказывают свое мнение</p> <p>Самостоятельно делятся на группы.</p> <p>Принимают участие в игровой деятельности.</p> <p>Самостоятельно организуют знакомые игры.</p> <p>Корректно высказывают свое мнение, приходят к выводу, что коллективные игры помогают команде подружиться, учат ответственности, доброжелательности.</p> <p>Успех каждого является залогом успеха команды.</p> |
| Результаты этапа: – выявление лидеров в классном коллективе; – осознание значения коллективной деятельности для достижения успеха. | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 4 | <p>Этап рефлексии, обсуждение результатов.</p> | <ul style="list-style-type: none"> - организует обмен мнениями: готовы ли мы стать лидерами класса? | <p>Высказывают своё мнение, используя конструктор «Лидер»</p> |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | Задача этапа: подведение итогов | | |
| Результат этапа: – осознание личностных лидерских качеств. | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 5 | Эмоциональное завершение занятия. Задача этапа: позитивное завершение дела. | - проводит социометрию «Капитан корабля»: 1. Если бы ты был капитаном корабля, кого из группы ты взял бы себе в помощники? 2. Кого пригласил бы на корабль в качестве гостей? 3. Кого ни за что не взял бы с собой в плавание? 4. Кто еще остался на берегу? *дети, получившие наибольшее число положительных выборов у сверстников (1-й и 2-й вопросы), могут считаться популярными в данной группе. Дети, получившие отрицательные выборы (3-й и 4-й вопросы), попадают в группу «отверженных» (или игнорируемых). Обрабатывает данные социометрии. | Обучающиеся отмечают номер вопроса, рядом пишут имена детей класса |
| Результат этапа: – выявление лидеров и аутсайдеров класса. | | | |

Занятие №3. «Как стать лидером?»

Цель: формирование уважения и доброжелательной атмосферы при работе в микрогруппах.

Задачи:

Личностные: способствовать повышению самооценки у школьников.

Метапредметные (развивающие):

- познавательные: формировать умение формулировать свою точку зрения;
- коммуникативные: содействовать проявлению уважительного отношения к собеседнику;
- регулятивные: формировать умение осуществлять самооценку и взаимооценку личностных качеств.

Предметные (обучающие): формировать умение работать и сотрудничать в микрогруппе.

Форма организации детей: фронтальная, групповая, индивидуальная.

Место проведения: учебный кабинет класса.

Оборудование и наглядные пособия: [список качеств лидера](#) для работы в микрогруппах, практикум по созданию собственных игр [«Пробую себя в роли лидера»](#), мел,

скакалка, резиновый мяч, бумага цветная, фломастеры, компьютер с проектором, цветные карандаши, бумага А4 белая.

Примерный план проведения занятия

| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
|--|---|---|--|
| 1 | <p>Этап организационно-мотивационный</p> <p>Задачи этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - актуализация имеющихся знаний; - формирование умения слушать мнение одноклассников. | <ul style="list-style-type: none"> – предлагает игру <u>«Волшебное слово»</u>; – организует работу класса в <u>6 микрогруппах</u>. <i>(В этих микрогруппах класс работает всё занятие)</i>; – предлагает каждой микрогруппе <u>список новых качеств лидера</u>: как положительных, так и отрицательных; <i>*Работа с Конструктором «Лидер» - помещаем в него положительные качества лидера.</i> | <p>Играют в игру, соблюдая её условия. Делают выводы, отвечая на вопросы педагога: «Кто такой друг? Есть ли у вас друзья? Дружить – тяжело?».</p> <p>Делятся на 6 микрогрупп.</p> <p>Обсуждают качества лидера, представленные на карточках, классифицируют предложенные слова, выбирают качества для дополнения конструктора «Лидер». Формулируют выводы.</p> |
| <p>Результаты этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> – проявление интереса к теме занятия; составление монологических высказываний. | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 2 | <p>Этап целеполагания</p> <p>Задача этапа:</p> <p>содействие включенности школьников в совместную постановку целей занятия.</p> | <ul style="list-style-type: none"> – задаёт обучающимся вопрос: «С какой целью мы знакомимся с качествами лидера?»; – организует обсуждение вопроса: «Как можно стать лидером?». | <p>Высказывают своё мнение. Должны прийти к выводу, что это ценные человеческие качества, которые должен воспитывать в себе каждый.</p> <p>Формулируют совместно с педагогом шаги к лидерству.</p> |
| <p>Результаты этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> – постановка цели на занятие; – осознание значения овладения лидерских качеств. | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |

| | | | |
|---|---|--|--|
| 3 | <p>Этап организации совместной деятельности</p> <p>Задача этапа: формирование умения исполнять разные роли: лидера и подчиненного.</p> | <p>– организует практикум <u>«Пробую себя в роли лидера»</u> (с привлечением помощников – старшеклассников);</p> <p>– рекомендует, направляет, подбадривает;</p> <p>– задаёт вопросы для последующего обсуждения: «Легко ли быть лидером? Подчиненным?».</p> | <p>Распределяют совместно с педагогом в группе роли или задания, организуют игру в своей микрогруппе. Затем каждая группа проводит свою игру со всем классом. Обмениваются опытом участия в практикуме и игре.</p> |
| <p>Результаты этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> – принятие роли лидера и подчиненного; – проявление уважительного отношения к одноклассникам в игровой деятельности. | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 4 | <p>Этап рефлексии, обсуждение результатов</p> <p>Задачи этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - подведение итогов; - соизмерение поставленных задач. | <p>– организует рефлексию «Мой портрет в лучах солнца». Педагог даёт задание нарисовать солнце на листе бумаги. В центре солнечного круга детям необходимо нарисовать свой портрет и написать своё имя. Затем нарисовать лучики солнца и на каждом из них написать все свои достоинства.</p> | <p>Каждый ребёнок выполняет задание от учителя «Мой портрет в лучах солнца».</p> <p>Представляет рисунок группе, уделяя внимание своим достоинствам.</p> |
| <p>Результаты этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> – опыт самооценки и взаимооценки; – проявление сопереживания, доброжелательного отношения к другим людям. | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 5 | <p>Эмоциональное завершение занятия.</p> <p>Задача этапа: позитивное завершение дела.</p> | <p>– организует <u>«Круг друзей»</u> для закрепления ощущений и эмоций, полученных в ходе занятия.</p> | <p>Выстраиваются в круг.</p> |
| <p>Результат этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> – понимание роли дружбы в классе. | | | |

Занятие №4. «С командой действовать готов!»

Цель: формирование умения планировать и организовывать деятельность микрогруппы.

Задачи:

Личностные: содействовать стремлению руководствоваться коллективным решением возникающих вопросов.

Метапредметные (развивающие):

– познавательные: направить деятельность обучающихся на поиск необходимой информации.

– коммуникативные: создать условия для коллективного обсуждения плана действий по достижению совместно поставленной цели.

– регулятивные: формировать умение оценивать свой вклад в достижении общего результата.

Предметные (обучающие): организовать деятельность обучающихся по получению опыта выполнения творческих поручений.

Форма организации детей: фронтальная, групповая, индивидуальная.

Место проведения: учебный кабинет класса.

Оборудование и наглядные пособия: видео танцевальной игры [«Здоровайся вот так!»](#), [методический материал по Чередованию Творческих Поручений для педагога](#), [презентация по «Чередованию творческих поручений»](#), [инструкция к «Мастерской»](#) по созданию поручений по технологии ЧТП, журналы, ножницы, карандаши, альбомные листы А3, клей.

Примерный план проведения занятия

| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
|---|--|--|--|
| 1 | <p>Этап организационно-мотивационный</p> <p>Задачи этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - мотивация детей на изучение новой темы; - развитие познавательных интересов. | <p>– организует танцевальную игру «Здоровайся вот так!»;</p> <p>– организует работу по презентации «Чередование творческих поручений».</p> <p><i>*Дополнительно о ЧТП можно прочитать здесь.</i></p> | <p>Танцуют.</p> <p>Высказывают предположения. Обсуждают. Приходят к выводу о значении и сущности чередования творческих поручений.</p> |
| <p>Результат этапа:</p> <p>– эмоционально-положительный отклик детей на изучение темы.</p> | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 2 | <p>Этап целеполагания</p> <p>Задача этапа: умение применять свой жизненный опыт для</p> | <p>– организует беседу с детьми, задавая наводящие вопросы: Какие могут быть поручения дома? в классе?</p> | <p>Называют поручения, опираясь на свой жизненный опыт. Рассказывают об ответственном выполнении заданий.</p> |

| | | | |
|--|---|--|---|
| | решения практических задач. | Как их можно выполнять (поодиночке, с кем-то в парах, командах)? Какие поручения вам нравится выполнять? | |
| Результат этапа: – применение знаний и небольшого жизненного опыта для решения несложных практических задач. | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 3 | Этап организации совместной деятельности Задачи этапа: - активное участие групп в тренинге; - развитие умения работать в команде. | – организует группы по Чередованию творческих поручений по примеру деления из методического материала ; – организует «Мастерскую» по созданию поручений для групп ЧТП с привлечением наставников-старшекласников. Даёт каждой группе задание. | Делятся по группам. Изучают инструкции, распределяют роли, договариваются, учитывают интересы и мнения участников совместной работы; выполняют порученное дело, оформляют, готовят презентацию работы, дают оценку работы всей группы и каждого члена группы отдельно. После презентации своих поручений устанавливают с помощью учителя причины успеха/неудач при выполнении задания. |
| Результаты этапа: – опыт работы в совместной деятельности, ответственное отношение к порученному делу; – понимание важной роли каждого участника совместной работы. | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 4 | Этап рефлексии, обсуждение результатов Задача этапа: подведение итогов. | – организует обратную связь: Понравилось ли вам выполнять поручения на тренинге? Какими важными качествами должен обладать человек при выполнении порученного дела? – направляет обучающихся на высказывание идей по пополнению конструктора «Лидер». | Высказывают мнения. Дополняют конструктор «Лидер» новыми качествами: ответственность за порученное дело, умение |

| | | | |
|---|---|--|---|
| | | | добиваться поставленной цели. |
| Результат этапа: – пополнение конструктора новыми качествами лидера. | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 5 | Эмоциональное завершение занятия. Задачи этапа: - позитивное завершение дела; - закрепление полученных знаний на дальнейшее использование. | – организует игру-прощание «Мы дружный класс»: всем стоящим в кругу необходимо, не сговариваясь, одновременно сказать: «Мы дружный класс», а педагог следит за правильностью выполнения задания. | Становятся в круг, берутся за руки и закрывают глаза. Не дожидаясь команды от педагога, должны все разом сказать: «Мы дружный класс». |
| Результат этапа: – осознание необходимости дружбы, сплоченности коллектива класса | | | |

Занятие №5. «В команде рождается лидер»

Цель: сплочение классного коллектива, формирование умения решать конфликты, возникающие в совместной деятельности.

Задачи:

Личностные: способствовать проявлению в повседневной жизни доброты, справедливости, доброжелательности в общении, желания при необходимости прийти на помощь.

Метапредметные (развивающие):

– познавательные: формировать умение действовать в соответствии с правилами при выполнении заданий;

– коммуникативные: развивать навыки конструктивного общения при достижении цели в совместной игровой деятельности: распределять роли, договариваться, корректно делать замечания и высказывать пожелания участникам совместной работы, спокойно принимать замечания в свой адрес, мирно решать конфликты (в том числе с небольшой помощью педагога);

– регулятивные: содействовать формированию ответственного подхода к выполнению своей части работы.

Предметные (обучающие): содействовать соблюдению правил нравственного поведения в социуме.

Форма организации детей: фронтальная, групповая.

Место проведения: спортзал или школьная спортивная площадка (возможен выезд на природу).

Оборудование и наглядные пособия: сплетенная из веревок вертикальная «паутина», верёвки длинные и короткие, воздушные шары, верёвка для вязки узлов, мел, бумажный скотч, повязка для глаз, кубики конструктора LEGO, фломастеры, цветные карандаши, музыкальная колонка, [маршрутные листы](#), [перечень заданий для «Верёвочного курса»](#).

Примерный план проведения занятия

| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
|--|---|--|---|
| 1 | <p>Этап организационно-мотивационный</p> <p>Задачи этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создание психологического комфорта; - способствование формированию коммуникативных умений. | <ul style="list-style-type: none"> – организует совместную для класса и наставников <u>игру</u> «Шишки, жёлуди, орехи» для настроя на верёвочный курс; – делит класс на 3 разные команды. <p><i>*Для проведения верёвочного курса «Лидер» привлекает наставников – старшеклассников (родителей), которые помогают в организации заданий.</i></p> | <p>Играют в предложенную игру.</p> <p>Работа в командах. Придумывают название команды, девиз.</p> |
| <p>Результаты этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> – эмоционально-положительный настрой детей; – знакомство со старшеклассниками – организаторами заданий; – создание и сплочение команд. | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 2 | <p>Этап целеполагания</p> <p>Задачи этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомство с заданиями веревочного курса; - развитие интереса и желания принять участие в предлагаемых заданиях/конкурсах. | <ul style="list-style-type: none"> – знакомит с инструкциями по правилам безопасного поведения во время заданий, с этапами прохождения «курса», с правилами выполнения заданий. | <p>Принимают правила поведения из инструкции по прохождению каждого этапа задания.</p> |
| <p>Результаты этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> – постановка цели каждого этапа; – знание правил безопасного поведения на природе, при выполнении заданий. | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 3 | <p>Этап организации совместной деятельности</p> <p>Задача этапа: развитие в участниках «командного духа», чувства доверия, ответственности и</p> | <ul style="list-style-type: none"> – организует совместно со старшеклассниками (родителями) этапы верёвочного курса «Лидер» (этапы выбираются исходя из материально-технических возможностей образовательной организации); | <p>Проходят все предложенные задания веревочного курса «Лидер». Строят действия по достижению цели совместной деятельности в играх: распределяют роли, договариваются, корректно делают замечания и высказывают пожелания</p> |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | уважения к каждому участнику коллектива. | – организует прохождение <u>этапов «Верёвочного курса»</u> детьми, правильное и бесконфликтное выполнение заданий. | участникам совместной работы, спокойно принимают замечания в свой адрес, мирно решают конфликты (в том числе с небольшой помощью педагога) |
| Результаты этапа: | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> – осознание ответственности и уважения к каждому участнику коллектива; – понимание эффективности взаимодействия между участниками группы. | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 4 | <p>Этап рефлексии, обсуждение результатов</p> <p>Задачи этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - оценка детьми своей деятельности; - подведение итогов. | <p>– организует обратную связь:</p> <p>Что получилось и почему? Что не удалось и почему? А можно ли было в каких-то этапах поступить по-другому, чтобы результат был лучше? Какие лидерские качества в верёвочном курсе были самыми необходимыми?</p> | <p>Объективно оценивают себя, свои силы и возможности, свой вклад в результат команды.</p> <p>Высказывают аргументированное мнение, используя составленный ранее конструктор.</p> |
| Результаты этапа: | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> – опыт оценивания собственного вклада в коллективное дело; – осознание необходимости сплоченности и организованности коллектива в достижении общей цели. | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 5 | <p>Эмоциональное завершение занятия.</p> <p>Задача этапа:</p> <p>позитивное завершение дела.</p> | – организует награждение команд. | Поздравление победителей. |
| Результат этапа: | | | |
| – интерес и желание принимать участие в подвижных играх. | | | |

Занятие №6. «КЛАССный выходной»

Цель: формирование эмоционально-ценностного отношения к сверстникам, взрослым.

Задачи:

Личностные: способствовать проявлению эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Метапредметные (развивающие):

– познавательные: содействовать выполнению заданий в соответствии с представленным алгоритмом действия;

– коммуникативные: содействовать проявлению самостоятельности, организованности, инициативности и готовности выполнять разные роли: руководителя (лидера), подчинённого – для достижения общего успеха деятельности;

– регулятивные: формировать умение оценивать своё эмоциональное состояние, возникшее в ходе проведения игр.

Предметные (обучающие): содействовать соблюдению правил нравственного поведения в социуме.

Форма организации детей: фронтальная, групповая, индивидуальная.

Место проведения: школьная спортивная площадка (выезд на природу).

Оборудование и наглядные пособия: [маршрутные листы](#), [список примерных заданий для квеста](#) на сплочение детско-родительского коллектива, верёвки неплотные, верёвки для вязания узлов / длинные цветные полотна, пластмассовые кружки или стаканы (6 штук), таз или ведро с водой, деревянные бруски или блоки из игры «Дженга», рубашка с пуговицами, пластиковая бутылка с закручивающейся крышкой, цветной картон, ножницы, точилка, карандаши, кроссовки со шнурками, монета, баночки с разными крупами: гречневая, рисовая, манная, просо, горох, макароны и т.д., любой пазл с деталями до 12 штук, одноразовые пластиковые стаканы (10-15 штук), теннисный шарик, видеокамера и фотокамера, музыкальная колонка.

Примерный план проведения занятия

| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
|---|--|---|--|
| 1 | Этап организационно-мотивационный Задача этапа: создание положительного настроения к предстоящему «КЛАССному выходному» | – организует совместно с родителями выход детей на природу (либо в школе – в зависимости от погодных условий). Подбирает задания, составляет сценарий квеста для сплочения коллектива класса, родителей и наставников; – проводит инструктаж по правилам безопасного поведения в природе, правилам дорожного движения. | Собирают необходимые предметы для проведения «КЛАССного выходного». Слушают и принимают правила безопасного поведения в природе, на дороге. |
| Результаты этапа: – позитивный настрой на проведение выходного дня; – знание правил безопасного поведения в природе и на дороге. | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 2 | Этап целеполагания Задачи этапа: - содействие включенности | – производит деление на равносильные команды, включающие как детей, так и взрослых; | Делятся на команды, подбирают название и девиз. |

| | коллектива класса в активное участие в программу квеста; - постановка коллективной цели. | – знакомит с этапами проведения квеста. <i>(Задания квеста направлены на знакомство, сплочение коллектива, выявление лидеров. Этапы квеста также включают и задания на развитие смекалки, ловкости).</i> | Совместно определяют цель прохождения квеста. |
|---|---|--|--|
| Результат этапа: | | | |
| – создание равносильных команд, включающих как детей, так и взрослых; – постановка общей цели в микрогруппе. | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 3 | Этап организации совместной деятельности Задачи этапа: - формирование правил взаимоотношений в коллективе; - развитие сопереживания и сочувствия внутри членов микрогруппы. | – организует прохождение <u>заданий квеста</u> . | Проходят задания квеста согласно маршрутному листу, проявляют творческие способности, получают новые знания, демонстрируют взаимопомощь и индивидуальные навыки. |
| Результаты этапа: | | | |
| – осознание себя командой; – понимание ответственности и вклада каждого участника в решение общих задач. | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 4 | Этап рефлексии, обсуждение результатов Задача этапа: обсуждение успехов/неудач в игровой деятельности, выявление их причин. | – осуществляет обмен мнениями: Какие этапы квеста понравились, почему? Какие были самыми трудными? Какие задания вы бы выполнили еще раз? Кто из ребят проявил себя как лидер? Почему так думаете? | Строят речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей. Корректно и аргументированно высказывают свое мнение, признают возможность существования разных точек зрения |
| Результат этапа: | | | |
| – оценивание своих действий и действий команды по достижению поставленной коллективной цели. | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 5 | Эмоциональное завершение занятия. Задача этапа: позитивное завершение дела. | – инициирует исполнение танцевальных <u>флешмобов</u> (1-2 на выбор педагога – <i>выучить заранее, есть в материалах прикрепленного видеоурока</i>); | Танцуют флешмобы. |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | – организует награждение каждой команды в своей номинации (самая дружная команда, самая организованная, самая активная и т.п.) | Команды поддерживают аплодисментами друг друга, радуются не только своим успехам, но и успехам товарищей. |
| Результат этапа: | | | |
| – получение эмоционального и физического удовольствия от результатов квеста. | | | |

Рекомендации по проведению следующих занятий трека «Орлёнок – Лидер»

Занятия №7 – 8. «Встреча с тем, кто умеет вести за собой»

Цель: создание образа лидера посредством знакомства с конкретной личностью.

Задачи:

Личностные: формировать понимание значимости лидера для отождествления себя с ним.

Метапредметные (развивающие):

- познавательные: формировать умение вести диалог;
- коммуникативные: способствовать следованию культуре общения со старшими;
- регулятивные: способствовать закреплению знаний о качествах лидера.

Предметные (обучающие): создать условия для сопоставления качеств лидера с конкретной личностью.

Форма организации детей: фронтальная, групповая.

Место проведения: учебный кабинет класса.

Оборудование и наглядные пособия: компьютер, проектор, фотоаппарат.

Основное направление деятельности на занятии: педагогом инициируется организация очной встречи с известной личностью (или несколькими личностями), которая имеет достижения в самореализации себя как лидера в общественной жизни родного края (села/города/республики). Гости рассказывают второклассникам об ответственности, которую несёт в себе каждый лидер, о способах становления себя как лидера, о работе в команде и ведении коллектива за собой. Второклассники активно слушают гостей, задают им вопросы, группа по чередованию творческих поручений «Затейники» готовит гостям небольшие сюрпризы/ подарки.

Занятие №9. «Мы дружный класс!»

Цель: подведение итогов трека «Орлёнок-Лидер».

Задачи:

Личностные: способствовать осознанию обучающимися необходимости командной работы для дальнейшей успешной социализации.

Метапредметные (развивающие):

- познавательные: развивать способность обобщения результатов самостоятельно и с помощью взрослых;
- коммуникативные: содействовать формированию умения аргументировать свою точку зрения в микрогруппах;
- регулятивные: способствовать осознанию и оценке своего вклада в достижение общего результата.

Предметные (обучающие): актуализировать информацию о том, кто такой лидер и какими качествами он должен обладать.

Форма организации детей: фронтальная, групповая.

Место проведения: учебный кабинет класса.

Оборудование и наглядные пособия: компьютер, проектор, фотоаппарат, ватманы А3, маркеры.

Основное направление деятельности на занятии: подводятся итоги трека: обучающиеся в группах резюмируют краткие итоги по каждому занятию: как вариант, коллектив класса делится на 7 микрогрупп (по количеству предыдущих занятий) и в рамках этих микрогрупп обобщает полученный на каждом из занятий опыт и отражает его на ватмане, актуализируя ту деятельность, которая выполнялась обучающимися на протяжении всего трека.

Отдельное обсуждение отводится обобщению опыта реализации чередования творческих поручений: какие изменения хотелось бы обучающимся внести, высказывают общие идеи и предложения, отклики и комментарии по исполнению поручений, по группам ЧТП решают сделать друг другу сюрпризы перед следующим треком.

Работа с конструктором «Лидер»: необходимо повторить всё то, что было вложено в конструктор и ответить на вопросы: из чего «складывается» лидер, что нужно знать и уметь, чтобы быть лидером. Предусматривается просмотр видеоролика или слайд-шоу из фотографий о том, как проходил трек «Орлёнок-Лидер». Обучающиеся формулируют выводы.



Логотип трека
«Орлёнок – Эрудит»

Трек «Орлёнок – Эрудит» занимает первый месяц второй четверти, которая, чаще всего, отличается наличием различных олимпиад, интеллектуальных конкурсов, конференций и т.п. В этот период дети наиболее готовы знакомиться с разными способами получения информации, что необходимо для их успешной деятельности, в том числе познавательной. Именно в этот период учебного года у детей отмечается высокая мотивация и интерес к учёбе.

Символ трека – Конверт-копилка



Конверт-копилка

Конверт – это пакет из сложенного углами с четырёх сторон листа бумаги, в который вкладывают письма, документы и т. п. для отправки, передачи кому-либо. В данном контексте мы рассматриваем конверт, как копилку, место сбора, хранения и передачи знаний. Конверт можно послать друзьям и поделиться своимизнаниями, его можно сохранить и открыть в любой момент и вспомнить то, что узнали в треке. Конверт можно запечатать в 1 классе (или в других классах) и открыть через год-два (или на выпускном), чтобы вспомнить какими мы были вначале трека и чемунаучились: «Мы научились решать ребусы...», «Мы знаем, что эрудит – это...», или рассмотреть фотографии.

Конверт может быть выполнен в формате А4, красиво подписан ребятами, на самом конверте могут появляться высказывания о пользе знаний великих людей или самих ребят. Конверт можно представить, как письмо в будущее с желанием получить новые знания, и как мотивацию к узнаванию нового, как у героя мультипликационного фильма «Слонёнок и письмо» (реж. В. Арбеков, 2005 год). На конверт, который может путешествовать по разным адресам, можно наклеивать символические марки (Э. Успенский «Удивительный конверт»), которые будут иллюстрировать, когда и в каком музее, на какой выставке, с каким известным человеком познакомились ребята в ходе трека «Орлёнок-Эрудит».

Коллеги, прикладываем вариант символа трека – [Конверт-копилку](#). По ссылке вы сможете найти схему сборки символа трека с пошаговой инструкцией.

Напоминаем, что ваше творчество очень приветствуется в нашей программе. Мы будем рады вашим авторским конверт-копилками!

ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ КАРТЫ ЗАНЯТИЙ К ТРЕКУ «ОРЛЁНОК – ЭРУДИТ»

Занятие №1. «Кто такой эрудит?»

Цель: формировать устойчивую мотивацию к получению новых знаний.

Задачи:

Личностные: развивать познавательный интерес к различным направлениям научных знаний.

Метапредметные:

– *коммуникативные:* направлять детей к организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;

– *познавательные:* способствовать развитию умения детей анализировать информацию, устанавливать причинно-следственные связи;

– *регулятивные:* содействовать развитию умения выстраивать план своих действий и сохранять последовательность его выполнения.

Предметные: познакомить со значением слова «эрудит», синонимами данного слова.

Формы организации деятельности: индивидуальная, групповая, фронтальная.

Место проведения: учебный кабинет класса.

Оборудование: компьютер, проектор, видеоподсказка учителю – как выполнить [тренировку на межполушарное взаимодействие](#), варианты [деления коллектива детей на микрогруппы](#), картина [«Девочка с персиками»](#) для интеллектуальной игры «Друзья эрудита», [речевые облачка](#) для игры «Друзья эрудита», [изображение танграмов](#) для печати группам, [примеры собранных танграмов](#), методические рекомендации по организации интеллектуальной [игры «Друзья эрудита»](#).

| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
|--|---|--|---|
| 1 | <p>Этап организационно - мотивационный</p> <p>Задачи этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создание психологического комфорта; - проявление интереса к содержанию занятия. | <p>– предлагает детям выполнить тренировку на межполушарное взаимодействие (формулировка задания для детей должна звучать как приглашение к игре)</p> | <p>Выполняют предложенную педагогом тренировку на межполушарное взаимодействие (выполняют игровые упражнения)</p> |
| <p>Результат этапа: положительный настрой детей на занятие.</p> | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 2 | <p>Этап целеполагания</p> <p>Задачи этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - раскрытие понятия «эрудит»; - постановка цели занятия; | <p>– задаёт ребятам вопросы: Кто такой эрудит? Можем ли мы назвать себя эрудитами?</p> <p>– помогает ребятам сформулировать цель занятия: узнать, кто такой эрудит и как им стать?</p> | <p>Отвечают на вопросы педагога.</p> <p>Определяют цель занятия, выдвигая свои предположения.</p> |

| Результаты этапа: – определение значения слова «эрудит»; – постановка цели занятия. | | | |
|---|--|---|---|
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 3 | Этап организации совместной деятельности Задачи этапа: - развитие наблюдательности, внимания, памяти, смекалки, творческих способностей; - формирование чувства команды. | – организует деление на команды для участия в интеллектуальной игре; – организует небольшую интеллектуальную игру «Друзья эрудита» . Для проведения игры педагог также может привлечь наставников-старшекласников; – просит поделиться впечатлениями от игры: какое задание вам показалось самым интересным? С какими сложностями столкнулись при выполнении заданий? | Делятся на 6 команд, выбирают капитанов, придумывают названия. Участвуют в предлагаемой интеллектуальной игре. Делятся впечатлениями от игры. |
| Результаты этапа: – участие в интеллектуальной игре, сплочение микрогрупп; – расширение кругозора, развитие наблюдательности и смекалки. | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 4 | Этап рефлексии, обсуждение результатов. Задача этапа: подведение итогов. | – организует знакомство с символом трека – конвертом-копилкой Эрудита ; – организует обсуждение результатов занятия, вместе с детьми наполняет конверт-копилку Эрудита: определение слова «эрудит», качества эрудита: наблюдательность, смекалка, любознательность и др. | Знакомятся с символом трека Вспоминают цель занятия, его содержание. Наполняют конверт-копилку Эрудита. |
| Результаты этапа: – подведение итогов игры «Друзья эрудита»; – заполнение конверта-копилки трека «Орлёнок – Эрудит». | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 5 | Эмоциональное завершение занятия. Задача этапа: позитивное завершение дела. | – организует фотографирование с названиями качеств эрудита, изображённых на речевых облачках | Участвуют в общем фотографировании. |
| Результат этапа: проявление познавательного интереса к содержанию нового трека. | | | |

Занятие №2. «Я эрудит, а это значит...»

Цель: развитие аналитико-синтетических способностей младших школьников, применение полученных умений и знаний в нестандартных ситуациях.

Задачи:

Личностные: формировать положительную внутреннюю мотивацию у обучающихся в процессе выполнения нестандартных заданий.

Метапредметные:

– *коммуникативные:* содействовать проявлению уважительного отношения к собеседнику, соблюдению в процессе общения нормы речевого этикета, правил ведения диалога;

– *познавательные:* формировать умение работать с информацией: объединять существенные признаки, классифицировать и делать выводы;

– *регулятивные:* формировать умение контролировать процесс коллективной работы и оценивать полученные результаты.

Предметные: способствовать пониманию ценности умственного труда в жизни человека и общества.

Формы организации деятельности: индивидуальная, групповая, фронтальная.

Место проведения: учебный кабинет класса.

Оборудование: компьютер, проектор, задание для развития внимания [«Спрятанные картинки»](#), [парное задание](#) в «Кейсах интеллектуальных игр Всезнайки», [ребусы для групповой работы](#) в «Кейсах интеллектуальных игр Всезнайки», [методические рекомендации](#) по организации «Кейсов интеллектуальных игр Всезнайки», [игровое поле](#) для игры «В полосу».

| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
|--|---|--|--|
| 1 | Этап организационный-мотивационный Задача этапа: - создание психологического комфорта. | – предлагает для развития внимания парное задание «Спрятанные картинки» . Даёт детям на выполнение задания 2-3 минуты. | В парах выполняют задание педагога: находят и закрашивают требуемые детали картинки. |
| Результат этапа: положительный настрой детей на занятие. | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 2 | Этап целеполагания Задачи этапа: - первостепенная оценка своих способностей; - постановка цели занятия. | – предлагает высказаться по процессу выполнения задания: Почему эта игра полезна для тех, кто хочет стать эрудитом? Какие качества эрудита в этой игре развиваются? – помогает сформулировать цель занятия: познакомиться с важными качествами эрудита и с некоторыми | Демонстрируют выполненные задания «Спрятанные картинки». Обмениваются впечатлениями, рассказывают, какой предмет сложнее было найти. Определяют цель занятия. |

| | | | |
|--|---|--|---|
| | | упражнениями для развития этих качеств. | |
| Результаты этапа: – актуализация качеств эрудита, которые были названы детьми на предыдущем занятии; – постановка цели занятия. | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 3 | Этап организации совместной деятельности Задачи этапа: - знакомство с упражнениями для развития интеллектуальных способностей; - формирование мотивации принимать цель совместной деятельности, - содействовать развитию умения коллективно планировать действия по её достижению. | – предлагает для решения поставленных задач принять участие в решении «Кейса интеллектуальных игр «Всезнайки» ; – мотивирует детей на индивидуальную, парную или групповую форму работы в зависимости от сложности задания; – предлагает обменяться впечатлениями от игры. | Выполняют предложенную педагогом деятельность. Настраиваются индивидуальную, парную, групповую работу. Высказывают мнение об играх, анализируют свою роль в проведении индивидуальной, парной, командной игр. |
| Результаты этапа: – участие в интеллектуальной игре; – получение новых знаний и опыта; – расширение кругозора. | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 4 | Этап рефлексии, обсуждение результатов. Задачи этапа: - подведение итогов «Кейса интеллектуальных игр Всезнайки»; - закрепление итогов в конверте-копилке. | – подведение итогов – обсуждение вопросов: «Сложно ли быть эрудитом? Что необходимо сделать, чтобы выработать в себе качества эрудита?» – предлагает поработать с Конвертом-копилкой – символом трека «Орлёнок – Эрудит», дополняют новыми качествами эрудита: знание, внимательность, увлечённость, изобретательность. | Участвуют в обсуждении, отвечая на вопросы педагога. Дополняют конверт-копилку Эрудита новыми качествами. |
| Результат этапа: – подведение итогов занятия и дополнение конверта-копилки трека «Орлёнок – Эрудит». | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 5 | Эмоциональное завершение занятия. Задачи этапа: | – предлагает разучить игру «В полоску», в которую можно играть даже на переменах. Дано игровое поле : | Знакомятся с правилами игры, пробуют свои силы. |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | - позитивное завершение дела; - поддержка эмоционального настроя. | Двое игроков разноцветными фломастерами ходят по очереди. За один ход можно закрасить одну или две соседние клетки в любом месте полоски. Выигрывает тот, кто закрасил последнюю пустую клетку или две клетки. | |
| Результаты этапа: – знакомство с новой интеллектуальной игрой; – позитивное завершение занятия. | | | |

Занятие №3. «Развиваемся, играя!»

Цель: формирование познавательных интересов, активности, инициативности в познании.

Задачи:

Личностные: способствовать проявлению индивидуальных способностей обучающихся, активизации их познавательной деятельности.

Метапредметные (развивающие):

– коммуникативные: способствовать желанию договариваться в парах, учитывая интересы и мнение одноклассника;

– познавательные: направлять обучающихся к поиску правильных ответов и расширению своего кругозора;

– регулятивные: формировать навык работы по предложенному образцу.

Предметные (обучающие): способствовать развитию памяти, внимания, логического мышления, творческого потенциала обучающихся.

Форма организации детей: фронтальная, групповая, индивидуальная.

Место проведения: учебный кабинет класса.

Оборудование и наглядные пособия: компьютер, проектор, видео разминки [«Угадай сказку по эмоджи»](#), фотоаппарат, видеокамера, листы для записи словосочетаний и рисования, разноцветные карточки (можно вырезать из цветного картона), карточки с разными наименованиями профессий (заготавливает педагог, примеры слов даны ниже), [комплекс материалов для деления на 6 микрогрупп](#) (распределение детей по микрогруппам регулирует педагог) для интерактивной игры «Хочу всё знать», [методическая подсказка педагогу для организации интеллектуальной игры «Хочу всё знать»](#), [карточки с заданиями](#) к игре «Хочу всё знать», сборник [Орлятских песен](#).

Примерный план проведения занятия

| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
|-------|---|---|---|
| 1 | Этап организационно-мотивационный Задачи этапа: - позитивный настрой на занятие; | – проводит тренировку интеллектуальных способностей обучающихся путём своеобразной «угадайки» : на экране появляются зашифрованные в эмодзи названия сказок, а ребятам необходимо верно назвать эти сказки. | Обучающиеся угадывают сказки по эмодзи. |

| | | | |
|---|---|--|--|
| | - проявление индивидуальных способностей обучающихся. | | |
| Результат этапа: позитивный настрой на занятие. | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 2 | Этап целеполагания Задача этапа: постановка коллективной цели. | – инициирует обратную связь по итогам выполнения упражнений и последующее обсуждение посредством примерных вопросов: Кто угадал все сказки? Было ли кому-то сложно узнавать сказки? А кому легко? На что было направлено это упражнение? – осуществляет постановку классом цели занятия: узнать приёмы для развития памяти. | Обмениваются мнениями. Совместно с учителем ставят цель занятия. |
| Результат этапа: постановка цели занятия. | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 3 | Этап организации совместной деятельности Задачи этапа: - развитие памяти, внимания, творческого потенциала обучающихся; - формирование умения работать в команде. | – педагог показывает 2-3 приёма для развития ассоциативной, двигательной и образной (слуховая, зрительная) памяти. Примеры приёмов: I. «Зарисуй услышанное». Педагог называет слова или словосочетания, а обучающиеся (каждый индивидуально) их зарисовывают. Нельзя писать буквы, слова, цифры. 1) Добрый доктор; 2) Крепкая дружба; 3) Звёздная ночь. После чего педагог предлагает оформить своеобразную выставку рисунков. II. «Разноцветная лесенка». Предусматривается работа в парах. Потребуется 5 разноцветных квадратных карточек размером 5х5 см (можно вырезать из разноцветного картона). Один из обучающихся в течение 10 секунд смотрит и запоминает последовательность цветов. Далее напарник закрывает карточки листом бумаги. Ребёнок должен перечислить, как располагались цвета. Ответ контролирует второй обучающийся. Потом дети меняются ролями. Количество карточек можно увеличивать. | Тренируют память, выполняя задания от педагога. Слушают задания, на ассоциативном уровне анализируют услышанное и «зарисовывают словосочетания». Взаимодействуют в парах по очереди: один обучающийся выполняет задание, второй контролирует и помогает. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | <p>III. «Угадай меня» Педагогом заранее готовятся листочки с наименованиями различных профессий. Задача обучающихся – изобразить профессии по принципу игры в «Крокодил»: один обучающийся показывает ту или иную профессию мимикой, жестами, действиями, остальные ребята угадывают. – делит обучающихся на 6 микрогрупп, если в классе 25-30 детей) или меньше если в классе меньше ребят;</p> <p>– организует интерактивную интеллектуальную игру «Хочу всё знать» с целью потренировать не только логику, но и сообразительность и смекалку.</p> | <p>Работают в формате один-много: один ребёнок показывает профессию, заготовленную педагогом, а остальные ребята угадывают показываемую профессию. Делятся на микрогруппы.</p> <p>Дети совещаются друг с другом, выполняют предложенные задания.</p> |
| <p>Результаты этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развитие интеллектуальных навыков обучающихся: логики, смекалки, памяти, мышления; – получение опыта решения интеллектуальных задач. | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 4 | <p>Этап рефлексии, обсуждение результатов</p> <p>Задача этапа: подведение итогов.</p> | <p>– педагог предлагает вспомнить, какую цель занятия ставили в начале занятия и как учились тренировать свою память;</p> <p>– задаёт обучающимся вопрос: Чем можно пополнить конверт-копилку трека «Орлёнок – Эрудит»? А что ещё нужно сделать, чтобы тренировать свою память и логику? <i>*Через наводящие вопросы педагог вместе с обучающимися формулирует «Памятку на память» для формирования интеллектуальных навыков:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Выполняем специальные упражнения для тренировки памяти, логики и смекалки. 2) Следовать режиму дня, иметь здоровый сон (согласно документам Роспотребнадзора и здравому смыслу, норма сна для детей 8-10 лет – 10 часов), отдыхать с пользой для здоровья. 3) Правильно питаться, употреблять в пищу продукты, богатые витаминами. 4) Вести активный образ жизни, заниматься спортом, гулять и проводить время на свежем воздухе. | <p>Высказывают своё мнение.</p> <p>Озвучивают способы тренировки памяти и логики и вкладывают в конверт-копилку Эрудита.</p> |
| <p>Результат этапа: фиксация способов тренировки памяти в конверте-копилке Эрудита.</p> | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |

| | | | |
|--|--|---|---|
| 5 | Эмоциональное завершение занятия. Задача этапа: позитивное завершение дела. | – для тренировки памяти предлагает выучить одну из Орлятских песен (по выбору педагога) и исполнить её. | Исполняют Орлятскую песню, учат текст этой песни. |
| Результат этапа: исполнение Орлятской песни. | | | |

Занятие №4. «ВоображариУМ»

Цель: расширение кругозора и развитие фантазии, воображения обучающихся.

Задачи:

Личностные: формировать готовность к интеллектуальному саморазвитию.

Метапредметные (развивающие):

- коммуникативные: содействовать эффективному взаимодействию при решении парных задач, а также заданий в малых группах;
- познавательные: содействовать формированию привычки творчески подходить к решению заданий и поручений;
- регулятивные: способствовать формированию первоначальных навыков распределения поручений.

Предметные (обучающие): знакомить обучающихся с примерами заданий для расширения кругозора, развития фантазии и воображения.

Форма организации детей: фронтальная, групповая, индивидуальная.

Место проведения: учебный кабинет класса.

Оборудование и наглядные пособия: компьютер, проектор, [видеоролик](#) о любознательности, [инструкция](#) по изготовлению книжки-малышки, [подсказка](#) по работе с книжкой-малышкой на этапах целеполагания и рефлексии, [тексты сказок](#) для упражнения «Сказка наоборот», резиновый мяч для игры «Новое старое», подсказка по организации [игры «Новое старое»](#), [задания на дорисовку картинок](#), подсказка по работе с [головоломками](#), карандаши, цветные карандаши и фломастеры, [упражнение на проверку скорости мозга](#).

Примерный план проведения занятия

| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
|---|--|--|---|
| 1 | Этап организационно-мотивационный Задача этапа: создание позитивного настроения на занятие. | – показывает видеоролик о любознательности ; – организует обсуждение содержания просмотренного видеоролика. | Смотрят видеоролик. Делятся своим мнением по просмотренному видеоролику. |
| Результат этапа: позитивный настрой на занятие. | | | |

| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
|---|---|---|--|
| 2 | <p>Этап целеполагания</p> <p>Задача этапа: осуществление постановки коллективной цели.</p> | <p>– знакомит с книжкой-малышкой и организует парную работу (соседи по парте) – интервью «Какие области знаний интересны моему соседу по парте?»</p> <p>– осуществляет процесс постановки детьми коллективной цели: узнать, как можно развить фантазию и воображение.</p> | <p>Заполняют книжку-малышку в парах.</p> <p>Ставят коллективную цель.</p> |
| Результат этапа: постановка цели занятия. | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 3 | <p>Этап организации совместной деятельности</p> <p>Задачи этапа: - знакомство с упражнениями на тренировку воображения, фантазии; - демонстрация примерных упражнений для тренировки и развития фантазии, воображения.</p> | <p>– проводит тренировку воображения через игровое упражнение «Сказка наоборот» - в пяти микрогруппах. Педагог привлекает наставников-старшеклассников для более продуктивного взаимодействия детских микрогрупп. Каждой микрогруппе методом жеребьёвки достаётся та или иная русская сказка. Микрогруппы с помощью наставников продумывают ход инсценировки сказки – от финала к началу;</p> <p>– организует деятельность детей в игре «Новое старое». *Можно играть и без помощи 6 подсказок, оставив место для фантазии детей;</p> <p>– развивает фантазию (организует своеобразную тренировку) *1 вариант: образовывает микрогруппы по 2-3 человека. Каждая микрогруппа решает несколько головазмок;</p> <p>*2 вариант: организует работу в парах: каждой паре вручает лист с рисунком, детям необходимо завершить эти рисунки.</p> | <p>Дети продумывают повествование сказки в обратном порядке: от финала к началу. Распределяют роли. Ставят инсценировку.</p> <p>Играют в игру «Новое старое»: придумывают современные варианты устаревшим словам.</p> <p>*либо решают головоломки в микрогруппах, *либо участвуют в парной работе по завершению заданных рисунков.</p> |
| Результаты этапа: – знакомство с упражнениями на тренировку и развитие воображения, фантазии и их апробация; – расширение кругозора, развитие креативности посредством игровых упражнений. | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 4 | <p>Этап рефлексии, обсуждение результатов</p> | <p>– обращает внимание обучающихся к книжке-малышке: педагог помогает детям заполнить страницы 3-6;</p> | <p>Заполняют книжку-малышку – отвечают на вопросы:</p> |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | Задачи этапа: - фиксация выводов в книжках-малышках; - подведение итогов в конверте-копилке. | – фиксирует ответы и выводы детей в конверте-копилке Эрудита (Зачем человеку воображение? Для чего и как тренировать фантазию? Что нужно учитывать для того, чтобы работа в паре приносила пользу?) | «Что нужно сделать для того, чтобы знать больше?» «Какие способности помогают человеку смотреть на мир с интересом?» Выдвигают идеи и предложения по пополнению конверта-копилки Эрудита. |
| Результат этапа: – фиксирование ответов обучающихся в книжках-малышках; – пополнение конверта-копилки Эрудита. | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 5 | Эмоциональное завершение занятия. Задача этапа: позитивное завершение дела. | – для завершения работы над тренировкой фантазии, кругозора предлагает проверить скорость работы мозга упражнением для обоих полушарий головного мозга . (для детей данное задание должно звучать как приглашение к игре) | Проверяют скорость работы своего головного мозга упражнением. |
| Результат этапа: логическое завершение занятием с настроем на активное участие в следующем занятии. | | | |

Занятие №5. «Могу быть изобретателем»

Цель: формирование познавательного интереса к великим изобретениям русских учёных.

Задачи:

Личностные: формировать чувство собственной значимости для российской науки.

Метапредметные (развивающие):

- коммуникативные: способствовать приобретению опыта решения вопросов, прибегая к компромиссу;
- познавательные: способствовать развитию креативного мышления;
- регулятивные: организовать коллективное планирование деятельности по придумыванию и созданию собственного изобретения.

Предметные (обучающие): знакомить с выдающимися изобретениями соотечественников, вызывая чувство гордости за свою страну.

Форма организации детей: фронтальная, групповая, индивидуальная.

Место проведения: учебный кабинет класса.

Оборудование и наглядные пособия: компьютер, проектор, мультфильм «Смешарики» – [серия про изобретения «Двигатель прогресса»](#), любые предметы для творческой разминки – на усмотрение педагога, [головоломка на изобретательность](#), [презентация «10 выдающихся изобретений русских учёных»](#), [текст к презентации «10 выдающихся изобретений русских учёных»](#) для педагога, [задания для закрепления](#)

полученных знаний об изобретениях русских учёных, [примеры изобретений](#) (видео для ознакомления), [ответы к головоломке на изобретательность](#).

Примерный план проведения занятия

| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
|--|---|--|--|
| 1 | <p>Этап организационно-мотивационный</p> <p>Задачи этапа: - формирование у детей позитивного настроения на занятие; - включение в содержание занятия, поддержание дискуссии.</p> | <p>– предлагает к просмотру мультфильм «Смешарики», серия об изобретениях и генерировании идей «Двигатель прогресса»;</p> <p>– проводит обсуждение просмотренного с обязательным обсуждением следующих вопросов: Что нужно для того, чтобы создать изобретение? (исходя из содержания мультфильма) Знакома ли вам фраза «Изобретать велосипед»? Знаете ли вы, что означает это устойчивое словосочетание? Всегда ли изобретения приносят пользу? Бывают ли изобретения бесполезными? Можете ли вы привести примеры таких изобретений? (<i>проговорить, что даже если изобретение считается бесполезным, то сам процесс генерирования идей приносит большую пользу для развития умственных способностей, а также мелкой моторики</i>)</p> | <p>Смотрят мультфильм.</p> <p>Вступают в активное обсуждение поднимаемых педагогом вопросов. Выдвигают свои идеи, делятся мнением.</p> |
| <p>Результаты этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> – позитивный настрой на занятие; – понимание детьми роли изобретений в жизни людей. | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 2 | <p>Этап целеполагания</p> <p>Задачи этапа: - активизация творческого мышления; - осуществление постановки коллективной цели.</p> | <p>– педагог предлагает детям творческую разминку: показывает несколько предметов (учебник, мел, шарф, карандаш, стул и т.д.), которым нужно придумать необычные способы применения;</p> <p>– направляет мышление обучающихся посредством вопросов: А знаете ли вы, кто такой изобретательный человек? Кто может быть изобретателем?</p> <p>– проводит тренировку на изобретательность (раздаёт на каждую парту головоломку, которую ребята пробуют решить – ответ к головоломке педагог даёт в конце урока).</p> | <p>Включаются в игровую деятельность по активизации креативного мышления: предлагают, как можно больше своих идей.</p> <p>Отвечают на вопросы педагога. Выдвигают предположения.</p> <p>Пробуют решить головоломку на изобретательность в течение 2 минут.</p> |

| | | – осуществляет процесс постановки детьми коллективной цели: решить головоломку и попробовать себя в роли изобретателей. | Ставят коллективную цель. |
|--|--|---|---|
| Результаты этапа: | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> – совершенствование творческого мышления через упражнение; – постановка цели занятия. | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 3 | <p>Этап организации совместной деятельности</p> <p>Задачи этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомство с изобретениями русских учёных; - закрепление полученных знаний путём решения словесной головоломки; - генерирование идей по созданию детьми собственных изобретений. | <p>– знакомит обучающихся с 10-ю великими изобретениями русских учёных (<i>педагог может представить детям другие 10 великих изобретений, отличающихся от тех, которые представлены в методических материалах занятия</i>);</p> <p>– проводит <u>закрепление знаний</u> об учёных и их изобретениях;</p> <p>После того, как дети найдут все слова из филворда, то обнаружат, что останется 5 букв, из которых нужно сложить слово – ЧЕСТЬ. Нужно обсудить с детьми, почему именно на этом слове мы акцентируем внимание (<i>потому что каждый изобретатель, о котором говорили на занятии, руководствовался идеей творить во благо своей Родины</i>);</p> <p>– мотивирует обучающихся на создание своих собственных изобретений в микрогруппах, заранее ознакомив с <u>примерами изобретений</u>;</p> <p>– привлекает старшеклассников-наставников для организации деятельности микрогрупп по изобретению нового.</p> | <p>Смотрят презентацию о великих изобретениях русских учёных.</p> <p>Выполняют в парах предлагаемое педагогом задание на актуализацию знаний по просмотренной презентации.</p> <p>Включаются в активное обсуждение о роли чести в жизни каждого.</p> <p>В микрогруппах с помощью старшеклассников-наставников пробуют создать собственное наипростейшее изобретение, заранее ознакомившись с примерами.</p> |
| Результаты этапа: | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> – знакомство с 10 великими изобретениями русских учёных и закрепление полученной информации; – проба решения словесной головоломки; – выработка идей по созданию изобретений в микрогруппах. | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 4 | <p>Этап рефлексии, обсуждение результатов</p> <p>Задачи этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - презентация идей по созданию изобретений; - подведение итогов. | <p>– организует презентацию идей по изобретениям от детских микрогрупп;</p> <p><i>*Демонстрация готовых изобретений будет происходить на последнем, 9 занятии трека.</i></p> <p>– предлагает дополнить конверт-копилку Эрудита краткими выводами по занятию: Что нужно для того, чтобы создать изобретение? (идея, рабочие руки,</p> | <p>Каждая микрогруппа презентует свои наработки, идеи по созданию собственного изобретения</p> <p>Делятся мнением о том, чем можно пополнить конверт-копилку,</p> |

| | | | |
|---|--|--|--|
| | | информированность о техническом прогрессе (чтобы не «изобретать велосипед»), команда единомышленников) Какой должна быть команда изобретателей? Что должны уметь и знать? | используя ответы на вопросы педагога. |
| Результаты этапа: – генерирование идей по созданию в микрогруппах собственного изобретения; – пополнение конверта-копилки Эрудита. | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 5 | Эмоциональное завершение занятия. Задача этапа: позитивное завершение дела. | – возвращает внимание детей к <u>головоломке, которую пробовали решить в начале занятия</u> , и раскрывает секрет примера: достаточно мысленно пропустить линию симметрии на каждом символе, и перед глазами предстанут цифры. | С помощью товарищей и педагога решают головоломку. |
| Результат этапа: – завершение занятия с настроением, что ребятам по силам принимать сложные решения. | | | |

Занятие №6. КТД «Что такое? Кто такой?»

Цель: обогащение нравственно-эстетического и познавательного опыта обучающегося.

Задачи:

Личностные: создать условия для включения обучающихся в ситуации, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность в своих силах при решении поставленных задач.

Метапредметные (развивающие):

- коммуникативные: развивать умение взаимодействовать с одноклассниками в составе разных групп;
- познавательные: стимулировать обучающихся к получению практического опыта поисковой деятельности;
- регулятивные: способствовать развитию умения организации своей деятельности в рамках парной и групповой работы.

Предметные (обучающие): способствовать знакомству с детскими энциклопедиями, справочной литературой, образовательными сайтами, научно-популярными фильмами для получения дополнительной информации.

Форма организации детей: фронтальная, групповая, индивидуальная.

Место проведения: учебный кабинет класса.

Оборудование и наглядные пособия: компьютер, проектор, презентация педагога, энциклопедии и справочная литература из фонда школьной библиотеки, методическая подсказка по проведению игры-лото «Что такое? Кто такой?», приёмы и способы деления

коллектив класса на команды, методические рекомендации по проведению интерактивной интеллектуальной игры [«Мы познаём мир»](#), ручки, карандаши, [кроссворд](#) для прохождения интерактивной интеллектуальной игры – по количеству пар, [пример Хрестоматии](#) для интерактивной интеллектуальной игры, [QR-код](#) для работы с текстом на одном из этапов интерактивной интеллектуальной игры, [видео](#) для одного из этапов интеллектуальной игры, [Орляцкие песни](#) – тексты и фонограммы.

Примерный план проведения занятия

| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
|--|---|---|--|
| 1 | <p>Этап организационно-мотивационный</p> <p>Задача этапа: формирование у детей настроения к интеллектуальной деятельности.</p> | <p>– предлагает детям большую игровую разминку в командах по 5-6 человек – игру-лото «Что такое? Кто такой?».</p> | <p>В образовавшихся микрогруппах участвуют в игре-лото «Что такое? Кто такой?»: обсуждают возможные варианты, приходят к единому времени – пробуют работать в условиях ограниченности времени.</p> |
| <p>Результат этапа: положительный настрой на интенсивную интеллектуальную деятельность.</p> | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 2 | <p>Этап целеполагания</p> <p>Задача этапа: постановка коллективной цели.</p> | <p>– педагог инициирует обратную связь по итогам участия в игре-лото, а также последующее обсуждение примерных вопросов: что нужно делать, чтобы знать ответы на такие вопросы? Как называются справочные и научные пособия, которые содержат научную информацию о чём-либо?</p> <p>– направляет обучающихся на постановку цели занятия: выяснить, какие источники знаний могут быть.</p> | <p>Обсуждают задание, высказывают свое мнение. Называют свои версии.</p> <p>Ставят цель совместно с педагогом.</p> |
| <p>Результат этапа: постановка цели занятия.</p> | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 3 | <p>Этап организации совместной деятельности</p> <p>Задачи этапа: - сформировать у обучающихся навыка работать со справочной литературой;</p> | <p>– знакомит обучающихся с энциклопедиями из фонда школьной библиотеки, обращая внимание на их разделы; объясняет, как пользоваться такой справочной литературой.</p> <p>– предлагает парную интерактивную игру «Мы познаём мир», направленную на знакомство с разными источниками информации: книги, документальные</p> | <p>Рассматривают энциклопедии, справочную литературу из фонда школьной библиотеки.</p> <p>В парах выполняют задания интерактивной интеллектуальной игры,</p> |

| | | | |
|--|---|--|--|
| | - представить в игровой форме несколько путей приобретения новой информации. | фильмы, интернет-порталы, образовательные сайты и конкретные люди. | знакомятся с разными источниками знаний. |
| Результаты этапа: – приобретение опыта работы по поиску информации с использованием школьных энциклопедий и справ – формирование представления о разных способах получения знаний и информации. очной литературы; | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 4 | Этап рефлексии, обсуждение результатов Задача этапа: подведение итогов. | - педагог подводит итоги и задаёт следующие вопросы: Какое слово было зашифровано в кроссворде? Знакомо ли оно вам? Что означает? О каких способах приобретения знаний вы узнали сегодня? Умеем ли мы с вами теперь искать нужную нам информацию? - организует работу с конвертом-копилкой Эрудита, включая следующие пункты: где можно найти знания? Какие источники знаний могут быть? Какие из них мы будем использовать в дальнейшем? | Подводят итоги занятия. Обмениваются мнениями. Дополняют конверт-копилку выводами, которые сделали в процессе обсуждения с педагогом. |
| Результаты этапа: – подведение итогов парной исследовательской работы в игре «Мы познаём мир»; – пополнение конверта-копилки Эрудита. | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 5 | Эмоциональное завершение занятия. Задача этапа: позитивное завершение дела. | – предлагает исполнить одну из Орлятских песен . | Поют Орлятскую песню. |
| Результат этапа: – завершение занятия с настроением и пониманием того, что обучающимся по силам преодолеть трудности в поиске новой информации. | | | |

Рекомендации по проведению следующих занятий трека «Орлёнок – Эрудит»

Занятия №7 – 8. «Встреча с интересным эрудитом»

Цель: создание образа эрудита посредством знакомства с конкретным человеком - яркой личностью.

Задачи:

Личностные: формировать понимание значимости позиции/роли эрудита для отождествления себя с ним.

Метапредметные (развивающие):

- познавательные: формировать умение поддерживать диалог.
- коммуникативные: способствовать следованию культуре общения со старшими;
- регулятивные: способствовать закреплению знаний о качествах эрудита.

Предметные (обучающие): создать условия для сопоставления качеств эрудита с конкретной личностью.

Форма организации детей: фронтальная, групповая.

Место проведения: учебный кабинет класса.

Оборудование и наглядные пособия: компьютер, проектор, фотоаппарат.

Основное направление деятельности на занятии: педагогом инициируется организация очной встречи с известной личностью, которая имеет личные достижения и успехи в области организации/участия/развития интеллектуальной деятельности. Гости рассказывают второклассникам об ответственности, которую несёт в себе каждый эрудит, о пути становления эрудитом, о сложностях, возникающих на пути и способах их преодоления. Второклассники активно слушают гостей, задают им вопросы, группа по чередованию творческих поручений (например, «Затейники» или просто сюрпризная группа) готовит гостям небольшие сюрпризы/подарки.

Для приглашения гостя, подготовки и проведения встречи учитель может привлекать как советника по воспитательной работе в школе, так и старшеклассников-наставников.

Занятие №9. «На старте новых открытий»

Цель: подведение итогов трека «Орлёнок-Эрудит».

Задачи:

Личностные: способствовать осознанию обучающимися необходимости интеллектуального развития для дальнейшей успешной социализации.

Метапредметные (развивающие):

- познавательные: развивать способность обобщения результатов самостоятельно и с помощью взрослых;
- коммуникативные: содействовать формированию умения аргументировать свою точку зрения в микрогруппах;
- регулятивные: способствовать осознанию и оценке своего вклада для достижения общего результата.

Предметные (обучающие): актуализировать информацию о том, кто такой эрудит и какими качествами он должен обладать.

Форма организации детей: фронтальная, групповая.

Место проведения: учебный кабинет класса.

Оборудование и наглядные пособия: компьютер, проектор, фотоаппарат, ватманы А3, маркеры.

Основное направление деятельности на занятии: Подводятся итоги трека.

Отдельное место отводится презентации собственных изобретений обучающихся, создание которых было начато ими на 5-м занятии трека «Орлёнок-Эрудит». Рекомендуется сделать это в виде «Ярмарки изобретений» и пригласить гостей. Каждая микрогруппа наглядно демонстрирует своё изобретение или эксперимент, рассказывает об этапах создания данного изобретения и о роли каждого ребёнка в рамках этой кропотливой работы.

Работа с конвертом-копилкой Эрудита: необходимо еще раз рассмотреть с ребятами те материалы, что были вложены в конверт-копилку, и обобщить, ответив на вопросы: из чего складывается образ эрудита, что нужно знать и уметь, чтобы быть эрудитом. Предусматривается просмотр видеоролика или слайд-шоу из фотографий о том, как проходил трек «Орлёнок-Эрудит». Обучающиеся формулируют выводы.

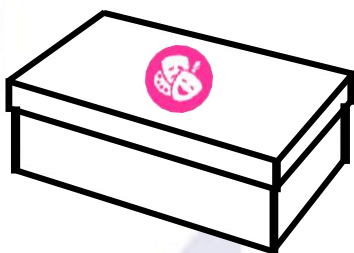
*Трек «Орлёнок – Мастер» – 9 занятий
Ценности, значимые качества трека:
познание, творчество, красота*



*Логотип трека
«Орлёнок – Мастер»*

В рамках данного трека детей знакомят с тезисом, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок-Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети проходят путь мастерства, участвуют в предлагаемых мастер-классах, событиях, делах, вторая часть трека определена для создания, постановки и представления детьми готового спектакля, концерта.

Символ трека – шкатулка Мастера



Шкатулка Мастера

Символ - шкатулка, которая ассоциируется с малахитовой шкатулкой Данилы – мастера (П. Бажов), это и коробочка, и ларец, и ларчик, и ящичек, и сундучок (словарь «Русских синонимов»), используемый для хранения ценностей. В данном контексте – для хранения ценностей трека «Орлёнок-мастер», секретов, находок и идей мастерства. Шкатулка может переходить из поколения в поколение (от класса к классу), может открываться в нужный момент и тогда знаниями и мастерством, собранными в ней, можно делиться с другими ребятами (дарить их). Этот символ взаимодействует с «Городком в табакерке» (В. Одоевский), где живут трудолюбивые и дружные колокольчики, с сундучком домовёнка Кузи (Т. Александрова), где живут волшебные вещи и сказки, помогающие герою быть добрым, трудолюбивым и заботливым.

Шкатулка может быть выполнена из различных материалов, но обязательно красиво оформлена аппликацией, детскими рисунками, декоративными элементами. Шкатулку можно оформить на уроках технологии вместе с обучающимися, можно написать год начала её заполнения и пр.

ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ КАРТЫ ЗАНЯТИЙ К ТРЕКУ «ОРЛЁНОК – МАСТЕР»

Занятие №1. «Мастер – это...»

Цель: знакомство с творчеством мастеров, воспитание уважительного отношения к труду и творчеству мастеров.

Задачи:

Личностные: формировать первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества.

Метапредметные (развивающие):

– *коммуникативные* – строить несложные высказывания, сообщения в устной форме, участвовать в инсценировках из художественных произведений с помощью учителя;

– *познавательные* – систематизировать знания обучающихся о значении труда в жизни человека, о качествах людей труда;

– *регулятивные* – учиться действовать согласно составленному плану и соотносить результат действия с поставленной задачей.

Предметные (обучающие): работа со значением слова «мастер».

Форма организации детей: индивидуальная, фронтальная, групповая.

Место проведения: учебный кабинет класса.

Оборудование и наглядные пособия: [карточки с буквами](#), [изображения с элементами профессий](#), бумага – чёрная и белая, цветная бумага, цветной картон, карандаши, ножницы, клей, [инструкции к изготовлению оригами](#) в виде животного, [инструкция к изготовлению закладок](#) с изображением животных, фломастеры, детские стихи о животных; карточки с изображением предметов, связанных с профессиями людей; [изображения героев мультфильмов](#) для игры «Найди пару», инструкции к [Шкатулке Мастера](#), чёрный ящик (шкатулка), [карточка для записи определения](#) слова «Мастер», [карточки с этапами работы](#) мастера.

Примерный план проведения занятия

| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
|-------|--|--|--|
| 1 | Этап организационно-мотивационный. Задача этапа: создание положительного настроения на изучение трека «Орлёнок – Мастер». | – предлагает выбрать любую карточку с изображением предмета , связанного с какой-либо профессией; – формируются микрогруппы согласно выбранным картинкам. | Распределяются по группам согласно изображению на карточке (картинки, связанные с профессиями повара, врача, почтальона, полицейского и др. Объясняют, к какой профессии относится полученная картинка. |

| | | | |
|---|---|---|--|
| | | | Аргументируют, почему они оказались в одной команде. |
| Результат этапа: — эмоционально положительный настрой на занятие; | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 2 | <p>Этап целеполагания.</p> <p>Задачи этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - постановка коллективной цели; - знакомство с понятием «Мастер»; восприятие информации, представленной в объяснении педагога, использование её в работе. | <p>— для определения темы занятия организует игру для микрогрупп «Соберите словечко», раздаёт карточки с буквами для работы: А Е Р Т М С.</p> <p>— организует обсуждение: Какое слово вы собрали? Что означает это слово?</p> <p>— организует игру в этих же микрогруппах «Найдите пары»: раздаёт детям изображения героев мультфильма и карточки со словами: (их нужно педагогу заранее распечатать) «Играть на гармошке» «Лечить животных» «Вести хозяйство» «Делать поделки из дерева» «Чинить поломанное»</p> <p>— просит привести из своей жизни примеры мастеров своего дела.</p> <p>— подводит детей к выводу, что труд каждого мастера важен для людей.</p> | <p>Каждая группа собирает слово из букв, написанных на карточках.</p> <p>Обсуждают в группе, записывают на листочке значение собранного слова. Представитель группы зачитывает определение.</p> <p>Выстраивают связь между картинкой и словами с карточек.</p> <p>Составляют монологические высказывания. Пример: моя мама мастер своего дела, она (повар), мой дедушка мастер в изготовлении посуды из глины и т.д.</p> <p>Совместно с педагогом делают вывод об уважении труда каждого человека.</p> |
| Результаты этапа: — постановка цели; | | | |

| <ul style="list-style-type: none"> – знакомство с понятием «Мастер»; – представление о профессиональной деятельности родителей класса. | | | |
|---|---|--|--|
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 3 | <p>Этап организации совместной деятельности.</p> <p>Задача этапа: дать представление о многообразии профессий и их важности для людей</p> | <p>– приглашает в гости к мастерам. Организует общекомандную (всем классом) работу «Наши младшие друзья»: Ребята, кого называют нашими младшими друзьями?</p> <p>– предлагает стать <u>мастерами оригами</u> – сделать из бумаги животных или закладки в виде животных – на усмотрение педагога.</p> <p><i>При желании можно разделить по микрогруппам. Каждая микрогруппа самостоятельно или с помощью педагога выбирает сказку, после чего делает из бумаги в технике оригами животных – героев сказок и инсценирует сказку в стиле кукольного театра. Также здесь могут помочь и старшеклассники-наставники.</i></p> <p>– предлагает провести театральную игру с получившимися животными или инсценировку с участием бумажных животных.</p> | <p>Участвуют в обсуждении, отвечая на вопросы педагога.</p> <p>Делают из бумаги животных или закладки в виде животных.</p> <p>Коллектив класса делится на микрогруппы. Выбирают сказку. В технике оригами складывают животных – героев выбранной сказки. Старшеклассники-наставники помогают при необходимости.</p> <p>В жанре театр экспромт обыгрывают сказки с участием сделанных животных.</p> |
| <p>Результаты этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формирование представления о многообразии профессий и их важности для людей; – применение творческого подхода и самостоятельности в выполнении задания; – реализация детской инициативы через групповую работу. | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 4 | <p>Этап рефлексии, обсуждение результатов.</p> <p>Задачи этапа: - подведение итогов; - овладение знаниями о значении труда в жизни человека, о</p> | <p>– организует подведение итогов занятия: Кто может быть мастером? Какими мастерами были мы на занятии? Что нужно нам знать и уметь, чтобы стать мастерами?</p> | <p>Подводят итоги, отвечают на вопросы.</p> <p>Приходят к выводу: главный труд-учёба.</p> |

| | | | |
|--|---|--|--|
| | качествах людей труда. | <p>– организует обсуждение: Чем ценен ваш труд?</p> <p>– направляет на формулировку <u>этапов создания</u> какого-нибудь произведения своими руками: 1) придумывать идею для произведения 2) создаём произведение 3) показываем и радуем других своим произведением</p> <p>– знакомит с символом трека <u>Шкатулкой Мастера</u> (добавляем в неё <u>определение слова «мастер»</u> и алгоритм создания произведения)</p> | <p>Чтобы стать мастером в учёбе, нужно хорошо учиться.</p> <p>Формулируют алгоритм создания произведения.</p> <p>Знакомятся с символом трека. Помещают в Шкатулку понятие «мастер», его определение, основное качество мастера – трудолюбие, а также алгоритм создания произведения.</p> |
| Результаты этапа: | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> – подведение итогов занятия; – наполнение Шкатулки мастера. | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 5 | <p>Эмоциональное завершение занятия.</p> <p>Задача этапа: позитивное завершение дела и развитие логического мышления</p> | <p>– организует игру «Чёрный ящик»: в импровизированном чёрном ящике лежит предмет, с которым связан, например, мастер швейного производства. Педагог называет только сферу деятельности, в которой этот предмет может использоваться. Дети задают вопросы, на которые педагог может отвечать только ДА или НЕТ. Задача детей – угадать, что спрятано в чёрном ящике.</p> | <p>Дети угадывают содержимое чёрного ящика, задавая по очереди наводящие вопросы. Нужно задавать такие вопросы, на которые педагог может отвечать только ДА или НЕТ.</p> |
| Результат этапа: | | | |
| – позитивный настрой на продолжение изучения тем трека. | | | |

Занятие №2. «Мастерами славится Россия»

Цель: формирование осознания ценности труда в жизни человека и общества.

Задачи:

Личностные: воспитывать уважительное отношение к труду и творчеству мастеров.

Метапредметные (развивающие):

– *коммуникативные* – строить несложные высказывания по предложенному материалу;

– *познавательные* – демонстрировать понимание информации, представленной в объяснении педагога, ориентироваться в терминах, используемых в информации педагога;

– *регулятивные* – проявлять желание участвовать в дальнейшей творческой деятельности.

Предметные (обучающие): ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: исполнять песни с простым мелодическим рисунком, выполнять элементарные танцевальные движения.

Форма организации детей: индивидуальная, фронтальная, групповая.

Место проведения: учебный кабинет класса.

Оборудование и наглядные пособия: компьютер, проектор, выставка изделий народных промыслов, презентация об известных мастерах России (готовит педагог самостоятельно, либо помогают с подготовкой презентации старшеклассники-наставники), листочки бумаги, ручки, видеокамера, [аудио- и видеоматериалы для тренинга](#) «Мастера песни и танца».

Примерный план проведения занятия

| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
|---|---|---|--|
| 1 | Этап организационно-мотивационный. Задачи этапа: - создание психологического комфорта; - знакомство с творчеством мастеров. | – <i>рассказывает о 10 известных мастерах России (людях разных профессий: хлебороб, учёный, учитель, военный, мастер народного промысла, танцор, певец и др.) с их изображениями.</i> | Делятся впечатлением о мастерах России, называют новые известные им имена. |
| Результат этапа: – эмоционально-положительный настрой на занятие. | | | |

| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
|---|--|---|--|
| 2 | <p>Этап целеполагания.</p> <p>Задача этапа: постановка цели.</p> | <p>– организует разговор с классом: как вы понимаете поговорку «С мастерством люди не рождаются, но добытым мастерством гордятся»?</p> <p>– задаёт вопрос: Какими качествами должен обладать настоящий мастер, профессионал?</p> | <p>Высказывают свое мнение.</p> <p>Ставят цель занятия – узнать, какими качествами обладает настоящий мастер.</p> |
| <p>Результат этапа: – постановка коллективной цели</p> | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 3 | <p>Этап организации совместной деятельности.</p> <p>Задачи этапа: - формирование уважительного отношения к труду и творчеству мастеров, - развитие творческих способностей, подготовка к КТД.</p> | <p>– направляет на деятельность по придумыванию различных произведений: Кто из вас хотел бы быть мастером? Какие этапы проходит мастер, когда придумывает какое-либо произведение? (обращаемся к шкатулке мастера)</p> <p>– ведёт разговор с ребятами: В России много мастеров своего дела, а можем ли мы тоже стать мастерами?</p> <p>– предлагает стать мастерами песни и танца, исполнив одну из песен или танцев;</p> <p>– организует работу в группах: Предложите своё дело, которое покажет, что вы тоже можете быть мастерами. Его будем выполнять на следующем занятии.</p> | <p>Вспоминают этапы создания произведения.</p> <p>Называют этапы работы мастера: придумывает, делает/создаёт, показывает и радуется другим.</p> <p>Получают мотивацию стать мастерами.</p> <p>Исполняют песню в духе караоке или танец в стиле «Just dance».</p> <p>Делятся на микрогруппы. Каждая группа выдвигает идеи, выбирают самую интересную, обсуждают ее выполнимость. Принимают коллективное решение о выборе идеи, записывают на листочке, кладут в Шкатулку мастера.</p> |
| <p>Результаты этапа: – выбор идеи дела; – реализация инициативы к творчеству у детей в составе микрогрупп.</p> | | | |

| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
|--|---|---|--|
| 4 | Этап рефлексии, обсуждение результатов. Задача этапа: подведение итогов | – просит вспомнить цель занятия, оценить ее достижение. – организует работу со Шкатулкой мастера – вкладывают идею дела для того, чтобы называться мастерами. | В ходе высказываний отмечают новые качества мастера: наблюдательность, терпение, упорство, широкий кругозор и др. Пополняют Шкатулку качествами мастера. |
| Результаты этапа: – подведение итогов занятия; – пополнение Шкатулки мастера. | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 5 | Эмоциональное завершение занятия. Задача этапа: позитивное завершение дела | – назовите профессии, которые начинаются на первую букву твоей фамилии. – называет фамилии, которые похожи на профессии или какую-либо деятельность (<i>Портнов, Кожевников, Чугунов, Лаптев и т.д.</i>) – задаёт вопрос: А как вы думаете, мастерами в какой сфере были ваши родители, бабушки и дедушки? | Приводят примеры. Делают вывод: раньше фамилии происходили от профессии человека, говорили о той деятельности, которой он занимался. Пробуют ответить на вопрос. |
| Результат этапа: – пробуждение желания узнать, какими мастерами были бабушки (прабабушки), дедушки (прадедушки). | | | |

Занятие №3. «От идеи – к делу»

Цель: обогащение опыта творческой деятельности детей в микрогруппах и самостоятельной работе.

Задачи:

Личностные: организовать деятельность для развития доверительных взаимоотношений внутри микрогрупп.

Метапредметные (развивающие):

- *коммуникативные* – формировать командный дух в детях через совместную деятельность, взаимопомощь и поддержку;
- *познавательные* – познавательные: способствовать развитию логического мышления детей через создание причинно-следственных связей;
- *регулятивные* – содействовать формированию готовности делегировать

обязанности внутри микрогруппы.

Предметные (обучающие): способствовать получению нового опыта в выполнении предлагаемой деятельности.

Форма организации детей: индивидуальная, фронтальная, групповая.

Место проведения: учебный кабинет класса.

Оборудование и наглядные пособия: компьютер, проектор, методические рекомендации по организации игры [«Камень, ножницы, бумага»](#), отрывок из фильма-сказки [«Книгамастеров»](#), бумага белая А4, бумага цветная, цветной картон, ножницы, клей, скотч, цветные фломастеры, [Орлятские песни](#) – тексты и фонограммы, схема изготовления [Шкатулки Мастера](#).

Примерный план проведения занятия

| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
|---|--|--|--|
| 1 | <p>Этап организационно-мотивационный.</p> <p>Задача этапа: формирование у детей позитивного настроения занятию.</p> | – предлагает игру «Камень, ножницы, бумага» в качестве разминки. | Участвуют в игровой разминке. После чего рассаживаются по своим местам. |
| <p>Результат этапа:</p> <p>- создание ситуации активной включённости всех обучающихся в процесс активной деятельности в рамках темы занятия.</p> | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 2 | <p>Этап целеполагания.</p> <p>Задачи этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие навыков причинно-следственных связей; - включение детей в активное обсуждение; - постановка коллективной цели. | <p>– демонстрирует обучающимся отрывок из фильма «Книга мастеров».</p> <p>– организует обсуждение по просмотренному отрывку:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Как дочка Бабы Яги стала Каменной Княжной? 2) Для чего Каменной Княжнe нужен мастер? 3) Как вы думаете, что случится, когда мастер оживит бел-горюч камень Алатырь для Каменной Княжны? 4) Как можно растопить её каменное сердце, чтобы в мире | <p>Смотрят отрывок фильма.</p> <p>Обсуждают просмотренный видеотрывок и отвечают на вопросы педагога:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Она нашла в лесу бел-горюч камень Алатырь, который заколдовал её: её сердце окаменело, и она стала злой. 2) Чтобы вызволить Каменную Княжну из Каменной башни. А для этого мастеру нужно оживить бел-горюч камень Алатырь. 3) Случится плохое: Каменная Княжна захватит весь мир, и |

| | | <p>не было зла? Можно ли вообще победить камень?<i>(отсылка к игре «Камень, ножницы, бумага»).</i></p> <p>– направляет обучающихся на постановку коллективной деятельности: Что такого из бумаги мы можем сделать, чтобы уж точно могли растопить камень в сердце Каменной Княжны?</p> | <p>вокруг будет только зло. <i>(Выдвигают свои варианты).</i> Камень победить можно – как в игре «Камень, ножницы, бумага» - бумагой.</p> <p>Ставят цель – сделать что-то настолько красивое и впечатляющее из бумаги, что позволит победить камень.</p> |
|--|--|--|---|
| <p>Результаты этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> – получение опыта установления связей между причинами поступков и их следствиями на конкретном примере; – формирование умения строить свои ответы на основе визуального текста (фрагмента фильма); – определение и формулировка коллективной цели занятия. | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 3 | <p>Этап организации совместной деятельности.</p> <p>Задачи этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - организация коллективной творческой деятельности; - развитие самостоятельности обучающихся - получение опыта выступления перед одноклассниками. | <p>– проводит деление по микрогруппам по 4-5 человек в каждой.</p> <p>– мотивирует детей на коллективную творческую деятельность в микрогруппах</p> <p>– им необходимо самим решить, какое произведение искусства будут делать для того, чтобы растопить каменное сердце Каменной Княжны. Алгоритм организации КТД:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Педагог мотивирует детей на выработку идей для решения озвученной задачи. 2. Дети в микрогруппах | <p>Делятся на разные команды.</p> <p>Активно включаются в работу по реализации КТД.</p> <p>Мотивируются на создание собственного произведения искусства для того, чтобы растопить победить камень в сердце Каменной Княжны. Сами, без чьей-либо помощи, проговаривают и составляют алгоритм действия по производству собственного произведения искусства. <i>(Можно привлечь старшеклассников для того, чтобы регулировать деятельность микрогрупп).</i> Создают произведения</p> |

| | | <p>планируют деятельность и распределяют поручения.</p> <p>3. Микрогруппы работают над созданием произведения искусства.</p> <p>4. Микрогруппы представляют свои произведения искусства.</p> <p>5. Анализируют свою работу в своих микрогруппах: обсуждают, что хотелось бы изменить во внешнем облике произведения искусства, отмечают вклад каждого участника команды в общее дело.</p> <p>6. Всем классом оформляют «выставку мастеров» - демонстрация работы каждой из микрогрупп.</p> <p>Произведения искусства понадобятся ребятам на следующем занятии, но педагог не сообщает им об этом.</p> | <p>искусства и презентуют друг другу результаты своей работы.</p> <p>Обсуждают прорывные моменты в реализации идеи по созданию собственного произведения искусства, отмечают неудачные аспекты.</p> <p>Принимают участие в оформлении «выставки мастеров».</p> |
|---|--|---|--|
| <p>Результаты этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> – приобретение опыта самостоятельной организации деятельности в рамках КТД; – развитие творческих навыков детей, осуществление вклада каждым ребёнком в общее дело – от идеи до поступков; – формирование чувства единения с коллективом; – реализация опыта выступления перед коллективом класса. | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 4 | <p>Этап рефлексии, обсуждение результатов.</p> <p>Задачи этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - подведение итогов; - создание одной смысловой и сюжетной линии со следующим занятием в рамках трека. | <p>– организует работу со шкатулкой трека «Орлёнок – Мастер», делая акцент на анализе коллективного творческого дела: какой этап создания произведения искусства был наиболее тяжёлым? Чем пригодится данный продукт в дальнейшем?</p> <p>– переводит внимание детей на продолжение истории Каменной Княжны на следующем занятии.</p> | <p>Дополняют шкатулку выводами, которые сделали в процессе обсуждения с педагогом.</p> <p>Осознают, что цель растопить камень в сердце Каменной Княжны не достигнута. По словам педагога понимают, что это случится на</p> |

| | | | |
|---|--|--|---------------------------------|
| | | | следующем занятии. |
| Результаты этапа: <ul style="list-style-type: none"> – пополнение шкатулки «Орлёнка-Мастера»; – создание мотивации на следующее занятие. | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 5 | Эмоциональное завершение занятия. Задача этапа: позитивное завершение дела. | – предлагает исполнить одну из Орлятских песен . | Поют Орлятскую песню. |
| Результат этапа: <ul style="list-style-type: none"> – завершение занятия на позитивной ноте с настроем на последующее. | | | |

Занятие №4. «Город мастеров»

Цель: осознание детьми своих умений, раскрытие своих возможностей через выполнение комплекса заданий.

Задачи:

Личностные: направить детей на максимальное проявление креатива и тем самым ликвидировать излишнюю скованность.

Метапредметные (развивающие):

– *коммуникативные* – содействовать расширению качеств, способствующих проявлению взаимовыручки в детском коллективе;

– *познавательные* – поддержать развитие логических способностей и памяти детей посредством командной работы;

– *регулятивные* – организовать тренировку восприятия информации. Предметные (обучающие): познакомить со знаковой системой шифра.

Форма организации детей: фронтальная, групповая.

Место проведения: учебный кабинет класса.

Оборудование и наглядные пособия: компьютер, проектор, видео флешмоба [«Здоровайся вот так!»](#), [подсказки по способам деления](#) на микрогруппы, [карточки-подсказки](#) для определения этапов квеста, таблички с названиями этапов квеста – подготовить педагогу, [изображение богатыря](#), изображение улыбающейся [Каменной](#)

Княжны, [описание квеста и инструкции](#) к нему, пакет материалов для организации этапа [«Улицы Мастеров Театра»](#), пакет материалов для организации этапа [«Улицы Мастеров Песен»](#), пакет материалов для организации этапа [«Улицы Мастеров Головоломок»](#), пакет материалов для организации этапа [«Улицы Мастеров Слова»](#).

Примерный план проведения занятия

| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
|--|---|--|--|
| 1 | <p>Этап организационно-мотивационный.</p> <p>Задача этапа: создание положительного настроения на занятие.</p> | <p>– приветствует детей и организует флешмоб «Здоровайся вот так!»</p> | <p>Приветствуют педагога, танцуют уже известный флешмоб «Здоровайся вот так!».</p> |
| <p>Результат этапа: – создание ситуации активной включённости всех обучающихся в ход занятия.</p> | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 2 | <p>Этап целеполагания.</p> <p>Задачи этапа: – установление связи с предыдущим занятием; – постановка цели занятия.</p> | <p>– актуализирует деятельность, которая была на предыдущем занятии.</p> <p>– погружает детей в тематику занятия, направляет на постановку цели занятия: <i>Ребята! Расколдовать Каменную Княжну просто так не получится. Сделать это по силам только настоящим мастерам. Поэтому сегодня вам предстоит пройти сложный путь и посетить Город Мастеров, чтобы улучшить свои способности и стать настоящими мастерами.</i></p> | <p>Вспоминают занятость на предыдущем занятии (второклассники делали бумажные произведения искусства для того, чтобы растопить каменное сердце Каменной Княжны).</p> <p>Слушают педагога. Озвучивают цель на занятие – стать настоящими мастерами.</p> |

| Результаты этапа: | | | |
|--|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> – установление смысловой связи между предыдущим и текущим занятиями; – определение и формулировка коллективной цели занятия. | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 3 | <p>Этап организации совместной деятельности.</p> <p>Задачи этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - организация прохождения детьми квеста; - развитие самостоятельности обучающихся; - получение опыта решения текущих задач. | <ul style="list-style-type: none"> – проводит <u>деление</u> по микрогруппам по 4-5 человек в каждой. – мотивирует детей на деятельность – прохождение <u>квеста</u> для того, чтобы стать настоящими мастерами, знакомит с инструкцией. – организует прохождение детьми квеста. | <p>Делятся на команды.</p> <p>Слушают инструкцию, включаются в деятельность.</p> <p>Проходят квест для того, чтобы стать настоящими мастерами.</p> |
| Результаты этапа: | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> – приобретение опыта самостоятельной организации деятельности в рамках прохождения квеста; – развитие способностей детей; – поддержание командного духа. | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 4 | <p>Этап рефлексии, обсуждение Результатов.</p> <p>Задача этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - подведение итогов; - создание одной смысловой и сюжетной линии со следующим занятием в рамках трека. | <ul style="list-style-type: none"> – создаёт ситуацию успеха – дети прошли квест, <u>Каменная Княжна расколдована</u>; – организует работу со шкатулкой трека «Орлёнок – Мастер»: помещают в неё пословицы о мастерах, которые дети разгадали на этапе «Улица Мастеров Слова». | <p>Осознают, что справились с заданиями квеста – сердце Каменной Княжны растопилось.</p> <p>Пополняют шкатулку Мастера.</p> |
| Результаты этапа: | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> – подведение итогов квеста; – пополнение шкатулки «Орлёнка-Мастера». | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 5 | <p>Эмоциональное завершение занятия.</p> | <ul style="list-style-type: none"> – предлагает завершить занятие ещё одной Мастерской | <p>Пробуют отгадать загадки-ловушки от</p> |

| | | | |
|--|---|--|------------------|
| | <p>Задача этапа: позитивное завершение дела.</p> | <p>– Мастеров Загадок: педагог читает детям загадки-ловушки:</p> <p>С пальмы вниз, на пальму снова Ловко прыгает... (Обезьяна)</p> <p>Хвост веером, на голове корона. Нет птицы краше, чем... (Павлин)</p> <p>Он большой шалун и комик, У него на крыше домик. Хвастунишка и зазнайка, А зовут его... (Карлсон)</p> <p>Мимо улья проходил Косолапый... (Медведь)</p> <p>Он гулял по лесу смело, Но лиса героя съела. На прощанье спел бедняжка. Его звали... (Колобок)</p> | <p>педагога.</p> |
| <p>Результат этапа: – завершение занятия приобретением ещё одного навыка.</p> | | | |

Занятие №5. «В гости к мастерам»

Цель: организация знакомства детского коллектива с мастерами и мастерскими, которые находятся вокруг них.

Задачи:

Личностные: способствовать проявлению творческой активности детей.

Метапредметные (развивающие):

- *коммуникативные* – содействовать развитию качеств, необходимых для организации эффективной коммуникации;
- *познавательные* – содействовать усвоению полученных на мастер-классах навыков и обеспечить дальнейшее их применение;
- *регулятивные* – способствовать развитию системного мышления;

Предметные (обучающие): создать условия для реализации творческих способностей детей.

Форма организации детей: фронтальная, групповая.

Место проведения: учебный кабинет класса.

Оборудование и наглядные пособия: фрагмент [мультфильма «Разные колёса»](#), [примерный сценарий мастер-класса](#) от педагога, тексты и фонограммы к [Орлятским песням](#).

Примерный план проведения занятия

| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
|-------|--|---|--|
| 1 | <p>Этап организационно-мотивационный.</p> <p>Задача этапа: создание положительного настроения на занятие.</p> | <p>1 вариант (в аудитории): – предлагает к просмотру видеофрагмент мультфильма «Разные колёса».</p> <p>– организует обсуждение просмотренного: Кто главный герой мультфильма? Опишите его. А что вы думаете насчёт Ежа, Петуха, Лягушки и Мухи – какие они? За что Сорока упрекала Медведя? А что ответил ей Медведь? (<i>«Вот то-то и хорошо, что один делает, и другим польза выходит»</i>).</p> <p>2 вариант (на экскурсии): – предлагает детям отгадать загадки: <i>Сначала его в центрифуге крутили, А после в тяжёлый скафандр нарядили. Он летает среди галактик и планет, Может, он пилот? А вот и нет! (Космонавт) С ним, наверно, вы знакомы. Знает он про все законы. Не судья, не журналист. Всем совет даёт... (Юрист)</i> <i>На посту он в снег и в зной, Охраняет наш покой. Человек, присяге верный, Называется... (Военный)</i> Гвозди, топоры, пила,</p> | <p>Смотрят предлагаемый мультфильм.</p> <p>Участвуют в обсуждении педагогом.</p> <p>Отгадывают загадки о профессиях.</p> |

| | | <p><i>Стружек целая гора. Это трудится работник— Делает нам стулья... (Плотник)</i></p> <p><i>Электropоезд мчится скорый, Минуя дали и просторы. Поезд водит не таксист, Не пилот, а ... (Машинист)</i></p> <p>– организует обсуждение: Каким общим словом мы можем назвать все слова, что были зашифрованы в загадках? Можем ли мы сказать, что какая-то профессия может быть легче другой? А какая-то сложнее? А что нужно для того, чтобы стать профессионалом?</p> | Участвуют в обсуждении, отвечая на наводящие вопросы педагога. |
|---|---|--|--|
| <p>Результаты этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> – создание ситуации активной включённости всех обучающихся в ход занятия; – погружение в тему занятия. | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 2 | <p>Этап целеполагания.</p> <p>Задачи этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - вовлечение в содержание занятия; - постановка цели занятия. | <p>– организует игру на актуализацию пройденного – «Качества Мастера»: педагог называет качества мастера – отрицательные и положительные, а дети должны среагировать хлопками только на положительные качества: <i>доброта, самостоятельность, лень, аккуратность, грубость, болтливость, терпеливость, жадность, обидчивость, дисциплинированность, надёжность, медлительность, хвастливость, смелость и т.д.</i></p> <p>– вызывает на обсуждение вопросом: Ребята, а вы когда-нибудь видели настоящих мастеров? Как мы можем среди всех людей узнать именно мастера?</p> | <p>Принимают участие в игре: хлопают только положительным качествам мастеров.</p> <p>Вступают в диалог с педагогом. Отвечают на поставленные вопросы.</p> <p>Ставят коллективную цель.</p> |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | – помогает детям поставить цель занятия: узнать, какие мастера своего дела окружают нас. | |
| Результаты этапа: | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> – пробуждение у детей мотивации к познанию нового; – определение и формулировка коллективной цели занятия. | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 3 | <p>Этап организации совместной деятельности.</p> <p>Задачи этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - организация знакомства с творческим миром мастеров; - развитие творческих способностей детей; - получение опыта. | <p>– организует деятельность детей по знакомству с местными мастерами своего дела и их творениями.</p> <p>1 вариант: В качестве мастеров выступают либо родители детей, либо педагогишколы, либо старшеклассники. Каждый мастер рассказывает о своём увлекательном и необычном деле, показывает наглядно. Для более яркого преподнесения можно организовать целую «Ярмарку мастеров», где несколько умельцев будут демонстрировать свои таланты.</p> <p>2 вариант: Мастер-класс от педагога: «Делай, как я, делай лучше меня!». Например, мастер-класс может быть направлен на развитие актёрских талантов детей (*отсылка к следующему занятию). На мастер-классе педагог с детьми прорабатывает способы <u>тренировки</u> голоса, интонации, мимики. А также играет с детьми в необычный «Крокодил»: только здесь вместо обычных слов-существительных нужно будет угадывать загаданные педагогом или детьми эмоции.</p> <p>3 вариант: Педагог организует путешествие в</p> | <p>Погружаются в мир мастеров, знакомятся с мастерами, которые окружают их: Либо в школе – на «Ярмарке мастеров», где мастера – родители;</p> <p>Либо в школе, где мастера – педагог школы, который демонстрирует свой персональный мастер-класс;</p> <p>Либо посещают экскурсию.</p> |

| | | | |
|--|---|--|---|
| | | мир мастеров – экскурсию – в библиотеку, музей, театр, дворец творчества и т.д. | |
| Результаты этапа: <ul style="list-style-type: none"> – открытие талантов в близких, окружающих людях и родном посёлке/городе; – развитие творческих способностей детей. | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 4 | Этап рефлексии, обсуждение результатов. Задача этапа: подведение итогов | <ul style="list-style-type: none"> – подводят итоги экскурсии/встречи / «Ярмарки мастеров»: как вобычной толпе можно различить настоящего мастера. – пополняют Шкатулку Мастера новыми поделками, идеями, талантами ближних. | Делятся своими предположениями. Записывают на бумаге названия профессий, специальностей, талантов, с которыми ребята знакомятся на занятии. Помещают в Шкатулку Мастера по одному экземпляру поделок, которые были сделаны на мастер- классах или итоги по проведённому мастер-классу. |
| Результаты этапа: <ul style="list-style-type: none"> – подведение итогов; – пополнение шкатулки «Орлёнка-Мастера» | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 5 | Эмоциональное завершение занятия. Задача этапа: позитивное завершение занятия. | <ul style="list-style-type: none"> – предлагает исполнить одну из Орлятских песен (например, «Алыепаруса»). | Исполняют песню. |
| Результат этапа: <ul style="list-style-type: none"> – завершение занятия приобретением ещё одного навыка. | | | |

Занятие №6. КТД «Классный театр»

Цель: организация и постановка театральных инсценировок к литературным сказкам через призму коллективной творческой деятельности.

Задачи:

Личностные: способствовать пробуждению актёрских способностей в каждом ребёнке.

Метапредметные (развивающие):

- *коммуникативные* – содействовать продуктивной совместной работе второклассников и наставников (детей и взрослых);
- *познавательные* – развивать память детей через запоминание и воспроизведение театральных реплик;
- *регулятивные* – организовать ситуацию успеха для каждого ученика через воплощение их талантов в конкретных ролях;

Предметные (обучающие): организовать погружение в театральное искусство и этапы создания спектакля.

Форма организации детей: фронтальная, групповая.

Место проведения: учебный кабинет класса

Оборудование и наглядные пособия: мультфильм о театре [«Фиксики. История вещей»](#), колонка для воспроизведения музыки, [примеры упражнений](#) на развитие актёрских способностей для детей, [карточки для жеребьёвки](#) с видами театра, [тексты и видеофрагменты к адаптированным сказкам](#) для постановки мини-спектаклей, [методические рекомендации](#) по организации жеребьёвки сказок и разделения на микрогруппы, [карточка для рефлексии](#) (для каждой из микрогрупп).

Примерный план проведения занятия

| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
|---|---|--|---|
| 1 | Этап организационно-мотивационный. Задача этапа: | – с использованием мультфильма «Фиксики. История вещей» знакомит детей с видами театра. | Внимательно смотрят мультфильм. |
| Результат этапа: – включение обучающихся в суть занятия | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 2 | Этап целеполагания. Задача этапа: постановка цели занятия | – педагог инициирует обратную связь по итогам просмотра мультфильма посредством вопросов: Какие виды театра вы увидели в мультфильме? Какие театры понравились вам | Обсуждают просмотренное. Отвечают на вопросы педагога. Делятся своим мнением. |

| | | <p>больше всего? Посещали ли вы когда-нибудь театры?</p> <p>– педагог задаёт наводящие на цельвопросы:</p> <p>Хотелось бы кому-то из вас сыграть роль в театральном спектакле? А может мечтаете создать праздничное новогоднее представление?</p> | <p>Ставят цель – продумать и поставить новогодний мини-спектакль и решить, для кого организовать представление.</p> |
|--|--|--|--|
| <p>Результат этапа:</p> <p>– определение и формулировка коллективной цели занятия</p> | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 3 | <p>Этап организации совместной деятельности.</p> <p>Задачи этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - организация процесса создания новогодних мини-спектаклей; - создание самостоятельного творческого процесса у учеников; - поддержание новогоднего настроения путём увлекательной деятельности. | <p>–проводит небольшую <u>тренировку</u> для настроя на актёрскую игру (можно провести одно из предложенных упражнений, <u>если не выполняли их на предыдущем занятии</u>)</p> <p>–предлагает классу разделиться на 5 микрогрупп путём <u>жеребьёвки</u>;</p> <p>- привлекает наставников-старшекласников (на каждую микрогруппу) для организации групповой работы (<i>наставники помогают каждой группе определиться с ролями, при необходимости с педагогом адаптируют текст для второкласников, так как в тексте могут быть старославянизмы, которые второкласники не поймут без помощи старших</i>);</p> <p>- направляет группы детей и наставников на постановку новогоднего мини-спектакля по сказке, помогает составить план работы.</p> <p>- организует презентацию идей по постановке мини-спектакля.</p> | <p>Настраиваются на актёрскую игру, выполняя упражнения.</p> <p>Делятся на микрогруппы.</p> <p>Под руководством наставников-старшекласников готовятся к выступлению по группам в заданном формате.</p> <p>Вместе с наставниками распределяют роли, при необходимости вносят изменения для более интересной интерпретации новогодних сказок. Демонстрируют идеи по созданию мини-спектакля.</p> |

| Результаты этапа: | | | |
|---|---|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> – приобретение опыта постановки спектакля; – участие детей в разработке адаптированного сценария; – поддержание праздничного новогоднего настроения путём пробуждения трепета от интересной деятельности. | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 4 | <p>Этап рефлексии, обсуждение результатов.</p> <p>Задачи этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - подведение итогов; - активация мотивации детей в деятельность по постановке мини-спектакля. | <p>- педагог подводит итоги и задает следующие вопросы: Понравилось ли вам быть сценаристами и актёрами?</p> <p>- организует пополнение шкатулки трека «Орлёнок-Мастер». Дети в микрогруппах (согласно выбранной сказке/ выбранному рассказу) заполняют <u>карточки</u> и вкладывают в шкатулку Мастера.</p> | <p>Обсуждают. Делятся своими впечатлениями.</p> <p>В группах дополняют шкатулку трека «Орлёнок-Мастер»</p> |
| Результаты этапа: | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> – подведение итогов групповой работы по организации новогодних спектаклей; – пополнение шкатулки «Орлёнок-Мастера». | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 5 | <p>Эмоциональное завершение занятия.</p> <p>Задача этапа: позитивное завершение дела.</p> | <p>– предлагает игру «КА-РА-БАС» для закрепления театральной тематики. <i>Для проведения игры дети встают в круг.</i> <i>Ведущий (педагог или наставник) озвучивает условия игры:</i> <i>«Вы все знаете сказку о Буратино и помните бородатого Карабаса-Барабаса, у которого был театр. Представьте, что вы – куклы. Я произнесу слово «КА-РА-БАС» и назову любую цифру. Ваша задача - не договариваясь, сделать шаг в центр (любое движение, после цифры считается шагом), причём столько человек, сколько я скажу. Победа засчитывается, если вы верно выполнили задание 3 раза подряд.</i></p> | <p>Играют в предложенную педагогом игру.</p> |
| Результат этапа: | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> – завершение занятия закреплением навыка актёрского мастерства. | | | |

Занятие №7 – 8. «Мастер – это звучит гордо!»

Цель: создание и актуализация образа мастера посредством знакомства с конкретной личностью.

Задачи:

Личностные: формировать понимание важности фигуры мастера для отождествления учеников с подобной личностью.

Метапредметные (развивающие):

– *коммуникативные* – способствовать следованию культуре общения и умению поддерживать разговор;

– *познавательные* – развивать творческие способности путём включения в активную деятельность;

– *регулятивные* – формировать умение соотносить теоретические знания о мастерах с конкретным примером – мастером своего дела.

Предметные (обучающие): содействовать усвоению полученных от личности мастера умений и навыков.

Форма организации детей: фронтальная, групповая.

Место проведения: учебный кабинет класса.

Оборудование и наглядные пособия: компьютер, проектор, фотоаппарат.

Основное направление деятельности на занятии: педагогом инициируется организация очной встречи с известной личностью, которую можно назвать мастером своего дела. Предполагается, что благодаря этой встрече второклассники более подробно узнают о пути становления себя как мастера, смогут вызвать гостей на дискуссию, в которой сами станут активными участниками. Приглашённые мастера расскажут второклассникам об ответственности, которую несёт в себе каждый мастер, о причинах, по которым могут называть себя мастерами, о сложностях, возникающих на пути и способах их преодоления. Второклассники станут активными слушателями, зададут им вопросы. Группа по чередованию творческих поручений «Затейники» готовит гостям небольшие сюрпризы/ подарки.

Занятие №9. «Путь в мастерство»

Цель: подведение итогов трека «Орлёнок – Мастер».

Задачи:

Личностные: способствовать осознанию обучающимися необходимости творческого развития и применения навыков прикладного искусства для дальнейшей успешной социализации.

Метапредметные (развивающие):

– *коммуникативные* – содействовать формированию умения аргументировать свою точку зрения в микрогруппах;

– *познавательные* – развивать способность обобщения результатов самостоятельной с помощью взрослых;

– *регулятивные* – способствовать осознанию и оценке своего вклада для достижения общего результата.

Предметные (обучающие): актуализировать информацию о том, кто такой мастер и какими качествами он должен обладать.

Форма организации детей: фронтальная, групповая.

Место проведения: учебный кабинет класса.

Оборудование и наглядные пособия: компьютер, проектор, фотоаппарат.

Основное направление деятельности на занятии: Подводятся итоги трека.

Отдельное место отводится постановке праздничных новогодних мини-спектаклей по произведениям русских авторов. Предполагается, что спектакли будут реализованы до 9-го занятия трека, чтобы второклассники на данном занятии могли также оценить свои актёрские способности и ещё раз, предавшись воспоминаниям и эмоциям, вспомнить, что значит быть мастером театрального искусства.

Работа со Шкатулкой Мастера: необходимо проговорить те важные моменты, что были вложены и обобщить, ответив на вопросы: из чего складывается образ мастера, что нужно знать и уметь, чтобы носить звание мастера. Предусматривается просмотр видеоролика или слайд-шоу из фотографий о том, как проходил трек «Орлёнок-Мастер». Второклассники формулируют выводы.

Игра «код дружбы» для подведения промежуточных итогов реализации программы «Орлята России» во 2 классе

Уважаемые педагоги начальных классов!

Команда Орлят России поздравляет вас с тем, что у вас и вашего класса за плечами уже целых 3 трека программы! А это значит, что пришло время посмотреть, как изменился ваш класс, как ребята взаимодействуют друг с другом и как они выстраивают свою деятельность по достижению поставленных перед ними задач. Для этого предлагаем вам провести промежуточную игру «Код дружбы» и зафиксировать для себя основные наблюдения о своих ребятах. Перед проведением данной игры вам необходимо внимательно изучить содержание, подготовить все необходимые материалы и определить удобный для проведения день.

Что даст вам организация этой игры? Что вы сможете увидеть в своём классе, если будете придерживаться рекомендаций? На что мы рекомендуем вам обратить особое внимание?

1) Ребятам, чтобы успешно пройти игру, предстоит объединиться всем вместе, но догадаться об этом им нужно будет самим. В момент формирования групп вам не нужно пытаться им помочь. Ваша задача – постараться увидеть, кто из детей как идёт на контакт с другими: кому-то это даётся проще, а кому-то сложнее; кто-то сам организует вокруг себя группу, а кто-то ждёт, что его позовут. Здесь важно также увидеть, кто из ребят становится лидерами-организаторами или лидерами-генераторами идей; есть ли кто-то из ребят, с кем никто не хочет общаться и взаимодействовать – как он себя ведёт, пытается ли он стать частью коллектива, или он сам не хочет этого делать, и как реагируют на него остальные ребята, есть ли кто-то из ребят, кто его поддерживает. Также можно увидеть, кто с кем из ребят больше общается, кто оказывает большее влияние на сформировавшуюся группу.

2) Во время этой игры вы можете увидеть общий эмоциональный фон вашего коллектива. Если ребята весело и бодро реагируют на все задания, им не страшны никакие препятствия, и они с лёгкостью договариваются друг с другом и находят решения, это значит, что ваш класс уже более похож на настоящую команду. В случае, если ребятам что-то не удаётся сделать, но они усердно к этому идут, то возможно им не хватает какого-либо опыта или знаний, чтобы преодолеть испытание. Это не страшно, ваш коллектив находится на верном пути! Но если в классе при выполнении заданий ребята начинают ругаться, ссориться, не дают друг другу прохода, то для вас это некий сигнал о том, что коллективу нужно помочь. Ребят необходимо научить договариваться, работать вместе. Если во время игры вы видите последний вариант развития событий – ни в коем случае нельзя оставлять ребят с игрой «один на один», вам нужно им помочь преодолеть все испытания, чтобы создать ребятам ситуацию успеха. Если же вы видите второй вариант развития событий, то во время игры вам периодически нужно подбадривать ребят. А если ваш класс замечательно справляется, значит просто наслаждайтесь игрой и наблюдайте за происходящим процессом.

3) Игра сама по себе очень творческая, командная и достаточно интеллектуальная. Она позволит вам увидеть результаты реализации трёх пройденных треков. За счёт неё вы сможете увидеть, могут ли ребята анализировать происходящее вокруг, сопоставлять имеющиеся данные, могут ли они сами управлять процессом игры. Если ребятам это даётся трудно, то иногда вы их можете выводить на верное решение. Например, если они никак не могут сами понять, что чем больше человек они соберут в группу, тем лучше подсказку они смогут

получить, то вы можете предложить им собраться в несколько групп и подготовить что-то совместно. Важно: не нужно этого делать, если ребята постепенно сами начинают догадываться о всех возможностях игры. Дайте им немного поиграть и подумать. Почему игра творческая? Одну и ту же песню вы не сможете им засчитать. Скажите им одно правило, что их творческие «сюрпризы» не могут повторяться. Тогда у ребят включается творческое мышление, и они каждый раз начинают придумывать что-то новое.

4) По итогам игры вы с ребятами можете провести очень качественный анализ и поговорить с ними не только том, что значит разгаданный ими «Код дружбы», а обсудить их эмоции, ощущения, что далось им легче всего, а с чем они справились с трудом; кто помог классу прийти к победе в этой игре; кто какой вклад смог внести в общую победу и т.д. Также эта игра позволит вам, как педагогу, самостоятельно проанализировать всё произошедшее и выстроить дальнейшую стратегию по работе с коллективом. Вы сможете понять, в чём коллектив нуждается больше всего: нужно ли их научить мирно решать вопросы, или может быть им необходимо научиться следовать плану действий, а может их просто нужно научить находить нестандартные решения разных ситуаций. И тогда на это вы будете обращать внимание при реализации оставшихся четырёх треков программы.

Теперь предлагаем вам ознакомиться с тем, как организовать игру «Код дружбы».

Предварительная подготовка педагога к проведению игры:

1) Внимательно изучить все условия проведения игры, её задачи и особенности организации.

2) Необходимо собрать 3 конверта: [первый конверт](#) – это конверт с письмом-обращением к ребятам о том, что их просят разгадать «Код дружбы»; [второй конверт](#) – это конверт, где расположен шифр для разгадывания «Кода дружбы»; [третий конверт](#) – это конверт, в котором находится письмо-обращение к ребятам о том, чтобы они поделились своим мнением и сняли видео для всех Орлят России.

3) Нужно найти человека-помощника и предварительно обговорить его роль в игре «Код дружбы». Этим человеком может выступить советник директора по воспитанию и взаимодействию с общественными организациями, завуч, наставник-старшеклассник, директор школы, любой другой человек, которого ребята очень хорошо знают.

4) После того, как человек-помощник определён необходимо подготовить [подсказки 3-х видов](#): те, по которым достаточно сложно отгадать этого человека; те, которые дают больше понятных сведений о загаданном человеке-помощнике; те, которые практически выводят ребят на понимание загаданного человека-помощника.

5) Заранее нужно подготовить помещения для проведения игры. Вы можете использовать актовый зал – это будет достаточно удобно, так как там есть места для зрителей и небольшая сцена. Если нет возможности использования актового зала, то игру можно провести в своём кабинете, немного отодвинув назад парты, и освободив место перед доской чуть больше, чем обычно, чтобы сделать импровизированную сцену. Ещё один кабинет или школьная рекреация вам потребуются для того, чтобы собрать «Код дружбы» с использованием шифра. Это может быть ещё один кабинет, там, где находится человек-помощник, или пригласить этого человека с конвертом в свой кабинет.

План проведения игры:

| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
|--|---|---|--|
| 1 | <p>Этап организационно-мотивационный.</p> <p>Задача этапа: создание психологического комфорта.</p> | – делится с ребятами удивительной историей о том, что в последний день каникул случайно посмотрев под ёлку, увидел(а) странное письмо, но без своего любимого класса открывать это письмо не стал(а). | Слушают историю педагога. |
| <p>Результаты этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> – эмоционально-положительный отклик от детей; – готовность детей к участию в занятии. | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 2 | <p>Этап целеполагания.</p> <p>Задача этапа: - содействие включенности коллектива класса в активное участие на занятии.</p> | <p>– предлагает ребятам открыть конверт и зачитать письмо;</p> <p>– спрашивает ребят о готовности выполнить предложенные в письме действия, тем самым подводя класс к формулировке цели на занятие: пройти все предложенные испытания и разгадать «Код дружбы».</p> | <p>Открывают конверт и читают письмо.</p> <p>Высказываются о готовности разгадать «Код дружбы».</p> |
| <p>Результат этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> – постановка цели класса на занятие. | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 3 | <p>Этап организации совместной деятельности.</p> <p>Задачи этапа: - формирование чувства команды.</p> | <p>– предлагает ребятам выполнить задание, которое написано в письме, вручает ребятам подсказки, наблюдает за происходящим процессом;</p> <p>– помогает найти загаданного в подсказках человека и наблюдает за</p> | <p>Объединяются в группы, придумывают и демонстрируют творческие «сюрпризы», получают подсказки, отгадывают человека, у которого находится шифр.</p> <p>Находят загаданного в подсказках</p> |

| | | | |
|---|--|---|--|
| | | деятельностью ребят, предложенной этим человеком. | человека, выполняют его задания и отвечают на его вопросы, получают конверт с шифром от «Кода дружбы», разгадывают его. |
| Результаты этапа: – прохождение командных испытаний. | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 4 | Этап рефлексии, обсуждение результатов. Задача этапа: подведение итогов, соизмерение поставленных задач. | – организует обсуждение понимания ребятами расшифрованного «Кода дружбы»; – вручает ребятам ещё одно письмо; – организует запись видео-пожеланий для всех Орлят России. | Участвуют в обсуждении, высказывают свои мысли о том, как они понимают разгаданный «Код дружбы» и делятся тем, что он значит для них. Открывают и зачитывают письмо. Записывают видео с пожеланиями для всех Орлят России. |
| Результат этапа: – подведение итогов игры. | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 5 | Эмоциональное завершение занятия. Задачи этапа: - позитивное завершение дела; - закрепление желания на дальнейшее участие в программе. | – предлагает встать в Орлянский круг, сказать «спасибо» каждому (нужно найти, за что поблагодарить человека – это можно сделать по кругу, по часовой или против часовой стрелки, поблагодарив своего соседа), и исполнить любимую песню класса. | Встают в Орлянский круг, говорят слова благодарности друг другу, исполняют любимую песню класса. |
| Результат этапа: – положительный настрой на дальнейшее участие в программе. | | | |

Дополнительные пояснения к игре:

1) Когда ребята прочитают первое письмо, они из него узнают о том, что им нужно разгадать «Код дружбы». Но чтобы его разгадать, им необходимо найти человека, у которого находится шифр. А понять, кто этот человек, им помогут подсказки. Эти подсказки находятся у вас. Но получить эти подсказки не так просто. Вам нужно предложить ребятам как-то интересно удивить вас – устроить творческий «сюрприз», а кто сможет удивить, тот возможно получит подсказку. Почему, возможно? Потому что получить подсказку ребята от вас смогут только тогда, когда они начнут объединяться и придумывать что-то совместно. Как до этого ребята могут догадаться? Они изначально, первые пару минут даже могут подходить по одному и показывать вам свои творческие номера, своё мастерство в чём-либо. Вы их благодарите, подсказку не даёте, но предлагаете показать что-то более интересное, но уже с кем-нибудь. Тогда у них будет возможность получить подсказку.

2) Сами подсказки вам необходимо подготовить заранее. Как их можно составить? У вас выше будет ссылка на бланки для подсказок, это могут быть и простые нарезанные листы бумаги трёх цветов. Как только вы знаете, что за человек вам будет помогать с игрой, ваша задача узнать про него как можно больше, и возможно договориться с ним об определённом внешнем виде на время проведения игры. Если ребята начинают объединяться парами или тройками (то есть малыми группами), за творческий «сюрприз» вы им можете вручить подсказку одного цвета, на которой вы напишете (заранее) какой-то критерий, который поможет ребятам сузить круг предполагаемых людей. Но для таких групп это могут быть подсказки типа: девочка или мальчик этот загаданный человек, взрослый или ребёнок, какой у него цвет глаз, размер обуви, длина волос. Если ребята объединяются в более крупные группы, то подсказки можно получить чуть более конкретные про загаданного человека. Это может быть его роль в школе – ученик, учитель, администрация, сотрудник столовой и т.д. Это может быть связано с его знаниями и навыками – например, он является настоящим лидером, эрудитом, мастером своего дела и т.д. И наконец, если ребята объединяются целым классом, то они могут получить третий вид подсказок – в каком кабинете работает или в каком классе учится, как его имя, в чём он сегодня одет и т.д.

3) По истечению некоторого времени, когда ребята показали уже достаточно творческих «сюрпризов», и заработали подсказки разного типа, можно приостановить эту деятельность и предложить им по подсказкам определить загаданного человека, у которого находится шифр к «Коду дружбы». Если ребята не справляются, то они могут подготовить ещё несколько творческих «сюрпризов», но объединив усилия. После этого вы отдаёте им последние подсказки. Если и в таком случае они не могут разгадать, то вам предстоит им позадавать наводящие вопросы и вывести их на то, чтобы они отгадали этого человека.

4) Как только человек отгадан, вы вместе с ребятами идёте на его поиски. Далее – основная роль за этим человеком. Вам его заранее до игры нужно проинструктировать о том, что, когда придут ребята, ему сначала нужно поинтересоваться у них, какое же название у класса, из девиз, какую цель они перед собой поставили и к чему их класс стремится, что уже удалось сделать ребятам, чтобы продвинутся к своей цели. Как только ребята дают ответы на эти вопросы, человек отдаёт им второй конверт, в котором находится шифр и разрезные карточки с буквами.

5) Ребятам предстоит собрать «Код дружбы» опираясь на шифр. Даём небольшую подсказку для вас, педагоги, если вдруг ребятам совсем трудно будет догадаться. Чтобы

разгадать код, им в таблицу шифра нужно разложить карточки с буквами так, чтобы у них получилось 2 слова: первое слово из 3-х букв (в шифре в клетках под словом КОД) – это слово ВСЕ, второе слово из 6-ти букв (в шифре в клетках под словом ДРУЖБЫ) – это слово вместе. Таким образом получится табличка с двумя строчками и четырьмя словами – это и есть разгаданный код: «КОД ДРУЖБЫ – ВСЕ ВМЕСТЕ». Если ребята не могут из предложенных букв сложить эти два слова, пользуясь шифром, то вы им можете постепенно добавлять подсказки, например, что оба слова в этом коде начинаются с одной и той же буквы, и т.д.

6) Как только ребята разгадывают код, вам нужно вернуться в кабинет, сесть в круг и пообщаться с ребятами, о том, как они понимают эту фразу «Код дружбы – все вместе». Что она значит для них? Что значит «Все вместе»? Получилось бы у ребят выполнить задание, если бы они не действовали сообща, дружно? Что удалось проще всего? Что было самым сложным? Что нового они про себя узнали сегодня? А про своих одноклассников? Какие у них эмоции, когда получилось разгадать код? Могут ли они назвать себя настоящей командой? А что бы они хотели пожелать всем Орлятам России? Как стать настоящей командой?

7) После того, как обсуждение прошло, вам нужно отдать ребятам последнее письмо. Они читают его и выполняют последнее задание – съёмки видео для Орлят России с пожеланиями о том, как стать настоящей командой.

8) После того, как видео снято, предлагаем вам по доброй традиции встать в Орлятский круг, сказать друг другу хорошие добрые слова и исполнить любимую песню вашего класса. Обязательно поблагодарите ребят за игру, за то, что они были смелыми, дружными, все вместе выполняли задания и справились со всеми испытаниями.

9) После того, как вы отпустили ребят, видео можно выложить в социальные сети с хэштегами: **#ОрлятаРоссии** и **#КодДружбы_ВсеВместе**

Материалы для печати:

- 1) [Письмо для первого конверта;](#)
- 2) [Бланки для написания подсказок;](#)
- 3) [Шифр для второго конверта;](#)
- 4) [Письмо для третьего конверта.](#)

Трек «Орлёнок – Доброволец»

Ценности, значимые качества трека:

милосердие, доброта, забота



*Логотип трека
«Орлёнок – Доброволец»*

Реализация трека проходит для ребят 1-х классов в начале декабря, но его тематика актуальна круглый год. Важно, как можно раньше познакомить обучающихся с понятиями «доброволец», «волонтёр», «волонтёрское движение». Рассказывая о тимуровском движении, в котором участвовали их бабушки и дедушки, показать преемственность традиций помощи и участия. В решении данных задач учителю поможет празднование в России 5 декабря Дня волонтёра.

Символ трека – Круг Добра



Круг Добра

Символ Круг Добра создается обучающимися под руководством педагога. Открытая ладонь каждого ребёнка – это символ дружелюбия, рука помощи, готовая поддержать и совершить доброе дело. Детские ладони объединяются в единый круг, где каждый поддерживает друг друга, готов оказать помощь другому. Таким образом, детский коллектив сплавляется единым кругом орлятских добрых дел, где по методике коллективной творческой деятельности, такое объединение окружает вниманием и заботой не только каждого члена детского коллектива, а ещё и других людей.

Чтобы лучше проработать понимание символа Круг Добра рекомендуем давать информацию через призму сюжетов литературных произведений и действий главных героев (В. Сутеев «Сказки», В. Чаплина «Мои питомцы», В. Катаев «Цветик-семицветик» и др.), анимационных фильмов. Где возможно вместе подумать, почему кто-то из героев поступил так, а не иначе и к чему это привело, сделать выводы.

Круг Добра может быть выполнен на листе ватмана, на котором обучающиеся объединяют в круг свои ладони, предварительно обведя их и вырезав из бумаги (другой вариант: дети могут, обмакнув ладошки в разноцветную краску, оставить отпечатки ладошек). В центре круга на протяжении трека или последующих треков собираются, записываются идеи добрых дел, или дел, которые ребята реализовали для других. В последующих классах при прохождении данного трека Круг Добра можно дополнить новыми ладошками детей. И тогда в коллективе появится возможность разговора о том, что человек растёт и у него появляются новые возможности для новых добрых дел.

ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ КАРТЫ ЗАНЯТИЙ К ТРЕКУ «ОРЛЁНОК – ДОБРОВОЛЕЦ»

Занятие №1. «От слова к делу»

Цель: обобщение представления детей о доброте, побуждение к совершению добрых поступков.

Задачи:

Личностные: формировать первоначальные представления об уважении к человеку, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Метапредметные (развивающие):

- коммуникативные: формировать умение корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение;
- познавательные: познакомить с символом волонтерства, содействовать при формулировке выводов на основе изучаемого фактического материала;
- регулятивные: содействовать планированию этапов предстоящей работы в треке «Орлёнок- доброволец».

Предметные (обучающие): организовать лексическую работу с понятиями «добро», «доброволец» и «волонтер».

Форма организации детей: фронтальная, групповая, индивидуальная.

Место проведения: учебный кабинет класса.

Оборудование и наглядные пособия: традиция [Орлянского круга](#), мультфильм о волонтерах [«Рука помощи»](#), тексты и музыка к [Орляским песням](#), подсказка по [делению на микрогруппы](#), лист ватмана размером А2 – по количеству микрогрупп, цветные маркеры, фломастеры, изображение [символа волонтерства](#), цветная бумага, ножницы, презентация «Как помогают волонтеры» (готовится педагогом) или [чек-лист с заданиями](#) для закрепления изученного, компьютер, проектор.

Примерный план проведения занятия

| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
|-------|--|--|---|
| 1 | <p>Этап организационно-мотивационный</p> <p>Задачи этапа: - создание позитивного настроения на изучение нового трека; - знакомство с понятиями.</p> | <p>– знакомит с легендой об Орляском круге;</p> <p>– приглашает ребят встать в Орлянский круг (правила орлянского круга – как стоим, как кладем руки...);</p> <p>– организует диалог с детьми: <i>Давайте вместе подумаем/вспомним, зачем мы в кругу стоим так, почему наши руки расположены именно так?</i></p> | <p>Слушают легенду об Орляском круге.</p> <p>Исполняют куплет и припев одной из предлагаемых Орляских песен (либо песни о дружбе).</p> <p>Отвечают на вопросы педагога: <i>Правую руку мы кладем на плечо соседа справа, потому что знаем, что на него всегда можно положиться. А левой рукой мы держим соседа слева за пояс для того, чтобы он знал, что мы его всегда поддержим, что мы ему всегда поможем.</i></p> |

| | | | |
|---|--|---|--|
| | | <p><i>А какие чувства вы сейчас испытываете к вашим соседям, к тем ребятам, с которыми стоите в кругу?</i></p> <p><i>Как вы думаете, нужны ли в современном мире такие явления, как доброта, сочувствие и желание прийти на помощь окружающим?</i></p> <p><i>А как мы можем назвать людей, которые в любой момент готовы прийти на помощь?</i></p> <p>(Если дети испытывают сложности при формулировке ответа на последний вопрос, то можно вместо этого разобрать по составу заранее написанное на доске слово «доброволец»)</p> | <p>Передают в высказываниях свои эмоциональные ощущения. Делятся своими предположениями, мнением.</p> <p>Называют слово «доброволец».</p> <p>Дети пробуют по-своему объяснить значение слова «доброволец». В ходе высказываний обучающиеся приходят к выводу, что слово происходит от слов «добрый» и «воля», значит, доброволец по доброй воле (по своему желанию) выполняет полезное для других людей какое-либо дело.</p> <p>При необходимости, дети уточняют значение слов по школьному толковому словарю.</p> |
| <p>Результаты этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> – создание эмоционально положительного настроения к занятию; – знакомство со значением слова «доброволец». | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 2 | <p>Этап целеполагания</p> <p>Задачи этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - постановка коллективной цели на занятие; - знакомство с сутью волонтерства. | <p>– направляет на дальнейшую деятельность:</p> <p><i>Как вы думаете, ребята, о ком или о чём мы сегодня с вами будем говорить?</i></p> <p><i>А кто знает, как мы можем иначе назвать добровольцев?</i></p> <p>– организует просмотр мультфильма «Рука помощи»;</p> <p>– предлагает обсуждение вопросов:</p> <p><i>Как вы поняли, что мальчик является волонтером?</i></p> <p><i>Что происходило с сердцем мальчика?</i></p> | <p>Отвечают на вопросы педагога:</p> <p><i>Сегодня мы будем говорить о людях, которые делают добрые дела и помогают другим и окружающей среде. По-другому мы можем назвать их «волонтерами».</i></p> <p>Смотрят предлагаемый педагогом мультфильм «Рука помощи».</p> <p>Отвечают на наводящие вопросы педагога.</p> <p>Формулируют цель занятия – узнать, кто такие добровольцы / волонтеры и чем они могут заниматься.</p> |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | – направляет на постановку коллективной цели: <i>Чем же всё-таки занимаются волонтеры? Кто может стать волонтером? Что он должен уметь?</i> | |
| Результаты этапа: – постановка цели на занятие; – составление устного представления о добровольцах и волонтерстве в целом. | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 3 | <p>Этап организации совместной деятельности</p> <p>Задачи этапа: - обобщить представления детей о доброте и качествах, ощущениях добровольцев; - формирование чувства команды.</p> | <p>– формирует <u>микрогруппы</u> по 3 человека в каждой;</p> <p>– каждой микрогруппе раздаётся лист ватмана и цветные маркеры, фломастеры. Педагог озвучивает задание: нарисовать портрет добровольца и написать те качества, которые, на взгляд ребят, необходимы добровольцу;</p> <p>– организует презентацию каждой командой получившегося портрета, обращая внимание детей на аспекты, важные для дальнейшего коллективного обсуждения: - какого пола их герой, - какого возраста нарисованный персонаж, - какого цвета глаза, - во что одет изображённый герой (в повседневную или специализированную одежду), - какой элемент есть на всех портретах (скорее всего, это будет сердце – как символ доброты), - есть ли какие-то специальные атрибуты, характерные добровольцам/ волонтерам;</p> <p>– демонстрирует на экране или на доске изображение <u>символа волонтерства</u>, проводит небольшое обсуждение: <i>Что мы видим на рисунке? Почему в ладошках держат именно сердце?</i></p> | <p>Образуют микрогруппы по 3 человека.</p> <p>Изображают портрет добровольца в свободной форме, записывают на этом же листе качества, чувства добровольца, которые присущи добровольцам: добрый, искренний, заботливый, отзывчивый...</p> <p>После чего каждая микрогруппа презентует портрет получившегося добровольца.</p> <p>Изучают изображение символа волонтерства, обсуждают его составляющие с педагогом.</p> |
| Результаты этапа: – участие детей в процессе создания образа добровольца / волонтера посредством коллективной работы; – осознание нравственных ценностей: доброта, отзывчивость, забота. | | | |

| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
|---|--|---|---|
| 4 | <p>Этап рефлексии, обсуждение результатов</p> <p>Задачи этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - подведение итогов; - знакомство с символом трека; - популяризация добровольчества. | <p>- знакомит с символом трека – Кругом Добра (по ссылке – пример того, как может выглядеть классный Круг Добра) – дети изготавливают его, сначала обводя свои ладошки на цветной бумаге, а после – вырезая их из разноцветной бумаги.</p> <p>Педагог объясняет детям, что на ладошках будут записываться итоги и выводы последующих занятий в рамках трека «Орлёнок – Доброволец», а также те добрые дела, которые ребята совершат – даже после прохождения данного трека. Такой круг можно продолжать новыми ладошками, тем самым увеличивая его в размерах, но при этом важно сохранять форму круга;</p> <p>– для закрепления предлагает к просмотру презентацию «Как помогают волонтеры» (данную презентацию педагог готовит самостоятельно).</p> <p>Либо можно воспользоваться небольшим чек-листом с заданиями для детей (задание на пару).</p> | <p>Обсуждают расположение ладошек на листе ватмана. Приходят к выводу: ладошки следует расположить по кругу, так как круг – символ единства, дружбы. А посередине круга можно расположить сердце как символ доброты.</p> <p>Дети, обводя свои ладони, индивидуально вырезают ладошки из разноцветной бумаги – рассуждают, что все люди разные, непохожие друг на друга, поэтому и ладошки будут разного цвета.</p> <p>Смотрят презентацию от учителя, принимают участие в обсуждении. Либо выполняют задания для закрепления – в парах.</p> |
| <p>Результаты этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> – позитивный настрой к волонтерскому движению; – знакомство с символом трека «Орлёнок – Доброволец». | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 5 | <p>Эмоциональное завершение занятия.</p> <p>Задача этапа:</p> <p>позитивное завершение дела.</p> | <p>– предлагает встать в круг так, чтобы каждый ребёнок своими ладошками касался ладошек соседа;</p> <p>– задаёт ребятам вопрос: как с помощью ладошек можно показать, что ребята нашего класса добрые, готовы прийти на помощь?</p> | <p>Дети встают в круг, открытыми ладошками касаются ладошек соседа, поднимают руки вверх.</p> <p>Дарят друг другу улыбки, высказывают мнения, предложения, добрые пожелания.</p> |
| <p>Результат этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> – создание мотивации к совершению добрых поступков. | | | |

Занятие №2. «Спешить на помощь безвозмездно!»

Цель: развитие у обучающихся мотивации к совершению добрых поступков.

Задачи:

Личностные: содействовать проявлению сопереживания, уважения, доброжелательности к окружающим людям.

Метапредметные:

–*коммуникативные:* способствовать развитию умения строить монологическое высказывание и научить признавать разные точки зрения на одну и ту же ситуацию;

–*познавательные:* направить детей на определение сферы их волонтерской и общественно полезной деятельности;

–*регулятивные:* способствовать развитию умения выражать своё отношение к анализируемым поступкам других лиц: одобрять нравственные нормы поведения или осуждать проявление несправедливости.

Предметные: направить детей на проектирование представления о полезности добрых дел для других людей.

Место проведения: учебный кабинет класса.

Формы работы: индивидуальная, групповая, фронтальная.

Оборудование: компьютер, проектор, [видеофрагмент о доброте из проекта «Киноуроки»](#), листочки бумаги А4 на микрогруппы, фломастеры, карандаши, листочки с названиями литературных произведений и героев из этих произведений (готовятся педагогом, примеры приведены ниже в таблице), конверты и листочки с разрезанными напополам пословицами о доброте (примеры приведены ниже в таблице), примеры [фотографий с изображением деятельности добровольцев в разных направлениях](#), песня «Если добрый ты» в формате [караоке](#), песня «Если добрый ты» - [фонограмма](#) (с исполнителем).

Примерный план проведения занятия

| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
|---|---|---|---|
| 1 | <p>Этап организационно-мотивационный</p> <p>Задача этапа: создание позитивного настроения и пробуждение интереса к изучаемому материалу на занятии</p> | <p>– демонстрирует видеофрагмент о доброте из проекта «Киноуроки».</p> <p>– задаёт детям вопрос: <i>Какими бы словами вы могли описать самого мальчика и охарактеризовать его поступок? Что вы можете сказать об остальных окружающих людей?</i></p> <p>– наводит на тематику занятия следующим образом: <i>Сегодня в нашем классе открывается «Бюро добрых дел». Как вы считаете, для чего такое бюро может быть нужно? Какие люди могут работать в «Бюро добрых дел»?</i></p> | <p>Смотрят предлагаемый видеофрагмент.</p> <p>Отвечают на наводящие вопросы педагога.</p> <p>Высказывают предположения: <i>кто-то попал в непростую ситуацию, потому ему требуется помощь.</i></p> <p>Называют волонтеров, добровольцев, обычных равнодушных людей с добрыми сердцами, перечисляют их качества, которые им известны с прошлого занятия.</p> |
| <p>Результаты этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> – позитивный настрой на занятие; – актуализация знаний о волонтерах. | | | |

| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
|--|---|--|--|
| 2 | <p>Этап целеполагания</p> <p>Задачи этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - постановка коллективной цели на занятие; - определение сферы волонтерской и общественно полезной деятельности для детей; - содействие развитию умения сопереживать другим людям, понимать их чувства лучше. | <p>– актуализирует знания детей о работе волонтеров/ добровольцев вопросом: <i>Какую работу выполняют добровольцы?</i></p> <p>– расширяет знания детей другими видами волонтерства, демонстрируя примеры на слайдах. *добровольцы: создают приюты для бездомных животных, трудятся в больницах, помогают старикам и больным детям, оказывают посильную помощь пострадавшим в стихийных бедствиях, ухаживают за памятниками героям Великой Отечественной войны, устраивают благотворительные концерты, убирают мусор, охраняют природу и памятники культуры, занимаются пропагандой здорового образа жизни и др.;</p> <p>– направляет на постановку цели занятия посредством вопросов: <i>Быть добровольцем – то профессия?</i> <i>Получают ли зарплату добровольцы или это помощь без оплаты?</i> <i>Как тогда можно отблагодарить добровольцев?</i></p> | <p>Рассказывают, какую работу могут выполнять волонтеры (по материалам мультфильма с прошлого занятия).</p> <p>Знакомятся с другими видами волонтерства и добровольчества.</p> <p>С помощью педагога формулируют цель занятия – выяснить, что значит безвозмездно быть добровольцем.</p> |
| <p>Результаты этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> – постановка цели на занятие; – знакомство с разными видами волонтерства. | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 3 | <p>Этап организации совместной деятельности</p> <p>Задачи этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявление умения оценивать поведение и поступки на примере персонажей | <p>– привлекают старшеклассников-наставников для инсценировки различных ситуаций: наставники озвучивают ситуации, а дети фронтально решают эти ситуации: <i>Примерные ситуации:</i> <i>Можно ли сказать, что я – волонтер:</i> <i>- если помог дворнику посадить цветы во дворе, я – волонтер?</i></p> | <p>Корректно высказывают своё мнение, обсуждают, аргументируют, дают советы</p> |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | <p>художественных произведений; - участие в обсуждении и аргументировании своей и коллективной точки зрения; - развитие у детей мотивации к совершению добрых поступков.</p> | <p>- <i>помог соседу по парте не получить двойку, дал списать задачу, я – волонтер?</i> - <i>помог маленькой сестричке доесть торт, я – волонтер?</i></p> <p>– делит классный коллектив на несколько микрогрупп по 3 человека в каждой и предлагает детям выполнить задания из кейса «Доброволец»:</p> <p>1. «Добровольцы в сказках». Каждая микрогруппа получает задание на листочке с названиями 3 разных литературных произведений и именами героев из произведений. Дети вспоминают сюжет каждого представленного произведения, обсуждают, кого из героев можно назвать добровольцем и почему. Примеры сказок и героев: - русская народная сказка «Лиса и заяц» – Петух, - А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» – Золотая Рыбка, - В. Сутеев «Мешок яблок», – Медведь - П.Бажов «Конёк-Горбунок» - Конёк-Горбунок и др.</p> <p>2. «Кто доброволец?» Читают приведённые ситуации, обсуждают, в какой ситуации описаны поступки добровольца, приводят доказательства. Примеры ситуаций. Ситуация 1. Второклассник Петя вышел из магазина и увидел, как старушка, с трудом несёт свою сумку. Он подошёл и предложил помочь. Петя донёс до дома старушки сумку с продуктами, хотя его дом находился в другой стороне. Ситуация 2. Серёжа в школе сообщил ребятам: «А я бабушке помог мусор вынести. Она меня похвалила и дала деньги на мороженое за работу»).</p> <p>3. «Соберите пословицы» Приводятся конверты с разрезанными напололам листочков с пословицами. Дети должны собрать пословицу из двух</p> | <p>Делятся на группы. В микрогруппах выполняют задания из кейса «Доброволец».</p> <p>Вспоминают, какую роль сыграли указанные герои в приведённых литературных произведениях. Коллективно дают объективную оценку поступкам персонажей, аргументируют свою точку зрения.</p> <p>Слушают обе ситуации. Оценивают в микрогруппах поступки указанных героев. Аргументируют точку зрения, делятся выводами друг с другом.</p> <p>Микрогруппы знакомятся с заданием. Работают с пословицами – соединяют начало и завершение пословицы в единое смысловое высказывание.</p> |
|--|--|--|---|

| | | | |
|---|---|---|--|
| | | половинок. Примеры пословиц: <i>Жизнь дана на добрые дела.</i> <i>Добрые слова дороже богатства</i> <i>Доброе дело два века живет и др.</i> | |
| Результаты этапа: – проба объективной оценки поступков героев литературных произведений с этической точки зрения; – участие в коллективном обсуждении, презентация результата совместной работы. | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 4 | <p>Этап рефлексии, обсуждение результатов</p> <p>Задачи этапа: - подведение итогов; -определение сферы волонтерской и общественно полезной деятельности для детей.</p> | <p>– предлагает вспомнить те виды волонтерской работы, с которыми знакомил педагог;</p> <p>– опираясь на содержание рассказа о направлениях волонтерской деятельности и материалы кейса «Доброволец», педагог вызывает детей на дискуссию: «Трудно ли быть добрым? Как мы можем проявлять свою доброту?»</p> <p>– направляет на выбор одного на весь класс доброго дела или нескольких на каждую микрогруппу добрых дел, которое(ые) по силам совершить детям: сбор батареек или крышек от пластмассовых бутылок, сбор раздельного мусора, помощь пожилым, организация благотворительного концерта / мастер-класса, организация спортивного мероприятия, посещение приюта для собак и выгул собак, сбор средств для приюта и т.д.</p> <p>Если дети испытывают сложности с этим заданием, то педагог может предложить детям те или иные добрые дела, а дети в таком случае выбирают.</p> <p>– направляет на заполнение Круга Добра: на ладонках Круга пишут те добрые дела, которые были выбраны детьми для дальнейшей реализации.</p> | <p>Вспоминают те направления волонтерской деятельности, с которыми в фотографиях / презентации знакомил педагог.</p> <p>Высказывают мнения. доброту можно проявить по-разному: сделать добрый поступок, улыбнуться доброй улыбкой, сказать доброе слово.</p> <p>Вместе с педагогом выбирают одно доброе дело на класс / несколько добрых дел на каждую микрогруппу, которое(ые) хотели бы совершить сами ребята. Выдвигают свои идеи, предложения и инициативы.</p> <p>Дополняют символ трека – Круг Добра – выводами, сделанными на уроке и принятыми добрыми делами.</p> |
| Результаты этапа: – закрепление полученной информации посредством дискуссии; – выбор общего полезного дела для дальнейшей его реализации; – оформление символа трека – Круга Добра. | | | |

| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
|--|---|--|---|
| 5 | <p>Эмоциональное завершение занятия.</p> <p>Задача этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - позитивное завершение дела; - пробуждение уважения к общечеловеческим нравственным ценностям. | - предлагает исполнить песню о доброте «Если добрый ты» из м/ф «День рождения Кота Леопольда» в формате караоке или под фонограмму . | Исполняют песню «Если добрый ты» в формате караоке, либо подпевая главному герою. |
| <p>Результат этапа:</p> <p>– позитивное завершение занятия.</p> | | | |

Занятие №3. КТД «Создай хорошее настроение»

Цель: формирование ценностно-смысловых ориентаций, отражающих социально значимые личностные качества (доброта, уважение, чуткость).

Задачи:

Личностные: содействовать проявлению в повседневной жизни доброты, чуткости к окружающим людям.

Метапредметные (развивающие):

- *коммуникативные:* развивать навыки совместной деятельности (прислушиваться, договариваться, руководить);

- *познавательные:* способствовать умению самостоятельно готовить информацию на выбранную тему и представлять её в различных видах (рисунках, приложениях);

- *регулятивные:* способствовать проявлению самостоятельности, инициативности, организованности при выполнении коллективной работы.

Предметные (обучающие): привлечь детей к участию в коллективной работе по производству собственного продукта.

Форма организации детей: фронтальная, групповая, индивидуальная.

Место проведения: учебный кабинет класса.

Оборудование и наглядные пособия: компьютер, проектор, игра [«Радужное слово»](#), листы бумаги А4, цветные карандаши, фломастеры, ножницы, цветная бумага, листы ватмана, клей, подсказка по [делению на микрогруппы](#), видеоролик [«Бумеранг добра»](#), образцы [плакатов](#), образцы [сюрпризов](#), музыка и слова к [Орляским песням](#).

Примерный план проведения занятия

| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
|-------|--|---|--|
| 1 | <p>Этап организационно-мотивационный</p> <p>Задачи этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создание позитивного настроения на занятие; | – предлагает игру «Радужное слово» (зашифровано слово «Доброта») – выводя изображение на экран проектора; | Обучающиеся в парах выполняют задание педагога: вспоминают порядок следования цветов радуги, выбирают буквы нужного цвета, составляют слово. |

| | | | |
|---|--|--|---|
| | - актуализация знаний, полученных на предыдущих занятиях. | – вызывает детей на творческую деятельность. Каждому ребёнку выдаётся лист бумаги. Лист делится на 4 равные части. На каждой из частей детям предстоит нарисовать: 1) какого цвета доброта, 2) чем пахнет доброта, 3) как может звучать доброта, 4) что доброта может напоминать по вкусу. Педагог после этого упражнения собирает подписанные рисунки детей, чтобы позже рассмотреть, изучить и понять ход мыслей детей. После чего рисунки можно вернуть детям. | Каждый ребёнок индивидуально зарисовывает то, что предлагает педагог. После чего дети (по желанию) делятся своими зарисовками на тему доброты, мыслями, которые у них возникли в ходе работы. |
| Результаты этапа: – позитивный настрой на занятие; – создание эстетического представления о доброте. | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 2 | Этап целеполагания Задачи этапа: - постановка коллективной цели; - увеличение мотивации делать добро окружающим. | – демонстрирует видеоролик «Бумеранг добра». После чего организует обсуждение просмотренного: какие поступки совершили герои друг для друга, какие эмоции при этом использовали, какие чувства испытывают сами второклассники после просмотра видеоролика; – направляет на постановку цели вопросами: <i>А хотели бы вы сделать что-то неожиданное и приятное для окружающих?</i> <i>Что можем сделать мы друг для друга?</i> – предлагает выбрать какое-то одно дело, которое можно сделать здесь и сейчас – например, изготовление плакатов или сюрпризов. | Смотрят видеоролик. Принимают участие в обсуждении: дают обратную связь по содержанию видеоролика, делятся своими личными ощущениями, возникшими после просмотра. Отвечают на вопросы. Называют свои варианты помощи друг для друга: помощь в выполнении домашних заданий, объяснение трудных тем по предметам, изготовление плакатов, сюрпризов и др.). Ставят цель занятия – создать плакат-сюрприз друг для друга. |
| Результаты этапа: – постановка цели на занятие; – генерирование идей для дел, которые могут сделать ребята друг для друга, окружающим. | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 3 | Этап организации совместной деятельности | – делит коллектив класса на микрогруппы по 3 человека в каждой; | Делятся по микрогруппам. |

| | <p>Задачи этапа: - закрепление умения коллегиально принимать решения; - развитие творческих способностей детей</p> | <p>– для работы микрогрупп привлекает старшеклассников-наставников;</p> <p>– знакомит детей с примерами плакатов и сюрпризов.</p> <p>Варианты плакатов: - дерево добра (где каждое яблоко – доброе дело, которое совершили участники микрогруппы), - вежливое Солнышко (где каждый лучик – доброе слово или слово вежливости).</p> <p>Варианты сюрпризов – в данном случае это лист бумаги, где на верхней части расположен основной текст, а на нижней – как на объявлениях – разрезанные части этого текста: - «У тебя нет танцующего пингвина? Возьми с собой!» - «Возьми пятёрку на успех!» - «Пусть хорошее настроение будет с тобой весь день!» и т.д.;</p> <p>– осуществляет фото- или видеосъёмку коллективной работы.</p> | <p>В помощь микрогруппам приглашаются наставники-старшеклассники (которые также следят за тем, чтобы не было повторяющихся работ).</p> <p>Слушают рассказ педагога о вариантах сюрпризов и плакатов, по образцам которых второклассникам предстоит создать свои сюрпризы (для всего класса). Под руководством педагога обсуждают возможные сюжеты плакатов. Совместно с наставниками-старшеклассниками изготавливают сюрпризы.</p> |
|---|---|--|--|
| <p>Результаты этапа: – коллективное генерирование идей для общего полезного дела; – создание плакатов - сюрпризов для одноклассников; – воплощение творческих порывов детей, возможность выразить свои добрые и тёплые чувства друг к другу (поблагодарить, подбодрить, сказать о том, как ценен для ребёнка тот или иной одноклассник и т.д.); – проявление чуткости и вниманию друг к другу.</p> | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 4 | <p>Этап рефлексии, обсуждение результатов</p> <p>Задачи этапа: - подведение итогов; - эмоциональный обмен детей.</p> | <p>– организует презентацию сюрпризов;</p> <p>– направляет на совместное обдумывание – кто может воспользоваться этими сюрпризами? (параллельный класс, учителя и администрация школы, родители на родительском собрании и т.д.);</p> <p>– пополняют символ трека – Круг Добра одним из плакатов-сюрпризов (на выбор самих детей);</p> | <p>Каждая группа рекламирует свою работу, рассказывает о ходе работы.</p> <p>Совместно рассуждают, кому ещё, помимо своих одноклассников, ребята могут сделать приятное. С педагогом решают, куда разместить сюрпризы.</p> <p>Выбирают плакат-сюрприз (возможно несколько вариантов), который повесят</p> |

| | | | |
|---|--|--|--|
| | | – вызывает детей на обратную связь: <i>Какие эмоции испытали за время изготовления сюрпризов? Что приятнее: получать сюрпризы или готовить их для других?</i> | в своём классе друг для друга. Высказывают личное мнение. Делятся своими ощущениями. |
| Результаты этапа: – получение обратной связи от детей – реализация умения аргументировать свою точку зрения; – дополнение символа трека «Орлёнок – Доброволец»; – проведение доброго дела для других, не только для одноклассников. | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 5 | Эмоциональное завершение занятия. Задача этапа: позитивное завершение дела. | – предлагает встать в Орляцкий круг и исполнить одну из Орлятских песен (по тематике подойдёт «Совершите чудо»). | Исполняют одну из Орлятских песен, стоя в Орлятском кругу. В этот момент важно встать в круг для того, чтобы дети могли тактильно поделиться друг с другом добрыми ощущениями, прочувствовав энергию и увидев улыбку каждого стоящего в кругу. |
| Результаты этапа: – создание мотивации к совершению добрых поступков; – завершение занятия исполнением Орлятской песни. | | | |

Занятие №4. «С заботой о старших»

Цель: формирование в ребёнке ориентации на семейные ценности как одного из ключевых аспектов, влияющих на его взросление и становление.

Задачи:

Личностные: содействовать осознанию детьми чувства гордости за свою семью и старших членов семьи.

Метапредметные (развивающие):

– *коммуникативные:* погрузить в нестандартную коммуникативную ситуацию, непривычную второклассникам, для развития навыка находить общий язык с разновозрастными собеседниками;

– *познавательные:* способствовать укреплению в детях мотивации на более глубокое знакомство со своей семьёй, традициями и обычаями семьи, её историей и происхождением;

– *регулятивные:* содействовать продуктивному взаимодействию второклассников с родительским коллективом, направлять и координировать их деятельность.

Предметные (обучающие): способствовать укреплению детско-родительских отношений, установлению связи между поколениями.

Форма организации детей: фронтальная, групповая, индивидуальная.

Место проведения: учебный кабинет класса.

Оборудование и наглядные пособия: компьютер, проектор, листы альбомной бумаги, цветные карандаши, ножницы, цветная бумага, цветной картон, клей, [видеоролик благотворительного фонда «Старость в радость»](#), [рекомендации по отправке поздравительных открыток](#).

Примерный план проведения занятия

| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся и родителей |
|--|--|---|---|
| 1 | <p>Этап организационно-мотивационный</p> <p>Задачи этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создание позитивного настроения на изучение нового трека; - устранение коммуникативных барьеров. | <p>– организует игру «Наши традиции»</p> <p>- для того, чтобы создать комфортную атмосферу и убрать чувство скованности в детях и взрослых.</p> <p>Правила:</p> <p>Участники игры становятся в круг, в центре находится ведущий (в первый раз – это сам педагог).</p> <p>Ведущий всегда озвучивает обязательную фразу: «Поменяйтесь местами те, ...», продолжение фразы ведущий придумываем сам.</p> <p>Продолжение фразы должно касаться семейных ценностей, традиций, также дети могут говорить о традициях класса.</p> <p>Стоящие в кругу, когда понимают, что сказанная фраза относится к ним, меняются с кем-нибудь своими местами. Тот, кто сделает это последним, становится ведущим, а предыдущий ведущий становится в круг со всеми остальными игроками.</p> <p>Примерные фразы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Поменяйтесь местами, кто в школе учился или учится на одни пятёрки; - Поменяйтесь местами те, кто в Новый год загадывает желание под бой курантов; - Поменяйтесь местами те, кто в Пасху лепит колобки; - Поменяйтесь местами те, кто ходил с семьёй в цирк; - Поменяйтесь местами те, у кого есть домашние животные; - Поменяйтесь местами те, кому не разрешают есть сладкое, пока не съешь суп; - Поменяйтесь местами те, кто любит ездить в гости; - Поменяйтесь местами те, кто ходит или ходил в спортивные секции... и т.д. | <p>Дети и их родители участвуют в предложенной деятельности.</p> <p>Если дети испытывают трудности при формулировке высказываний, то родители могут прийти на помощь.</p> |
| <p>Результат этапа:</p> <p>– создание благоприятного настроения на занятие.</p> | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся и родителей |
| 2 | <p>Этап целеполагания</p> | <p>– приглашает к обсуждению:</p> <p>Мы с вами немного уже начали</p> | <p>Принимают участие в обсуждении. Делятся</p> |

| | <p>Задачи этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - постановка коллективной цели на занятие; - включение родительского коллектива в обсуждение добрых дел для бабушек и дедушек. | <p>разговор о семейных ценностях. У меня есть ещё несколько вопросов.</p> <p><i>Поднимите руки те, кто любит есть бабушкины пирожки.</i></p> <p><i>Поднимите руки те, кто ездит на различные праздники к бабушкам и дедушкам.</i></p> <p><i>Сегодняшний разговор будет касаться бабушек и дедушек. Не только тех, кто является вашими бабушками и дедушками по крови, но и тех, кто живёт по соседству, тех, чьи имена вы не знаете, но видите часто у себя во дворе, например, тех, кого увидели впервые, но они чем-то запомнились вам... А именно о том, какое доброе дело можем сделать для них.</i></p> <p>– направляет на постановку цели занятия: определить, какие добрые дела можно сделать для старшего поколения, бабушек и дедушек.</p> | <p>своими мыслями (по желанию). Рассказывают о бабушках и дедушках, с которыми у них происходит взаимодействие.</p> <p>Совместно ставят коллективную цель.</p> |
|--|---|---|--|
| <p>Результаты этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> – постановка цели на занятие; – участие родительского коллектива в выборе доброго дела для бабушек и дедушек. | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся и родителей |
| 3 | <p>Этап организации совместной деятельности</p> <p>Задачи этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомство с фондом «Старость в радость»; - изготовление творческого подарка от родителей и детей. | <p>– знакомит с благотворительным фондом «Старость в радость»;</p> <p>– направляет на участие в жизни благотворительного фонда «Старость в радость» - изготовлением поздравительной открытки;</p> <p>– предлагает творческое упражнение для парной работы: один родитель и ребёнок-второклассник. Задача каждой такой пары – сделать открытку своими руками. Можно дать парам установку и ждать, пока они сделают открытки.</p> | <p>Слушают рассказ педагога, смотрят видеоролик, знакомятся с сайтом, где можно получить больше информации о фонде.</p> <p>Принимают участие в благотворительной акции – в парах изготавливают поздравительную открытку для бабушек и дедушек, которые находятся под эгидой этого фонда.</p> <p>Делают поздравительную открытку для бабушек и дедушек. Основная задача родителя – проследить за текстом, который можно размещать для данных адресатов. О том, как тактично оформить текст,</p> |

| | | <p>А можно добавить немного креатива в процесс изготовления открыток. Пока пары готовят открытки, педагог в определённый момент озвучивает условия, например:</p> <ul style="list-style-type: none"> - минуту открытку делают только дети; - минуту открытку делают только родители; - некоторое время все работают только правой рукой; - некоторое время все работают только левой рукой; - минуту родители работают левой рукой, а дети – правой; - рисуем только красным цветом; - минуту работаем молча, нельзя разговаривать и т.д. | <p>можно прочитать на сайте фонда под заголовком «Рекомендации для поздравлений».</p> |
|--|---|--|---|
| <p>Результаты этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> – получение первоначальных знаний о фонде «Старость в радость», формирование представления о благотворительных фондах в целом; – создание творческого подарка – поздравительной открытки бабушкам и дедушкам под эгидой фонда «Старость в радость». | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся и родителей |
| 4 | <p>Этап рефлексии, обсуждение результатов</p> <p>Задача этапа: подведение итогов</p> | <p>– организует обсуждение итогов работы: чего получилось достичь, какие эмоции испытывали при изготовлении открыток, осознание детьми трепета от проделанного доброго дела...</p> <p>– направляет на пополнение Круга Добра выводами по итогам работы.</p> | <p>Делятся своими впечатлениями, ожиданиями.</p> <p>Формулируют вывод: «Проявляй доброту старшему поколению, бабушкам и дедушкам», «Участвуй в благотворительности» ... Эти выводы помещают в Круг Добра: записывают на ладошках.</p> |
| <p>Результаты этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> – подведение итогов совместной детско-родительской деятельности; – пополнение символа трека «Орлёнок – Доброволец». | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся и родителей |
| 5 | <p>Эмоциональное завершение занятия.</p> <p>Задача этапа: мотивация на добровольческую</p> | <p>– кратко рассказывает также о благотворительном фонде «Коробка храбрости» (подробнее на следующем занятии).</p> | <p>Слушают рассказ педагога.</p> |

| | | | |
|--|--------------------------|--|--|
| | последующую деятельность | | |
| Результат этапа: – создание мотивации к совершению добрых поступков. | | | |

Занятие №5. КТД «Коробка храбрости»

Цель: проявление эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания по отношению к другим людям.

Задачи:

Личностные: воспитывать желание совершать добрые поступки, не требуя похвалы.

Метапредметные (развивающие):

– *коммуникативные:* развивать умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

– *познавательные:* способствовать умению ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества (сострадание, милосердие, благотворительность);

– *регулятивные:* содействовать планированию этапов предстоящей работы в треке «Орлёнок-Доброволец».

Предметные (обучающие): способствовать умению выражать мысли и чувства в соответствии с ситуацией общения.

Форма организации детей: фронтальная, групповая, индивидуальная.

Место проведения: учебный кабинет класса.

Оборудование и наглядные пособия: компьютер, проектор, картонная коробка, цветная бумага, ножницы, клей, [видеоролик о поддержке](#) в трудную минуту, музыка и тексты к [Орлятским песням](#), [подсказка по делению](#) на микрогруппы, [рекомендации к игрушкам для «Коробки Храбрости»](#).

Примерный план проведения занятия

| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
|-------|---|--|--|
| 1 | <p>Этап организационно-мотивационный</p> <p>Задачи этапа: - создание позитивного настроения на занятие; - погружение в тематику благотворительности.</p> | <p>– предлагает посмотреть видеоролик, после чего просит ответить на вопросы: <i>О чем этот видео ролик? Расскажите о настроении мальчика. Какой вывод вы для себя сделали?</i></p> <p>– на доске записано слово «благотворительность». Педагог просит объяснить его значение. <i>Тесно связаны со словом «благотворительность» слова «сострадание» и «милосердие». Объясните, что означают эти слова.</i></p> | <p>Смотрят видеоролик. Отвечают на вопросы. Делают выводы: быть добрым просто, вокруг так много возможностей для маленьких подвигов и др.</p> <p>Объясняют значение слова самостоятельно (при затруднении обратить внимание на словообразование: благо и творить) Приводят примеры благотворительности из своего жизненного опыта.</p> <p>Дают определение слов, опираясь на их словообразование</p> |

| | | | |
|---|---|--|---|
| | | | (милосердие – милость сердца, сострадание – со = т.е. «вместе» и страдать). |
| Результаты этапа: | | | |
| – создание эмоционально положительного настроения к занятию; | | | |
| – знакомство со значением слов «благотворительность», «милосердие», «сострадание» | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 2 | <p>Этап целеполагания</p> <p>Задача этапа: постановка коллективной цели.</p> | <p>– педагог достаёт обычную большую картонную коробку, предлагает подумать, что нужно сделать, чтобы обычная коробка стала «Коробкой храбрости».</p> <p>– направляет на постановку цели занятия: <i>Как думаете, может ли как-то «Коробка храбрости» быть связана с темой благотворительности, милосердия, сострадания?</i></p> | <p>Высказывают предположения.</p> <p>Совместно с педагогом ставят цель занятия: узнать, что такое «Коробка храбрости» и как она связана с добровольчеством.</p> |
| Результат этапа: | | | |
| – постановка цели на занятие. | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 3 | <p>Этап организации совместной деятельности</p> <p>Задачи этапа: - проявление эмоционально-нравственной отзывчивости, - развитие умения работать в команде</p> | <p>– знакомит детей с благотворительной акцией «Коробка храбрости»: историей возникновения, целью акции, участниками.</p> <p>«Коробка храбрости» - это благотворительная акция. Идея акции придумана детскими врачами-онкологами за рубежом, ее подхватили и в нашей стране. Какова цель такой акции? Дети, находящиеся на лечении в больницах, ежедневно преодолевают страх и боль: перевязки, капельницы, болезненные процедуры. В такие моменты важно поддержать и подбодрить маленьких пациентов. Храбрец не тот, кто не боится, а тот, кто преодолел страх. Дети в больнице ежедневно преодолевают страх и боль. Нравнодушные люди придумали поставить в больницах Коробки Храбрости. Призы за смелость выдаются очень часто, поэтому коробка храбрости должна пополняться постоянно. Любой желающий может положить в коробку игрушку);</p> | <p>Узнают суть акции. Проявляют сочувствие к больным детям.</p> |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | <p>– направляет на КТД – украшение «Коробки Храбрости»;</p> <p>– <u>делит класс на микрогруппы.</u> Совместно с наставниками-старшеклассниками подсказывает, рекомендует, направляет деятельность групп.</p> | <p>Высказывают свои предложения.</p> <p>Ребята предлагают украсить коробку, чтобы и внешний вид коробки тоже радовал больных онкологией детей. Вместе обсуждают, как можно украсить коробку (надпись, аппликации, пожелания и т.п.).</p> <p>Совместно с учителем и наставниками распределяют работу по микрогруппам:</p> <ul style="list-style-type: none"> - вырезают по трафарету буквы из цветной бумаги, - наклеивают на коробку короткие надписи: «Коробка храбрости», «Ты молодец», «Здоровья!», «Самому храброму!» и т.п.), - украшают аппликацией (цветы, ладошки и др.), - раскрашивают коробку, - украшают изнутри коробки и т.д. |
|--|--|--|--|

Результаты этапа:

- создание «Коробки храбрости»;
- желание наполнить игрушками «Коробку храбрости»

| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
|-------|---|---|---|
| 4 | <p>Этап рефлексии, обсуждение результатов</p> <p>Задачи этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - подведение итогов; - пополнение символа трека. | <p>– предлагает оценить результат коллективной работы;</p> <p>– направляет на пополнение символа трека «Орлёнок-Доброволец»;</p> <p>– педагог уточняет, <u>что можно и что не рекомендуется класть в «Коробку Храбрости».</u></p> <p>– совместно с детьми инициирует сбор игрушек, который проводится в течение 3-7 дней.</p> | <p>Оценивают работу каждой группы.</p> <p>Дополняют новыми понятиями «благотворительность», «милосердие», «сострадание»</p> <p>Предлагают принести игрушки, раскраски, карандаши и т.д.</p> <p>Делятся своими впечатлениями. Сбор игрушек для «Коробки храбрости в течение 3-7 дней».</p> |

Результаты этапа:

| – пополнение символа трека; – сбор подарков для «Коробки храбрости». | | | |
|--|---|---|--|
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 5 | Эмоциональное завершение занятия. Задача этапа: познавательный интерес к добровольческой деятельности. | – подключает родительский коллектив: для доставки «Коробки храбрости» в больницу потребуется помощь; – предлагает исполнить одну из Орлятских песен. | Поддерживают привлечение родителей как помощников. Поют песню «Совершите чудо» – как закрепление. |
| Результат этапа: – создание мотивации к совершению добрых поступков. | | | |

Занятие №6. КТД «Братья наши меньшие»

Цель: формирование активной гражданской позиции и экологической культуры школьников по отношению к животным.

Задачи:

Личностные: воспитывать чувство ответственности за прирученных животных, формировать гуманное отношение к бездомным животным.

Метапредметные (развивающие):

– *коммуникативные:* расширять знания детей о жизни животных и правил поведения с бездомными собаками и кошками;

– *познавательные:* содействовать при формулировке выводов на основе изучаемого фактического материала;

– *регулятивные:* способствовать выработке умения оценивать целесообразность выбранных способов действия по охране и заботе животных.

Предметные (обучающие): способствовать соблюдению детьми правил нравственного поведения по отношению к животным.

Форма организации детей: фронтальная, групповая, индивидуальная.

Место проведения: учебный кабинет класса.

Оборудование и наглядные пособия: компьютер, проектор, мультфильм [«Зов бубенчиков»](#), видеоролик [«Как помочь Мультику»](#), задания по определению [способов защиты животных](#), цветные карандаши, фломастеры, листы ватмана формата А3 – по одному на микрогруппу, [мультфильм «Собака-поводырь»](#).

Примерный план проведения занятия

| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
|-------|--|--|--|
| 1 | Этап организационно-мотивационный Задачи этапа: - создание условий по формированию активной гражданской | На столе педагога лежат картинки животных (здесь 6 разных животных – позже эти картинки помогут разделиться на 6 разных команд), перевернутые изображением вниз. Картинки черно-белого цвета – позднее обучающиеся их раскрасят; | Выбирают любую картинку. При наличии времени раскрашивают сразу. |

| | | <p>мы для того, чтобы помочь братьям нашим меньшим?</p> <p>– для поиска ответа организует работу в командах: каждой команде лист с заданием – нужно соединить выражения первого столбика с выражениями со второго;</p> <p>– организует просмотр мультфильма «Как помочь Мультику»;</p> <p>– предлагает работу в команде: выявить наиболее часто встречающуюся причину появления бездомных животных. Чем могут помочь второклассники бездомным животным?</p> | <p>картинкам (у каждого четырех человек животные одинаковые). Выполняют задания по листочку.</p> <p>Смотрят видеоролик. Каждая группа выделяет на их взгляд частую причину появления бездомных животных. Предлагают пути решения данной проблемы. Повторяют правила поведения с бездомными животными.</p> |
|---|---|---|---|
| <p>Результаты этапа:</p> <p>– актуализация знаний о жизни животных и правил поведения с бездомными собаками и кошками;</p> <p>– получение информации о способах защиты животных.</p> | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 4 | <p>Этап рефлексии, обсуждение результатов</p> <p>Задачи этапа:</p> <p>- подведение итогов;</p> <p>- знакомство с символом трека;</p> <p>- популяризация добровольчества.</p> | <p>– предлагает подвести итоги работы в формате создания мини-плакатов «Защитим животных», либо придумывания слоганов по защите животных (на усмотрение педагога);</p> <p>– предлагает дополнить символ трека «Орлёнок-Доброволец» мини-плакатами или слоганами.</p> | <p>Высказываются по итогам своей индивидуальной и групповой работы. Оценивают свои знания и действия, строят планы. Создают в микрогруппах мотивационные мини-плакаты или слоганы по защите животных.</p> <p>Дополняют мини-плакатами, а также призывом «Проявляйте участие к бездомным животным, будьте милосердны!»</p> |
| <p>Результаты этапа:</p> <p>– закрепление полученных знаний;</p> <p>– пополнение символа трека «Орлёнок – Доброволец».</p> | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 5 | <p>Эмоциональное завершение занятия.</p> <p>Задача этапа:</p> <p>позитивное завершение дела.</p> | <p>– рассказывает о том, что не только люди могут оказывать помощь животным, но и животные зачастую являются близкими друзьями людей;</p> <p>– предлагает к просмотру мультфильм «Собака-поводырь».</p> | <p>Участвуют в обсуждении с педагогом.</p> <p>Смотрят мультфильм, делают выводы.</p> |
| <p>Результат этапа:</p> <p>– постановка перспективной цели</p> | | | |

Занятия №7, 8. «Добровольцем будь всегда!»

Цель: формирование представления о Добровольце как о человеке с активной социальной и гражданской позицией.

Задачи:

Личностные: формировать понимание важности фигуры добровольца для отождествления учеников с конкретной личностью.

Метапредметные (развивающие):

– *коммуникативные:* способствовать следованию культуре общения и умению поддерживать разговор;

– *познавательные:* развить и поддерживать неравнодушное отношение в детях путём включения в социально значимую деятельность;

– *регулятивные:* формировать умение соотносить теоретические знания о добровольцах с конкретным примером – добровольцем.

Предметные (обучающие): содействовать усвоению полученных от личности добровольца знаний и умений.

Форма организации детей: фронтальная, групповая, индивидуальная.

Место проведения: учебный кабинет класса.

Оборудование и наглядные пособия: компьютер, проектор, фотоаппарат/ видеокамера.

Основное направление деятельности на занятии: педагогом инициируется организация очной встречи с известной личностью, которую можно назвать добровольцем. Предполагается, что благодаря этой встрече второклассники более подробно узнают о пути становления себя как добровольца, смогут вызвать гостей на дискуссию, в которой сами станут активными участниками. Приглашённые мастера расскажут второклассникам об ответственности, которую несёт в себе каждый доброволец или волонтер, о причинах, по которым могут называть себя волонтерами, о сложностях, возникающих на пути и способах их преодоления. Второклассники станут активными слушателями, зададут им вопросы.

Группа по чередованию творческих поручений «Затейники» готовит гостям небольшие сюрпризы/ подарки.

Занятие №9. «Портрет добровольца»

Цель: подведение итогов трека «Орлёнок-Доброволец».

Задачи:

Личностные: способствовать осознанию детьми необходимости совершать социально значимую деятельность, добрые поступки и просто быть добрым по отношению к окружающим и окружающему.

Метапредметные (развивающие):

– *коммуникативные:* содействовать формированию умения аргументированно отстаивать свою и коллективную точку зрения.

– *познавательные:* развивать способность самостоятельного обобщения промежуточных результатов при достижении цели, а также результатов совместной деятельности.

– *регулятивные:* способствовать осознанию и оценке своего вклада в достижение общего результата.

Предметные (обучающие): актуализировать информацию о том, кто такой доброволец и какими качествами он должен обладать.

Форма организации детей: фронтальная, групповая, индивидуальная.

Место проведения: учебный кабинет класса.

Оборудование и наглядные пособия: компьютер, проектор, фотоаппарат, видеокамера.

Основное направление деятельности на занятии: Подводятся итоги трека.

Отдельное место отводится подведению итогов благотворительных и социально значимых мероприятий, акций, которые были организованы в классе, школе по инициативе ребят. Анализируются результаты, проговаривается необходимость продолжать эту работу и далее. постановке праздничных новогодних мини-спектаклей

Работа с символом трека – Кругом Добра: необходимо проговорить те важные моменты, что были вложены и обобщить, ответив на вопросы: из чего складывается образ добровольца, что нужно знать и уметь, чтобы носить это звание. Предусматривается просмотр видеоролика или слайд-шоу из фотографий о том, как проходил трек «Орлёнок-Доброволец». Участники формулируют выводы.

*Логотип трека
«Орлёнок – Спортсмен»*

Чек лист

Трек «Орлёнок – Спортсмен»

*Ценности, значимые качества трека:
здоровый образ жизни*

Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая усталость, вызванная гиподинамическим кризисом и учебной нагрузкой. Надеемся, что дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.

Символ трека – чек-лист

Чек-лист сопровождает на протяжении всего трека. Он предполагает определённые шаги, при выполнении которых ставятся галочки. Чек-лист помогает всегда видеть перед глазами список дел, вы всегда сможете проконтролировать любой процесс. А в треке "Орлёнок - Спортсмен" вписать шаги спортивной направленности, такие как "Мы вместе сделали зарядку", "Мы составили свой режим дня" и многое другое.



Составленный по итогам трека чек-лист ребята смогут использовать в повседневной жизни и ежедневно продолжают соблюдать здоровый образ жизни.

Чтобы вести здоровый образ жизни и не болеть, необходим системный и осмысленный подход, в котором и поможет Чек-лист трека "Орлёнок - Спортсмен".

ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ КАРТЫ ЗАНЯТИЙ К ТРЕКУ «ОРЛЁНОК – СПОРТСМЕН»

Занятие №1. «Утро начинай с зарядки – будешь ты всегда в порядке!»

Цель: формирование представлений о здоровье как одной из главных ценностей человеческой жизни, разучивание упражнения утренней зарядки, физкультминуток.

Задачи:

Личностные: формировать ценностное отношение к укреплению своего здоровья, здоровья человека в целом.

Метапредметные (развивающие):

– *коммуникативные:* способствовать тому, чтобы дети научились объяснять другим особенности выполнения комплекса упражнений;

– *познавательные:* содействовать процессу составления детьми небольших комплексов упражнений для физкультминуток и утренней зарядки;

– *регулятивные:* способствовать умению определять цели на занятие с помощью педагога и планировать действия.

Предметные (обучающие): формирование осознания положительного влияния зарядки на укрепление здоровья.

Форма организации детей: фронтальная, групповая, индивидуальная.

Место проведения: учебный кабинет класса.

Оборудование и наглядные пособия: компьютер, проектор, [изображение кубка](#), [приёмы для деления на группы](#), листочки для создания памятки, цветные карандаши или фломастеры, ручки, [чек-лист Спортсмена](#), фотоаппарат или видеокамера.

Примерный план проведения занятия

| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
|---|--|--|--|
| 1 | <p>Этап организационно-мотивационный</p> <p>Задачи этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создание психологического комфорта; - способствование формированию коммуникативных умений. | <p>– показывает картинку кубка;</p> <p>– задаёт наводящие вопросы: «Что это за предмет и что вы о нём знаете? Кто из вас занимается в спортивных секциях? – Можно ли этих ребят назвать спортсменами?»</p> | <p>Рассказывают о кубке, о вручении кубка спортсменам-победителям.</p> <p>Отвечают на наводящие вопросы.</p> |
| <p>Результаты этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> – создание позитивного настроения на занятие; – знакомство со значением слова «спортсмен». | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |

| | | | |
|--|---|---|--|
| 2 | <p>Этап целеполагания</p> <p>Задачи этапа: – постановка коллективной цели; – расширение знаний о пользе утренней зарядки.</p> | <p>– направляет на формулировку цели трека: «Зачем нам быть спортсменами?» «Для чего нужен здоровый образ жизни? Что это такое?»</p> <p>– организует постановку цели на занятие: «Как подготовиться к спортивным соревнованиям и победить?»</p> | <p>Пробуют сформулировать цель трека, отвечая на вопрос педагога: «укрепить наше здоровье».</p> <p>Совместно с педагогом приходят к формулировке цели занятия: «узнать, как утренняя зарядка помогает держать здоровье в хорошем состоянии».</p> |
| <p>Результат этапа: – постановка цели на занятие.</p> | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 3 | <p>Этап организации совместной деятельности</p> <p>Задачи этапа: - воспитание положительного отношения к здоровому образу жизни; - формирование чувства команды.</p> | <p>– формирует 3 группы;</p> <p>– организует работу в микрогруппах:(при необходимости привлекает старшеклассников-наставников): 1 группа – разучивает 2 упражнения, предложенных педагогом для утренней гимнастики и 2 упражнения подбирают самостоятельно; 2 группа – аналогично готовит упражнения для физкультминуток на уроке; 3 группа – готовит упражнения для физкультминуток во время выполнения домашнего задания и т.д;</p> <p>– (при желании) закрепляет за каждой группой наставника-старшеклассника;</p> <p>– направляет на дальнейшее выполнение этих упражнений на уроках, переменах... Помогает установить очерёдность выполнения упражнений;</p> <p>– осуществляет фото-/видеосъёмку процесса выполнения детьми задания.</p> | <p>Образуют группы.</p> <p>Работают в группах: продумывают по 2 упражнения для разных случаев: для утренней гимнастики, для физкультминуток на уроках, для физкультминуток во время выполнения домашнего задания. После выполнения задания демонстрируют результаты своей работы, разучивают упражнения со всем классом.</p> <p>Дети (с помощью педагога) предлагают выполнять эти упражнения в дальнейшем: на уроках, переменах, самостоятельно организуют разминки на уроках, переменах мини-зарядки, физкультминутки, которые разучили или составили сами, устанавливают очерёдность проведения</p> |

| | | | |
|---|--|---|--|
| | | | физкультминуток. |
| Результаты этапа: – соучастие детей в процессе создания упражнений для разминки; – выполнение созданных детьми упражнений. | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 4 | Этап рефлексии, обсуждение результатов Задачи этапа: - подведение итогов; - знакомство с символом трека. | – предлагает вспомнить цель занятия, оценить степень её достижения; – направляет на создание памятки по разминочным упражнениям, которые ребята придумали сами; – организует работу с символом трека – <u>чек-листом</u> (объясняет, как работать с чек-листом: после каждого занятия в чек-листе инициативой детей будет появляться новый пункт); – размещают первый пункт в чек-листе «Я сделал(а) зарядку». | Рассказывают о важности выполнения зарядки, оценивают свой успех на занятии. Оформляют памятку с названиями и содержанием упражнений, которые были предложены детьми. желающие забирают её домой, прикрепляют к чек-листу или «Орлятскому уголку». Знакомятся с чек-листом. Оформляют первый пункт в чек-листе. |
| Результаты этапа: – подведение итогов в создании упражнений; – знакомство с символом трека «Орлёнок – Спортсмен» и его заполнение. | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 5 | Эмоциональное завершение занятия. Задача этапа: позитивное завершение дела. | – организует выступления детей (либо творческое, либо в формате словесного рассказа), занимающихся в спортивных секциях. | Выступают с номерами ИЛИ словесный рассказ ребят, которые занимаются в спортивных секциях с упором на то, зачем это нужно самому ребёнку. |
| Результат этапа: – создание мотивации заниматься в спортивных секциях – по примеру своих одноклассников. | | | |

Занятие №2. «Должен быть режим у дня»

Цель: становление обучающимися ценностного отношения к здоровому образу жизни, составление режима дня школьника.

Задачи:

Личностные: содействовать процессу овладения ценностным смыслом понятия «режим дня».

Метапредметные:

– *коммуникативные:* содействовать умению осваивать правила работы в группе, высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать;

– *познавательные:* способствовать умению сравнивать выполнение режима с установленными правилами здорового образа жизни;

– *регулятивные:* научить правильно распределять время на работу и отдых.

Предметные: содействовать приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индивидуальном режиме дня.

Место проведения: учебный кабинет класса.

Формы работы: индивидуальная, групповая, фронтальная.

Оборудование: компьютер, проектор, [мультфильм «Нехочуха»](#), [ребус](#) с отгадкой «Режим дня», [генератор создания ребусов](#) (для создания своего ребуса), [режим дня](#) (распечатать, разрезать на 9 частей), [режим дня](#) – со временем (плакат на Орлятский уголок), [чек-лист](#) Спортсмена, фото-/видеокамера.

Примерный план проведения занятия

| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
|--|--|--|---|
| 1 | <p>Этап организационно-мотивационный</p> <p>Задачи этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формирование позитивного настроения; – проявление социальной активности обучающихся. | <p>– предлагает ребятам провести для класса комплекс зарядки для дома;</p> <p>– задаёт вопрос: «Что ещё, помимо зарядки, поможет укрепить здоровье?»</p> | <p>Желающий проводит зарядку вместе с одноклассниками.</p> <p>Обмениваются мнениями: закаливание, гигиенические навыки, занятие спортом, прогулки на свежем воздухе и др.</p> |
| <p>Результаты этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> – позитивный настрой на занятие; – актуализация пройденного на прошлом занятии материала. | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 2 | <p>Этап целеполагания</p> <p>Задача этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - постановка | <p>– предлагает разгадать ребус, который поможет определить тему занятия (<i>для составления другого ребуса педагог может воспользоваться генератором</i>)</p> | <p>Решают ребус. Называют тему занятия – «Режим дня».</p> |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | коллективной цели на занятие. | <p><i>ребусов</i>);</p> <p>– проводит анкетирование: 1) на наличие у детей режима дня; 2) соблюдение детьми режима дня;</p> <p>– направляет на постановку цели на занятие.</p> | <p>На листочках дети отмечают по каждому пункту плана знаки: плюс или минус.</p> <p>Выбирают команду, которая подводит итоги анкетирования. Оглашают результаты.</p> <p>Ставят цель занятия – узнать, как влияет выполнение режима дня на здоровье.</p> |
| Результат этапа: – определение темы занятия и постановка цели. | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 3 | <p>Этап организации совместной деятельности</p> <p>Задачи этапа: - анализ предложенных ситуаций и установление нарушений в режиме дня; - овладение обучающимися ценностным смыслом понятия «режим дня»; - формирование чувства команды.</p> | <p>– организует командную игру «Победа над Великим Нехочухой» 1. Просмотр мультфильма «Нехочуха» (смотрят часть мультфильма) с целью вспомнить сюжет; 2. Выполнение заданий Нехочухи. 3. Подведение итогов игры.</p> <p>– организует встречу с Нехочухой, который проведет следующие задания (наставник-старшеклассник переодевается в Нехочуху):</p> <p>Задания Нехочухи: 1 задание: (знакомит со своим неправильным распорядком дня: подъём, завтрак, прогулка, обед, игры на компьютере, ужин, просмотр мультфильмов, сон).</p> <p>– задаёт детям вопрос: оцените режим дня Нехочухи: каков будет результат такого режима дня? Вывод: при таком режиме можно остаться глупым и лентяем.</p> <p>2 задание: (раздает командам</p> | <p>Класс делится на команды по 3 человека в каждой. Смотрят мультфильм, называют главных героев.</p> <p>Знакомятся с Нехочухой.</p> <p>Выполняют задания от Нехочухи.</p> |

| | | <p>картинки с деятельностью детей) - расположить их в правильном порядке и доказать правильность.</p> <p>Вывод: чередуя труд и отдых, человек в течение дня не переутомляется; успевает выполнить запланированные дела, поэтому всегда хорошее настроение (стрессоустойчивость).</p> <p>3 задание: игра «Топай- хлопай» (знакомит с правилами игры: если высказывание правильно - дети хлопают, неправильное - топают).</p> <ul style="list-style-type: none"> – режим дня учит ценить время; – в каникулы не надо соблюдать режим дня; – вставать и ложиться в одно и то же время необязательно; – помогает расти здоровым режим дня; – второклассникам надо спать не менее 10 часов; – дисциплинированным помогает стать режим дня; – вставать не раньше 10 часов утра; – делать уроки поздно вечером и т. д. <p>– направляет детей на формулирование выводов по итогам выполнения заданий. Нехочуха соглашается с детьми, прощается</p> | |
|---|---|--|--|
| <p>Результаты этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> – участие детей в командной игре; – применение теоретических знаний о режиме дня при выполнении заданий. | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 4 | <p>Этап рефлексии, обсуждение результатов</p> <p>Задачи этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> – подведение итогов; – составление режима дня школьника. | <ul style="list-style-type: none"> – предлагает составить единый режим дня школьника (образец – по ссылке); – организует работу с символом трека – чек-листом (добавляют пункт «Я составил(а) план на день»). | <p>Составляют единый для своего класса режим дня. Помещают на Орлятский уголок.</p> <p>Заполняют чек-лист ещё одним пунктом.</p> |
| <p>Результаты этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> – закрепление полученной информации посредством; – заполнение чек-листа. | | | |

| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
|---|--|---|------------------------------|
| 5 | Эмоциональное завершение занятия. Задача этапа: - позитивное завершение дела; | - предлагает посмотреть мультфильм «Нехочуха» до конца. | Смотрят мультфильм до конца. |
| Результат этапа: – позитивное завершение занятия. | | | |

Занятие №3. «О спорт, ты – мир!»

Цель: формирование ценностного отношения к физической культуре и спорту.

Задачи:

Личностные: формировать интерес к занятиям физической культурой и спортом.

Метапредметные (развивающие):

- *коммуникативные:* способствовать воспроизведению названий разучиваемых физических упражнений и их исходных положений;
- *познавательные:* способствовать развитию ассоциативного мышления через соотнесение иллюстраций с определенными видами спорта;
- *регулятивные:* способствовать принятию и удерживанию цели занятия.

Предметные (обучающие): помочь узнать новые виды спорта.

Форма организации детей: фронтальная, групповая, индивидуальная.

Место проведения: учебный кабинет класса.

Оборудование и наглядные пособия: компьютер, проектор, [пример](#) выдающихся спортсменов, [ребус](#) для определения актуализации темы занятия, [пиктограммы](#) для отгадывания видов спорта, игра «[Виды спорта](#)» - заранее распечатать и разрезать на 20 карточек прикреплённое изображение, танцевальный флешмоб «[Чика-рика](#)».

Примерный план проведения занятия

| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
|--|---|--|--|
| 1 | Этап организационно-мотивационный Задачи этапа: - формирование ценностного отношения к спорту и физическим умениям; - развитие навыка работы в команде. | – предлагает разгадать ребус ; – демонстрирует пример презентации 10 великих спортсменов. | Разгадывают ребус. Получают слово «Спортсмен». Смотрят презентацию от учителя. Знакомятся с известными спортсменами нашей страны. |
| Результаты этапа: – позитивный настрой на занятие; – знакомство с именами великих спортсменов России. | | | |

| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
|---|--|---|--|
| 2 | <p>Этап целеполагания</p> <p>Задачи этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - постановка коллективной цели; - желание больше узнать о спорте, здоровом образе жизни. | <p>– направляет на постановку цели на занятие: «Как думаете, почему спорт сравнивают с миром?»</p> | <p>Совместно с педагогом определяют цель занятия — узнать, почему спорт сравнивают с миром.</p> |
| <p>Результат этапа:</p> <p>– постановка цели на занятие.</p> | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 3 | <p>Этап организации совместной деятельности</p> <p>Задачи этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формирование ценностного отношения к занятиям физической культуры и спорта, – развитие умения работать в команде. | <p>– предлагает игру «Виды спорта» - прикреплённое <u>изображение</u> нужно разрезать на разные 20 частей. Дальше в формате игры в «Крокодил» дети показывают, без слов объясняя, друг другу виды спорта.</p> <p>– делит на микрогруппы по 3 человека в каждой.</p> <p>– организует групповую работу по придумыванию презентаций видам спорта, при необходимости привлекая наставников-старшеклассников;</p> <p>– осуществляет фото /видеосъёмку.</p> | <p>Участвуют в предлагаемой активности. По очереди без слов показывают друг другу виды спорта из карточек.</p> <p>Делятся на несколько микрогрупп.</p> <p>Работают по составлению презентаций видам спорта:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выбирают микрогруппой какой-нибудь вид спорта; - создают эмблему для этого вида спорта; - составляют рассказ об этом виде спорта (желательно указывая известных спортсменов в этом виде спорта, если знают); - выбирают или придумывают одно движение из этого вида спорта. |
| <p>Результаты этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> – коллективное генерирование идей для общего дела; – актуализация знаний о спорте; – воплощение творческих порывов детей при работе по подготовке презентаций к видам спорта. | | | |

| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
|---|---|--|---|
| 4 | <p>Этап рефлексии, обсуждение результатов</p> <p>Задачи этапа: - подведение итогов; - презентация групповых работ.</p> | <p>– организует демонстрацию работ микрогрупп по составлению презентаций к видам спорта; Направляет всех детей повторять движения из выбранных видов спорта, которые придумывают в микрогруппах;</p> <p>– направляет на подведение итогов: «Зачем нам знания о разных видах спорта и спортсменах?»;</p> <p>– работают с символом трека – заполняют ещё один пункт «Сегодня я был(а) особенно активным (активной) и много двигался»</p> | <p>Презентуют результаты групповых работ, рассказывая о выбранном виде спорта, показывая упражнения и демонстрируя эмблему для этого вида спорта.</p> <p>Совместно рассуждают, дают ответы на вопросы.</p> <p>Заполняют чек-лист.</p> |
| <p>Результаты этапа: – презентация групповых работ; – дополнение символа трека «Орлёнок – Спортсмен»; – подведение итогов занятия.</p> | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 5 | <p>Эмоциональное завершение занятия.</p> <p>Задача этапа: позитивное завершение дела.</p> | <p>– предлагает исполнить танцевальный флешмоб «Чика-рика»</p> | <p>Танцуют флешмоб «Чика-рика»</p> |
| <p>Результат этапа: – завершение занятия исполнением танцевального флешмоба.</p> | | | |

Занятие №4. «Сто затей для всех друзей»

Цель: воспитание интереса к физической культуре и спорту посредством выполнения творческого задания.

Задачи:

Личностные: формирование нравственно-этических норм поведения во время подвижных игр.

Метапредметные (развивающие):

- коммуникативные: научить готовить небольшие сообщения о новом виде спорта;
- познавательные: содействовать закреплению понятий «физические качества», научить называть физические качества и определять их отличительные признаки;
- регулятивные: содействовать развитию способности контролировать свои действия в соответствии с правилами игры.

Предметные (обучающие): содействовать выполнению упражнений на развитие физических качеств (быстрота, сила, выносливость, гибкость, ловкость).

Форма организации детей: фронтальная, групповая, индивидуальная.

Место проведения: учебный кабинет класса.

Оборудование и наглядные пособия: компьютер, проектор, цветные карандаши, фломастеры, ватманы – по количеству микрогрупп, презентация [«Весёлые и необычные виды спорта в России»](#) (пример).

Примерный план проведения занятия

| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся и родителей |
|---|--|---|--|
| 1 | <p>Этап организационно-мотивационный</p> <p>Задачи этапа: - создание позитивного настроения на занятие.</p> | <p>– предлагает отгадать загадки: <i>Во дворе с утра игра, Разыгралась детвора. Крики: «шайбу!», «мимо!», «бей!» - Значит там игра – (Хоккей)</i></p> <p><i>Вопрос нелёгкий у меня, Как это называют, Когда спортсмены на санях По жёлобу съезжают? (Бобслей)</i></p> <p><i>Очень трудно быть, не спорьте, Самым метким в этом спорте. Просто мчаться по лыжне То под силу даже мне. Сам попробуй бегать день, А потом попасть в мишень, Лежа навзничь, из винтовки. Тут нельзя без тренировки! А мишень тебе не слон. Спорт зовётся ... (Биатлон)</i></p> <p><i>Ногами все бьют мяч, пинают, Как гвоздь в ворота забивают, Кричат от радости все: «Гол!». Игру с мячом зовут... (Футбол)</i></p> <p><i>В этом спорте игроки Все ловки и высоки. Любят в мяч они играть И в кольцо его кидать. Мячик звонко бьёт об пол, Значит, это ... (Баскетбол)</i></p> | <p>Отгадывают загадки от педагога.</p> |
| <p>Результат этапа: – позитивный настрой на занятие.</p> | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся и родителей |
| 2 | <p>Этап целеполагания</p> <p>Задачи этапа: - постановка</p> | <p>– просит назвать другие виды спорта, о которых не велась речь в загадках;</p> <p>– направляет детей на обсуждение: «В народе говорят: «Не трудно</p> | <p>Перечисляют другие виды спорта.</p> <p>Рассуждают о смысле названной поговорки.</p> |

| | | | |
|---|---|---|--|
| | коллективной цели. | всякое дело сделать, да трудно его выдумать». О чём эти слова? Как вы их понимаете? Изобретали ли вы когда-нибудь что-то новое?»; – направляет на постановку цели на занятие. | Совместно с педагогом ставят цель: изобрести новый вид спорта. |
| Результат этапа: – постановка цели на занятие. | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся и родителей |
| 3 | Этап организации совместной деятельности Задачи этапа: - формирование ценностного отношения к занятиям физической культуры и спорта, - развитие умения работать в команде; - развитие творческих способностей детей, креативности. | – делятся на команды по 3 человека в каждой; – привлекает наставников-старшеклассников для работы в микрогруппах; – организует работу с элементами ТРИЗ: придумывание нового вида спорта на основе имеющихся предметов: мяч, лыжи, палки, обруч, скакалка, шар, кегли, ракетка и т.д. Не забывают придумывать правила к новым видам спорта.; – осуществляет фото-/видеосъёмку процесса работы детей. | Организуют микрогруппы. При необходимости обращаются к помощи наставников. Участвуют в предложенной деятельности: придумывают новые виды спорта и правила к ним. |
| Результаты этапа: – коллективное генерирование идей для общего дела; – актуализация знаний о спорте. | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся и родителей |
| 4 | Этап рефлексии, обсуждение результатов Задача этапа: - подведение итогов; - презентация групповых работ. | – организует презентацию новых видов спорта и мини-соревнования по этим видам спорта (некоторые виды апробируют); – направляет на подведение итогов: «Легко ли придумать новый вид спорта? Каким новым видом спорта вы хотели бы заняться?»; – организует заполнение чек-листа Спортсмена новым пунктом: «Я придумал(а) новую спортивную игру». | Презентуют новые виды спорта. Участвуют в мини-соревнованиям по новым видам спорта Отвечают на вопросы педагога. Рассуждают. Заполняют чек-лист. |

| Результаты этапа: – презентация групповых работ; – дополнение символа трека «Орлёнок – Спортсмен»; – подведение итогов занятия. | | | |
|---|--|---|--------------------------------------|
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся и родителей |
| 5 | Эмоциональное завершение занятия. Задача этапа: позитивное завершение дела. | – показывает презентацию «Весёлые и необычные виды спорта в России» . | Смотрят презентацию. |
| Результат этапа: – создание мотивации к занятиям спортом | | | |

Занятие №5. «Готовимся к спортивным состязаниям»

Цель: формирование осознанности роли и значения болельщиков в спорте.

Задачи:

Личностные: формировать представления о нравственно-этических нормах поведения болельщиков.

Метапредметные (развивающие):

– коммуникативные: способствовать формированию толерантного общения болельщиков;

– познавательные: формировать знания о культуре болельщиков;

– регулятивные: способствовать умению контролировать свои действия в соответствии с нормами.

Предметные (обучающие): содействовать генерированию идей для того, чтобы лучше поддерживать спортсменов.

Форма организации детей: фронтальная, групповая, индивидуальная.

Место проведения: учебный кабинет класса.

Оборудование и наглядные пособия: компьютер, проектор, цветные карандаши, фломастеры, ватманы – по количеству микрогрупп, [изображение «Атрибуты болельщиков»](#), [видеоролик «Спасибо болельщикам»](#).

Примерный план проведения занятия

| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
|-------|--|--|--------------------------|
| 1 | Этап организационно-мотивационный Задача этапа: создание позитивного настроения на занятие. | – предлагает игру «Тише-громче»: один игрок («Сыщик») выходит за пределы класса. В это время педагог прячет какой-то предмет в классе. Все остальные ребята, видят, где спрятан предмет. Задача сыщика – найти этот предмет, ориентируясь на громкость | Участвуют в игре. |

| | | | |
|---|--|---|--|
| | | исполнения песни классом (любой песни): чем громче поёт класс – тем ближе к предмету Сыщик, чем тише поёт класс – тем отдалённое от предмета сыщик. | |
| Результат этапа: – позитивный настрой на занятие. | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 2 | Этап целеполагания Задача этапа: постановка коллективной цели. | – показывает <u>изображение</u> – атрибуты болельщиков. Задёт вопрос: «Как вы думаете, кому принадлежат эти вещи?» – направляет на постановку цели на занятие: «Посещали ли вы когда-нибудь спортивные соревнования? В качестве кого вы посещали эти соревнования? (участник/болельщик) А как вы думаете, нужны ли болельщики на соревнованиях?» – помогает сформулировать цель. | Смотрят на изображение. Отвечают на вопросы педагога. Рассуждают, отвечают на вопросы педагога. Формулируют цель совместно с педагогом: изучить культуру болельщиков и стать ими. |
| Результат этапа: – постановка цели на занятие. | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 3 | Этап организации совместной деятельности Задачи этапа: - формирование ценностного и уважительного отношения к спорту, - развитие умения работать в команде; - развитие творческих способностей детей, креативности. | – направляет на написание правил поведения болельщика; – делятся на команды по 3 человека в каждой; – привлекает наставников-старшекласников для работы в микрогруппах; – организует работу с элементами КТД: каждая микрогруппа придумывает свой «Плакат болельщика», а также сочиняют | Совместно с педагогом составляют правила, предлагая свои варианты. Организуют микрогруппы. При необходимости обращаются к помощи наставников. Участвуют в предложенной деятельности: составляют «Плакат болельщика» и сочиняют кричалку для |

| | | | |
|---|--|--|--|
| | | кричалку для своего класса; – осуществляет фото-/видеосъемку процесса работы детей; | поддержки спортсменов класса. |
| Результаты этапа: – коллективное и индивидуальное генерирование идей для общего дела; – актуализация знаний о спорте. | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 4 | Этап рефлексии, обсуждение результатов Задачи этапа: - подведение итогов; - презентация групповых работ. | – организует презентацию «Плакатов болельщика»; – организует заполнение чек-листа Спортсмена новым пунктом: «Я запомнил(а) новую кричалку». | Презентуют плакаты. Оставляют их на следующее занятие. Заполняют чек-лист. |
| Результаты этапа: – презентация групповых работ; – дополнение символа трека «Орлёнок – Спортсмен»; – подведение итогов занятия. | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 5 | Эмоциональное завершение занятия. Задача этапа: позитивное завершение дела. | – показывает видео от спортсмена в адрес болельщиков. | Смотрят видеоролик. Делают выводы. |
| Результат этапа: – осознание необходимости поддержки спортсменов на соревнованиях. | | | |

Занятие №6. Спортивная игра «У рекордов наши имена»

Цель: актуализация необходимости заниматься спортом и вести здоровый образ жизни.

Задачи:

Личностные: формировать представление о мотивации в спорте.

Метапредметные (развивающие):

– *коммуникативные:* способствовать формированию толерантного поведения в спорте;

– *познавательные:* содействовать развитию физических способностей детей;

– *регулятивные:* способствовать умению контролировать свои действия в соответствии с нормами и строить стратегии для достижения цели.

Предметные (обучающие): формировать представление о спортивных соревнованиях, о пользе участия в них.

Форма организации детей: фронтальная, групповая, индивидуальная.

Место проведения: спортивный зал школы.

Оборудование и наглядные пособия: плакаты болельщиков, кричалки, спортивный инвентарь согласно перечню спортивных испытаний, [видеоролик](#) о достижениях российских спортсменов в спорте.

Примерный план проведения занятия

| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
|---|---|---|---|
| 1 | <p>Этап организационно-мотивационный</p> <p>Задача этапа: создание позитивного настроения на соревнования.</p> | – предлагает провести разминку перед соревнованиями. | Проводят разминку. Предлагают свои упражнения. |
| Результат этапа: – позитивный настрой на соревнования. | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 2 | <p>Этап целеполагания</p> <p>Задача этапа: постановка коллективной цели.</p> | <p>– организует обсуждение цели участия в соревнованиях (не для победы, а...)</p> <p>– мотивирует спортсменов и болельщиков на продуктивное и честное участие в соревнованиях.</p> | <p>Совместно с педагогом ставят цель участия в соревнованиях.</p> <p>Принимают решение о честном участии в соревнованиях.</p> |
| Результат этапа: – постановка цели на занятие. | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 3 | <p>Этап организации совместной деятельности</p> <p>Задачи этапа: - формирование ценностного и уважительного отношения к спорту, - развитие умения работать в команде; - сплочение коллектива класса.</p> | <p>– проводит соревнования: <i>Либо среди команд класса, Либо среди команд разных классов одной параллели – между двумя-тремя вторыми классами.</i> <i>*Задания педагог подбирает самостоятельно – согласно особенностям своего класса / классов в параллели.</i></p> | Участвуют в соревнованиях. Поддерживают спортсменов кричалками и плакатами. |
| Результаты этапа: – сплочение класса; – участие детей в соревнованиях. | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 4 | Этап рефлексии, обсуждение результатов | – организует подведение итогов соревнований. | Подводят итоги. |

| | | | |
|---|--|--|---------------------------------|
| | Задача этапа: подведение итогов; | – организует заполнение чек-листа Спортсмена новым пунктом: «Я принял(а) участие в соревнованиях». | Заполняют чек-лист. |
| Результаты этапа: – дополнение символа трека «Орлёнок – Спортсмен»; – подведение итогов занятия. | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 5 | Эмоциональное завершение занятия. Задача этапа: позитивное завершение дела. | – показывает видеоролик о достижениях российских спортсменов в спорте. | Смотрят видеоролик. |
| Результат этапа: – увеличение мотивации заниматься спортом. | | | |

Занятия №7, 8. «Быстрее! Выше! Сильнее!»

Цель: формирование представления о Спортсмене как образца, к которому надо стремиться.

Задачи:

Личностные: формировать понимание важности фигуры спортсмена для отождествления учеников с конкретной личностью.

Метапредметные (развивающие):

– коммуникативные: способствовать следованию культуре общения и умению поддерживать разговор;

– познавательные: развить и поддерживать неравнодушное отношение в детях путём включения в спортивную деятельность;

– регулятивные: формировать умение соотносить теоретические знания о спортсменах с конкретным примером – спортсменом.

Предметные (обучающие): содействовать усвоению полученных от личности спортсмена знаний и умений.

Форма организации детей: фронтальная, групповая, индивидуальная.

Место проведения: учебный кабинет класса.

Оборудование и наглядные пособия: компьютер, проектор, фотоаппарат/ видеокамера.

Основное направление деятельности на занятии: педагогом инициируется организация очной встречи с известной личностью, которую можно назвать спортсменом. Предполагается, что благодаря этой встрече второклассники более подробно узнают о пути становления себя как спортсмена, смогут вызвать гостей на дискуссию, в которой сами станут активными участниками. Приглашённые гости расскажут второклассникам об ответственности, которую несёт в себе каждый спортсмен, о причинах, по которым могут называть себя спортсменами, о сложностях, возникающих на пути и способах их преодоления. Второклассники станут активными слушателями, зададут им вопросы.

Группа по чередованию творческих поручений «Затейники» готовит гостям небольшие сюрпризы/ подарки.

Занятие №9. «Азбука здоровья»

Цель: подведение итогов трека «Орлёнок-Спортсмен».

Задачи:

Личностные: способствовать осознанию детьми необходимости заниматься спортом, привлекать к здоровому образу жизни своих близких.

Метапредметные (развивающие):

– *коммуникативные:* содействовать формированию умения аргументированно отстаивать свою и коллективную точку зрения.

– *познавательные:* развивать способность самостоятельного обобщения промежуточных результатов при достижении цели, а также результатов совместной деятельности.

– *регулятивные:* способствовать осознанию и оценке своего вклада в достижение общего результата.

Предметные (обучающие): актуализировать информацию о том, кто такой спортсмен и какими качествами он должен обладать.

Форма организации детей: фронтальная, групповая, индивидуальная.

Место проведения: учебный кабинет класса.

Оборудование и наглядные пособия: компьютер, проектор, фотоаппарат, видеокамера.

Основное направление деятельности на занятии: Подводятся итоги трека.

Педагог акцентирует внимание детей на составляющих здорового образа жизни: что это не только спорт, а ещё правильное питание, соблюдение режима дня, утренняя гимнастика, разминки для тела и «мыслей» и т.д.

Отдельного внимания заслуживает акцентирование на соблюдении режима дня и выполнении зарядок для тела и ума.

Работа с символом трека – чек-листом Спортсмена: необходимо проговорить те важные моменты, что были написаны, и обобщить, ответив на вопросы: из чего складывается образ спортсмена, что нужно знать и уметь, чтобы носить это звание. Предусматривается просмотр видеоролика или слайд-шоу из фотографий о том, как проходил трек «Орлёнок-Спортсмен», подчёркивается роль ведения здорового образа жизни и в дальнейшем: например, последующее выполнение утренних зарядок в классе.

Второклассники формулируют выводы.



*Логотип трека
«Орлёнок – Эколог»*

Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника. Именно в это время актуальна подготовка кормушек и скворечников к зиме.

Символ трека – рюкзачок эколога



Рюкзачок эколога

Отправляясь в экспедицию, в путешествие с целью изучения родного края, что может детям пригодиться в пути? Компас, карта, фотографии и, конечно же, экологические знания и умения наблюдать и заботиться о природе – и всё это можно складывать в рюкзачок, который является неотъемлемой частью научных экспедиций, снаряжением туристов, экологов. Работая с данным символом на протяжении четырёх лет обучающиеся под руководством педагога систематически наполняют рюкзачком опытом социальных отношений, дети учатся обобщать и анализировать, систематизировать свои знания. Для полного раскрытия смысла рюкзачка Эколога, как символа трека, можно использовать видеотрекеры из документальных фильмов об экспедициях или песенку «Рюкзак» из мультфильма про Фиксиков.

эга – это яркий ранец (настоящий или нарисованный), оформленный детьми с помощью декупажа или аппликации с множеством кармашков и отделений, с системой креплений и карабинов. Каждый кармашек может быть отнесён к разным направлениям деятельности. Например, кармашек пословиц о природе, кармашек с правилами поведения в природе и пр. В отделения рюкзачка можно положить описание экологического проекта класса, маршрутный лист похода с фотографиями и др. На карабины можно разместить компас, чтобы обучающиеся в любые свободные минуты могли им воспользоваться и попрактиковаться, мусорные пакеты разного цвета с информацией о сортировке твердых бытовых отходов и пр. Главный принцип формирования рюкзачка Эколога – дети всё делают сами.

ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ КАРТЫ ЗАНЯТИЙ К ТРЕКУ «ОРЛЁНОК – ЭКОЛОГ»

Занятие №1. «ЭКОЛОГиЯ»

Цель: формирование экологической культуры, ответственного поведения к окружающему миру.

Задачи:

Личностные: формировать первоначальные представления о научной картине мира.

Метапредметные (развивающие):

– *коммуникативные:* содействовать развитию умения воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;

– *познавательные:* формировать умение обобщать, делать выводы по предложенной педагогом информации;

– *регулятивные:* способствовать развитию умения планировать действия по решению практической задачи для получения результата.

Предметные (обучающие): формировать осознание ценности природы и необходимости нести ответственность за ее сохранение.

Форма организации детей: фронтальная, групповая, индивидуальная.

Место проведения: учебный кабинет класса.

Оборудование и наглядные пособия: компьютер, проектор, [комплект карточек для парной работы «Природа о погоде»](#) (приведено на 18 пар – заранее распечатать, разрезать), [видеоурок об экологии](#), [варианты разбивки](#) на 9 микрогрупп, [подсказка по организации игровой работы](#) «Учимся понимать природу», подготовить карточки с буквами и ситуациями для игровой работы «Учимся понимать природу», [подсказка по разделению детей на микрогруппы](#).

Примерный план проведения занятия

| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
|---|---|---|---------------------------------------|
| 1 | Этап организационно-мотивационный Задача этапа: создание психологического комфорта. | – читает стихотворение с пропущенным в конце словом, просит назвать это слово: <i>Небо светло-голубое, Солнце светит золотое. Ветер листьями играет, Тучка в небе проплывает. Поле, речка и трава, Горы, воздух и листва. Птицы, звери и леса, Гром, туманы и роса. Человек и время года – Это всё вокруг ... (природа).</i> | Внимательно слушают, добавляют слово. |
| Результат этапа: эмоционально-положительный настрой на изучение новой темы. | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |

| | | | |
|---|--|--|--|
| 2 | <p>Этап целеполагания</p> <p>Задачи этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - постановка коллективной цели занятия; - знакомство с новыми понятиями «экология», «эколог». | <ul style="list-style-type: none"> – организует парную работу с карточками «Природа о погоде» – прогнозирование погоды по состоянию природы; <p>– направляет на дискуссию: «Как думаете, откуда появились эти приметы?»;</p> <p>«Нужно ли нам приглядывать, следить за природой? Для чего нам наблюдать за природой?»;</p> <p>«О том, как природа может влиять на окружающий мир, мы с вами узнали. А можем ли мы влиять как-то на природу?»;</p> <ul style="list-style-type: none"> – направляет на тему занятия: «Слышали ли вы когда-нибудь о таких людях, которых называют «Экологами»? Чем они занимаются?»; – организует постановку общей цели на занятие. | <p>Работают с карточками (карточка на двоих): изучают, обсуждают в паре, называют, что это приметы – по ним можно предугадать, какая погода будет в будущем; Каждая пара озвучивает перед всеми свою примету, объясняют остальным парам.</p> <p>Участвуют в обсуждении, отвечая на вопросы: <i>(примерные ответы детей)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Люди сформулировали эти приметы, когда замечали связь между природными явлениями и погодой, следили за природой, наблюдали за разными процессами. - Да, нужно. Это поможет ориентироваться к погоде: что надевать, к чему быть готовым, на какую погоду рассчитывать... (варианты детей) - Мы можем защищать природу, оставлять в лесу мусор, ловить рыбу, ходить по траве... (варианты детей) <p>Отвечают на вопрос педагога, делятся своими предположениями, мыслями, идеями.</p> <p>Совместно с педагогом ставят цель занятия: <i>узнать, кто может защищать, охранять природу, окружающий нас мир.</i></p> |
| <p>Результаты этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> – постановка цели на занятие; – создание первоначального понимания значения терминов «экология», «эколог». | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 3 | Этап организации совместной деятельности | – демонстрирует видеоурок об экологии; | Смотрят видеоролик, актуализируют свои знания об экологии. |

| | | | |
|---|---|---|--|
| | <p>Задачи этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - организация деятельности микрогрупп; - развитие коммуникативных навыков; - глубокое знакомство с экологией. | <ul style="list-style-type: none"> – организует игровую работу <u>«Учимся понимать природу»</u> - в микрогруппах; – направляет на рассуждение: «Как думаете, почему мы собрали именно такое слово? Какое значение понимание имеет для экологии?» | <p>Делятся на 9 микрогрупп.</p> <p>Рассуждают, отвечая на вопрос педагога. Делают выводы о значении явления понимания природы: «Эколог должен понимать окружающий мир и происходящие в нём явления и события».</p> |
| <p>Результаты этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> – погружение в науку экологии, знакомство с личностью эколога; – развитие равнодушия относительно к природным явлениям, природе в целом; – реализация опыта общения с коллективом класса. | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 4 | <p>Этап рефлексии, обсуждение результатов</p> <p>Задачи этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - подведение итогов; - знакомство с символом трека – рюкзачком Эколога. | <ul style="list-style-type: none"> – знакомит с символом трека – рюкзачком Эколога, организуя обсуждение «Почему именно рюкзак нужен Экологу?»; – организует парную работу: «Что сегодня мы поместим в рюкзачок?». Собирает обратную связь от учеников; – Формирует рюкзачок, помещая названные детьми слова в рюкзачок. Обязательно кладём слово «понимание». | <p>Знакомятся с рюкзачком Эколога. По-своему объясняют место рюкзака в деятельности экологов.</p> <p>Дети в парах решают, что хотелось бы поместить в рюкзачок по итогам первого занятия (например, слова «эколог», «экология», их значение, слово «природа», слово «понимание» и т.д.). Высказывают совместное парное решение на итоговом обсуждении.</p> <p>Участвуют в формировании рюкзачка Эколога.</p> |
| <p>Результаты этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> – пополнение рюкзачка Эколога; – подведение итогов занятия. | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 5 | <p>Эмоциональное завершение занятия.</p> | <ul style="list-style-type: none"> – предлагает небольшую игру «Экологи»: | <p>Играют в игру: дети сидят за партами. Как только услышат команду, выполняют задание:</p> |

| | | | |
|--|---|--|---|
| | <p>Задача этапа: мотивация на следующее занятие.</p> | <p>Дети сидят за партами. Когда услышат команду, нужно выполнить задание: <i>Пусть встанут те, кто сажал деревья.</i> <i>Пусть 1 раз хлопнут в ладоши те, кто ходил на субботник.</i> <i>Пусть коснутся носа те, кто сортирует мусор дома.</i> <i>Пусть погладят себя по голове те, кто мастерил скворечник.</i> <i>Пусть улыбнутся те, кто не мусорит на улице.</i> <i>Пусть 3 раза хлопнут в ладоши те, кто заботится об экологии нашей планеты.</i></p> <p>– создаёт интригу для следующего занятия: «Эта игра была подсказкой к нашему следующему занятию».</p> | <p>Мотивируются на следующее занятие.</p> |
| <p>Результат этапа: создание мотивации детей на изучение следующей темы в рамках трека.</p> | | | |

Занятие №2. «Каким должен быть настоящий эколог?»

Цель: осознание ценности природы и необходимости ответственность за ее сохранение

Задачи:

Личностные: формировать основы экологической культуры: принятие ценности природного мира.

Метапредметные (развивающие):

- *коммуникативные:* содействовать проявлению уважительного отношения к собеседнику, соблюдению правил ведения диалога и дискуссии;
- *познавательные:* способствовать расширению кругозора и словарного запаса;
- *регулятивные:* способствовать выстраиванию последовательности выбранных действий.

Предметные (обучающие): формировать умение соблюдать правила экологичного поведения в школе, в быту (экономия воды и электроэнергии) и природной среде

Форма организации детей: фронтальная, групповая, индивидуальная.

Место проведения: учебный кабинет класса.

Оборудование и наглядные пособия: компьютер, проектор, [загадки](#) для настроя на занятие (заранее распечатать карточки с формулировками загадок – по 1 комплекту на микрогруппу и с вариантами ответа – тут есть лишние, чтобы немного усложнить выбор правильного ответа), отрывок мультфильма [«Фикси-советы – Берегите природу!»](#), цветная бумага, ножницы, цветные фломастеры, [пустой шаблон](#) для «Экологической ромашки» (при

необходимости), [задания для «Экологической ромашки»](#) (разрезать лепестки), [мультфильм «Маленькое большое море»](#) из мультсериала «Смешарики».

Примерный план проведения занятия

| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
|--|--|--|--|
| 1 | <p>Этап организационно-мотивационный</p> <p>Задачи этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создание заинтересованности новым материалом; - развитие умение договариваться; - выстраивание связи с предыдущим занятием. | <ul style="list-style-type: none"> – организует работу в группах по отгадыванию загадок (заранее готовит карточки – 4 карточки с формулировками загадок, 8 карточек с вариантами отгадок); – предлагает обсуждение: «Какие качества помогли вам разгадать загадки? Нужны ли эти качества экологам?»; – обращает внимание детей на рюкзачок Эколога – какое слово было помещено на предыдущем занятии. | <p>Делятся на микрогруппы по 3-4 человека в каждой. Коллективно отгадывают загадки и выбирают карточки с правильными вариантами отгадками.</p> <p>Высказывают свое мнение. (<i>любопытность, широкий кругозор, наблюдательность</i>).</p> <p>Вспоминают слово, которое было помещено в рюкзачок на предыдущем занятии, ещё раз дают определение этому слову, объясняют, как относится к экологу.</p> |
| <p>Результаты этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> – эмоционально-положительный настрой на изучение новой темы; – актуализация знаний и материала, которые были усвоены на предыдущем занятии; – развитие умения слышать и принимать мнения других ребят в составе микрогруппы. | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 2 | <p>Этап целеполагания</p> <p>Задачи этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - постановка коллективной цели занятия; - воспитание экологическим нормам поведения. | <ul style="list-style-type: none"> – предлагает к просмотру мультфильм «Фикси-советы – Берегите природу!»; – организует обсуждение по просмотренному мультфильму; – организует постановку коллективной цели. | <p>Смотрят мультфильм «Фикси-советы – Берегите природу!».</p> <p>Рассказывают об экологических проблемах, о которых рассказывается в мультфильме. Обсуждают предлагаемые фиксиками варианты решения поднятых экологических проблем.</p> <p>Совместно с педагогом ставят коллективную цель: <i>узнать о том, что нужно для сохранения экологии.</i></p> |
| <p>Результаты этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> – постановка цели на занятие; – знакомство с понятием экологической проблемы; – создание мотивации на решение экологической проблемы у детей. | | | |

| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
|----------|---|--|---|
| 3 | <p>Этап организации совместной деятельности</p> <p>Задачи этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитание стремления к освоению экологических знаний; - личное участие в практических делах по защите окружающей среды. | <p>– организует игру «Экологическая ромашка» по группам: каждой группе раздаются своеобразные ромашки – на лепестках одни и те же ситуации, касающиеся экологичного поведения. Задача второклассников – найти экологические ошибки в этих ситуациях и пояснить, почему ребята сделали такой выбор.</p> <p><i>Примеры ситуаций:</i></p> <p><i>1 ситуация:</i> <i>Ребята пришли в лес, выбрали красивую полянку. Включили громкую музыку.</i> <i>(Ошибка в экологичном поведении: громкая музыка распугивает зверей и птиц).</i></p> <p><i>2 ситуация:</i> <i>Ребята пришли в лес на пикник. Нарубили веток для костра.</i> <i>(Ошибка: для костра собирают сухие ветки. В жаркую и сухую погоду костры разводить нельзя.).</i> <i>После перекуса устроили соревнования – кто дальше бросит пустые банки (Ошибка: мусор следует распределить по пакетам в зависимости от характера отходов и правильно утилизировать в специально отведённых местах).</i></p> <p><i>3 ситуация:</i> <i>Ребята в кустах нашли птичье гнездо с яйцами. Немного потрогав, рассмотрев поближе, ребята, положили яйца обратно в гнездо. (Ошибка: трогать яйца птиц нельзя).</i></p> <p><i>4 ситуация:</i></p> | <p>В микрогруппах решают ситуации на знание экологичного поведения. На каждую микрогруппу – отдельная «Ромашка». Сообща принимают коллективное решение приведённых ситуаций, после чего презентуют своё решение остальным микрогруппам.</p> |

| | | |
|--|--|--|
| | <p><i>Ребята нашли муравейник. Палкой убрали небольшую часть муравейника, чтобы посмотреть, как он устроен. (Ошибка: не следует разорять муравейник).</i></p> <p><i>5 ситуация: Ребята весело провели время в лесу. Радостные с охапками цветов вернулись домой. (Ошибка: не следует рвать цветы).</i></p> | |
|--|--|--|

Результаты этапа:

- применение теоретических знаний в решении практических задач;
- развитие умения отстаивать свою позицию без создания конфликтных ситуаций;
- реализация умения формулировать личную и коллективную позицию при решении практических задач.

| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
|--------------|--|---|--|
| 4 | <p>Этап рефлексии, обсуждение результатов</p> <p>Задачи этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - подведение итогов коллективной работы; - пополнение символа трека – рюкзачка Эколога. | <ul style="list-style-type: none"> – организует обсуждение: «Какие качества эколога мы развивали в себе решением этих ситуаций?»; – предлагает собрать собственную «Ромашку качеств Эколога» - каждый ребёнок вырезает лепесток из цветной бумаги, на котором пишет одно качество, которое необходимо Экологу, на его субъективный взгляд. После чего на доске получается одна большая ромашка с повторяющимися и уникальными качествами; – организует сбор единой ромашки из уникальных качеств Эколога (по одному перечисленному детьми качеств). Эту ромашку помещают в рюкзачок Эколога. | <p>Отвечают на вопросы педагога. Формулируют выводы – качества эколога, которые они в себе развили.</p> <p>Участвуют в коллективной творческой деятельности: каждый индивидуально изготавливает лепесток с качеством Эколога для одной общей «Ромашки».</p> <p>Собирают одну ромашку из качеств, помещают её в рюкзачок.</p> |

Результаты этапа:

- пополнение рюкзачка Эколога;
- участие каждого ребёнка в коллективном формулировании итогов работы на занятии.

| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
|--------------|-----------------------------------|------------------------------|---------------------------------|
|--------------|-----------------------------------|------------------------------|---------------------------------|

| | | | |
|---|---|---|---|
| 5 | Эмоциональное завершение занятия. Задача этапа: позитивное завершение занятия. | – предлагает к просмотру мультфильм «Маленькое большое море» из мультсериала «Смешарики» для закрепления материала о роли каждого ребёнка в сохранении экологии на планете. | Смотрят мультфильм. Оценивают роль своего участия в решении экологических проблем. |
| Результат этапа: создание позитивного настроения от проделанной детьми работы на занятии. | | | |

Занятие №3. «Мой след на планете»

Цель: формирование основ экологической культуры.

Задачи:

Личностные: формировать готовность следовать в своей деятельности нормам нерасточительного поведения.

Метапредметные (развивающие):

– коммуникативные: содействовать развитию умения строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей, ориентированию в терминах «культура поведения в природе», «родной край»;

– познавательные: способствовать установлению причинно-следственных связей при решении практических задач;

– регулятивные: способствовать развитию умения устанавливать причины тех или иных проблем.

Предметные (обучающие): формировать умение соблюдать правила безопасного поведения на природе.

Форма организации детей: фронтальная, групповая, индивидуальная.

Место проведения: учебный кабинет класса.

Оборудование и наглядные пособия: компьютер, проектор, [видеоролик в формате «Детского лепета», где дети объясняют значение слов](#), презентация от педагога (готовится педагогом) – «Экологические проблемы нашего регион/города», [видеоролик «Фиксисоветы – Чему учит экология»](#), [файлы для дидактической игры «Что в мусорном ведре?»](#), три бумажных кружка из цветного картона (красного, жёлтого, зелёного цветов).

Примерный план проведения занятия

| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
|-------|--|---|--|
| 1 | Этап организационно-мотивационный Задачи этапа: - создание позитивного настроения на занятии; | – предлагает парную игру-задание «Мы – капельки дождя»: Детям необходимо по-своему до напарников донести тактильно информацию о том, какой вид дождя они изображают. Педагог диктует: - <i>мелкий грибной дождь</i> , | Дети делятся на пары. Один ребёнок закрывает глаза и протягивает руки ладонями вверх, а второй ребёнок в паре показывает своими пальцами разные виды дождя: грибной мелкий, тёплый дождь, ласковый дождь, грозовой |

| | - актуализация важности бережного отношения к природе. | - <i>тёплый дождь</i> , - <i>ласковый дождь</i> , - <i>холодный дождь</i> , - <i>ливень</i> , - <i>гроза</i> . После чего дети в паре меняются ролями: тот, кто закрывал глаза, теперь загадывает различные виды дождя, а тот ребёнок, который до этого показывал виды дождя, теперь угадывает. – направляет на обсуждение: «Ребята, как вы думаете, чему учит данное упражнение?» | ливень, летний и т.д. Дети запоминают прикосновения. После чего дети в паре меняются местами: теперь задача того ребёнка, кто показывал до этого разные виды дождя, - угадать, какой дождь будет тактильно показывать его напарник. Дети отвечают на вопрос педагога (<i>например, упражнение учит тонко чувствовать, прислушиваться к тому, что происходит вокруг</i>) |
|--|---|---|---|
| Результаты этапа: – эмоционально-положительный настрой на изучение новой темы; – актуализация важности бережного отношения к природе и планете. | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 2 | Этап целеполагания Задачи этапа: - постановка коллективной цели занятия; - воспитание экологическим нормам поведения. | – показывает небольшой видеоролик о том, как дети в формате «детского лепета» объясняют значение словосочетания «ответственное потребление» и просит второклассников угадать, какое слово зашифровано. Педагог направляет детей на то, чтобы они сформулировали это словосочетание; – объясняет значение словосочетания «ответственное потребление» вместе с детьми; – задаёт вопрос: «Как ответственное потребление человеком природных ресурсов влияет на экологию в целом? Решает ли такое поведение экологические проблемы?»; | Дети пробуют угадать загаданное в видеоролике слово. (Вероятно, что у них будут другие варианты). Пробуют вместе с педагогом объяснить значение словосочетания «ответственное потребление». Отвечают на вопросы педагога. Рассуждают и формулируют выводы. Совместно с педагогом формулируют цель занятия: <i>развить в себе качества для ответственного потребления природных ресурсов.</i> |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | – направляет на постановку коллективной цели на занятие. | |
| Результаты этапа: | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> – постановка цели на занятие; – знакомство с понятием «ответственное потребление»; – создание мотивации на решение экологической проблемы у детей. | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 3 | <p>Этап организации совместной деятельности</p> <p>Задачи этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитание стремления к освоению экологических знаний; - личное участие в практических делах по защите окружающей среды; - создание мотивации на дальнейший отдельный сбор мусора; - развитие творческих способностей детей. | <ul style="list-style-type: none"> – задаёт детям вопрос: «Замечали ли вы, что в нашем регионе / городе есть экологические проблемы?»; – организует либо просмотр презентации о местных экологических проблемах / либо обсуждение данного вопроса; – организует в микрогруппах дидактическую игру «Что в мусорном ведре?»; – предлагает для просмотра видеоролик об экологии – «Фикси-советы – Чему учит экология»; – направляет на небольшую коллективную работу по созданию экологических плакатов «Не бросай мусор» (формат А4); – делает фото или копию плакатов детей. | <p>Отвечают на вопросы педагога, рассуждают.</p> <p>Участвуют в предложенной педагогом деятельности.</p> <p>В микрогруппах участвуют в игре «Что в мусорном ведре?».</p> <p>Смотрят предложенный видеоролик.</p> <p>Коллективно строят действия по достижению общей цели: обсуждают сюжет плаката, составляют план действий, распределяют роли, договариваются.</p> <p>Обсуждают результат совместной работы, представляют другим группам результат своей деятельности.</p> |
| Результаты этапа: | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> – применение теоретических знаний в решении практических задач; – развитие творческих способностей детей; – создание мотивации на дальнейший отдельный сбор мусора. | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |

| | | | |
|--|---|---|--|
| 4 | <p>Этап рефлексии, обсуждение результатов</p> <p>Задачи этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - подведение итогов коллективной работы; - пополнение символа трека – рюкзака Эколога. | <ul style="list-style-type: none"> – направляет на генерирование детских идей о том, куда разместить готовые плакаты микрогрупп, чтобы они стали полезными обществу; – пополняют рюкзачок Эколога плакатами (копиями) микрогрупп. | <p>Дети приходят к мысли, что могут разместить плакаты у себя дома, в подъезде и пр.</p> <p>Пополняют рюкзачок. Строят выводы: <i>что такого важного и нужного мы можем сделать для природы сегодня?</i></p> |
| <p>Результаты этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> – пополнение рюкзака Эколога; – участие каждого ребёнка в коллективном формулировании итогов работы на занятии. | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 5 | <p>Эмоциональное завершение занятия.</p> <p>Задача этапа:</p> <p>позитивное завершение занятия.</p> | <p>– проводит «Экологический светофор»: у каждого обучающегося 3 кружка из цветного картона: зеленого, жёлтого, красного цветов. Красный – красный свет – природе вред! Жёлтый – осторожно! Зелёный – природа говорит тебе спасибо.</p> <p>Кружок необходимого цвета нужно поднять вверх после каждого из высказываний педагога:</p> <ul style="list-style-type: none"> - фантик от конфетки на землю бросает; - увидел гнездо птицы; - зимой птицам помогает; - цветы охапками срывает; - закрывает кран с водой. | <p>Участвуют в предложенной деятельности.</p> |
| <p>Результат этапа:</p> <p>создание позитивного настроения от проделанной детьми работы на занятии.</p> | | | |

Занятие №4. «Что должен знать и уметь эколог?»

Цель: формирование наблюдательности, любознательности в познании природы.

Задачи:

Личностные: содействовать проявлению познавательных интересов, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании природы.

Метапредметные (развивающие):

– коммуникативные: содействовать проявлению готовности руководить, выполнять поручения, подчиняться, ответственно выполнять свою часть работы в достижении общей цели;

- *познавательные*: способствовать развитию умения прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или схожих ситуациях;
- *регулятивные*: способствовать умению строить свою познавательную и игровую деятельность.

Предметные (обучающие): содействовать развитию умения работать с заданной информацией, использовать её при формулировании ответов и выводов.

Форма организации детей: фронтальная, групповая, индивидуальная.

Место проведения: учебный кабинет класса.

Оборудование и наглядные пособия: компьютер, проектор, [короткометражный фильм на социальную тему «Чистота начинается с тебя»](#), природные объекты (мох, листочки, веточки, шишки, жёлуди и другие возможные варианты), [Экологическая сказка](#).

Примерный план проведения занятия

| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
|--|---|---|---|
| 1 | <p>Этап организационно-мотивационный</p> <p>Задачи этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создание позитивного настроения на занятие; - выстраивание связи с предыдущим занятием. | <p>- организует игровое упражнение на внимание «Прилетели птицы»: педагог начинает фразу со слов «Прилетели птицы», а дальше перечисляет название птиц, как только педагог называет насекомых, предмет, животных – НЕ птиц, детям необходимо хлопнуть в ладоши:</p> <p><i>Прилетели птицы: голуби, синицы, мухи и стрижи...</i></p> <p><i>Прилетели птицы: голуби, синицы, аисты, вороны, галки, макароны...</i></p> <p><i>Прилетели птицы: голуби, синицы, воробьи, вороны, тарантулы, стрижи...</i></p> <p><i>Прилетели птицы: голуби, синицы, страусы, стрижи...</i></p> <p><i>Прилетели птицы: голуби, синицы, галки и стрижи, комары, кукушки...</i></p> <p><i>Все вы молодцы!</i></p> <p>– обращается к предыдущему занятию: «Расскажите, где вы разместили плакаты на экологическую тему? Какую реакцию окружающих вы заметили? Важное ли дело мы совершили для других людей?»</p> | <p>Участвуют в игровом упражнении «Прилетели птицы». Педагог называет птиц и НЕ птиц, а детям нужно будет хлопать тогда, когда называют НЕ птиц.</p> <p>Отвечают на вопросы педагога, вспоминают предыдущее занятие, делятся впечатлениями от проделанной работы.</p> |
| <p>Результаты этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> – эмоционально-положительный настрой на занятие; – актуализация знаний и материала, которые были усвоены на предыдущем занятии. | | | |

| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
|---|---|---|--|
| 2 | <p>Этап целеполагания</p> <p>Задачи этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - постановка коллективной цели занятия; - воспитание экологическим нормам поведения. | <ul style="list-style-type: none"> – предлагает к просмотру короткометражный социальный фильм «Чистота начинается с тебя»; – направляет на обсуждение содержания фильма: «Что приключилось с главным героем? Из-за чего произошла беда? Как он решил эту проблему?»; – направляет на постановку коллективной цели на занятие: «Мы знаем, каким должен быть настоящий эколог, а что же он должен знать и уметь? Где брать эти знания и умения?». | <p>Смотрят видеоролик.</p> <p>Участвуют в обсуждении. Отвечают на вопросы педагога.</p> <p>Совместно с педагогом ставят коллективную цель: <i>узнать, что должен знать и уметь настоящий эколог.</i></p> |
| <p>Результаты этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> – постановка цели на занятие; – знакомство с понятием экологической проблемы; – создание мотивации на решение экологической проблемы у детей. | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 3 | <p>Этап организации совместной деятельности</p> <p>Задачи этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитание стремления к освоению экологических знаний; - личное участие в практических делах по защите окружающей среды. | <ul style="list-style-type: none"> – организует эксперимент посредством задания «Запахи природы»: Педагог заранее готовит природные материалы: веточки, листочки, плоды, цветы, мох... (и другие варианты). Детям завязывают глаза, дают потрогать, понюхать природный объект. Необходимо дать название; - организует работу по знакомству со знаниями и умениями экологов: <ul style="list-style-type: none"> 1 вариант – организация экскурсии в местный экологический центр или на станцию юных натуралистов – либо экскурсия в иной подходящий по тематике местный центр. 2 вариант – организация педагогом познавательной игры для детских микрогрупп по этапам: <ul style="list-style-type: none"> 1 этап – интеллектуальные вопросы, касающиеся экологии региона / города, общие вопросы; | <p>Участвуют в эксперименте: с завязанными глазами пробуют отгадать природный объект. (Вероятно, что не все дети смогут дать правильный ответ).</p> <p>Участвуют в предложенной педагогом деятельности: Посещают экскурсию в местном центре.</p> <p>Участвуют в интеллектуально-познавательной игре, организованной педагогом. Отвечают на интеллектуальные вопросы.</p> |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | <p>2 этап – педагог готовит изображения местных птиц, животных, насекомых (по возможности детей), а дети пробуют их озвучить – по 2-3 изображения каждой микрогруппе;</p> <p>3 этап – поиск заданной педагогом информации в школьной энциклопедии типа «Что такое? Кто такой?»;</p> <p>– осуществляет фото-/видеосъёмку работы детей.</p> | <p>Озвучивают птиц, насекомых (по возможности), животных.</p> <p>Работают со школьной энциклопедией: ищут заданную педагогом информацию.</p> <p>Делают фото, видео своей работы.</p> |
| <p>Результаты этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> – применение теоретических знаний в решении заданных задач; – развитие умения работать с источником информации; – развитие творческих способностей детей; – знакомство с экологической ситуацией своего региона/города. | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 4 | <p>Этап рефлексии, обсуждение результатов</p> <p>Задачи этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - подведение итогов коллективной работы; - пополнение символа трека – рюкзачка Эколога. | <ul style="list-style-type: none"> – организует обратную связь детей: получилось ли достичь заданную в начале занятия цель, чему научились благодаря предложенной работе, что узнали и т.д.; – предлагает схематически изобразить те умения и знания, которые необходимы экологу; – пополняют рюкзачок Эколога: опорная схема – «Что должен уметь и знать эколог». | <p>Делятся впечатлениями. Подводят итоги работы.</p> <p>Коллективно составляют опорную схему.</p> <p>Помещают получившуюся опорную схему в рюкзачок.</p> |
| <p>Результаты этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> – пополнение рюкзачка Эколога; – участие каждого ребёнка в коллективном формулировании итогов работы на занятии. | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 5 | <p>Эмоциональное завершение занятия.</p> <p>Задача этапа:</p> <p>мотивация следовать экологичному поведению.</p> | <ul style="list-style-type: none"> – предлагает прослушать/просмотреть Экологическую сказку; – просит детей сделать выводы по изученной сказке. | <p>Смотрят/слушают сказку.</p> <p>Делают выводы.</p> |
| <p>Результат этапа:</p> <p>создание мотивации следовать нормам экологичного поведения.</p> | | | |

Занятие №5. «Восхищаемся красивым миром»

Цель: воспитание чутких и внимательных к окружающему миру людей, способных удивляться красоте и совершенству природы.

Задачи:

Личностные: способствовать проявлению ответственности за сохранность экологии.

Метапредметные (развивающие):

– коммуникативные: способствовать усвоению детьми нравственных и этикетных норм;

– познавательные: содействовать развитию навыка формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения, анализа, сравнения;

– регулятивные: способствовать развитию умения планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей.

Предметные (обучающие): создать условия для оценки детьми ситуаций, раскрывающих положительное и негативное отношение к природе.

Форма организации детей: фронтальная, групповая.

Место проведения: учебный кабинет класса.

Оборудование и наглядные пособия: проектор, компьютер, [памятка по разделению на микрогруппы](#), [пазлы](#) для организации групповой работы, [видеоролик «Удивительная природа России»](#), белые листы для рисования, цветные карандаши, фломастеры, [Экологическая сказка о реке](#).

Примерный план проведения занятия

| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
|-------|--|---|---|
| 1 | Этап организационно-мотивационный Задача этапа: создание положительного настроения на занятие. | – организует создание настроения к предстоящему занятию посредством физкультминутки: <i>Выросли деревья в поле. Хорошо расти на воле! (потягивание – руки в стороны) Каждый старается, К небу, к солнцу тянется. (потягивания, руки вверх, встать на носочки) Вот подул веселый ветер, Закачались тут же ветки, (дети машут руками) Даже толстые стволы Наклонились до земли. (наклоны вперед) Вправо-влево, взад-вперед Так деревья ветер гнёт. (наклоны вправо – влево, вперед – назад) Он их вертит, он их крутит. Да, когда же отдых будет? (вращение туловищем) Ветер стих. Вошла луна.</i> | Участвуют в предлагаемой педагогом физкультминутке. |

| | | <i>Наступила тишина. (дети садятся за столы)</i> | |
|---|---|--|---|
| Результат этапа: создание ситуации активной включённости всех обучающихся в ход занятия. | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 2 | <p>Этап целеполагания</p> <p>Задачи этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - вовлечение в содержание занятия; - постановка цели занятия. | <ul style="list-style-type: none"> – осуществляет разделение на микрогруппы; – организует в микрогруппах работу по сбору пазлов, оценивает итоги командной работы: правильность, сплочённость; – организует обсуждение: «Можете ли вы определить, какое время года изображено на ваших картинах?» Опишите, что вы видите на собранных картинах? Как вы поняли, что это именно весна? Как художники изображали природу? Как вам кажется, что они чувствовали, когда изображали природу именно такой?»; – направляет на постановку коллективной цели на занятие. | <p>Делятся на микрогруппы по 3-4 человека в каждой.</p> <p>Собирают в микрогруппах пазлы.</p> <p>Описывают собранные картины: изображена природа, деревья, реки, снег, птицы, дома, трава...</p> <p>На каждой картине – изображение весны.</p> <p>Совместно с педагогом формулируют цель занятия: <i>выяснить, как связаны любовь к природе и экология.</i></p> |
| Результаты этапа: | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> – пробуждение у детей мотивации к познанию нового; – определение и формулировка коллективной цели занятия. | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 3 | <p>Этап организации совместной деятельности</p> <p>Задачи этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - организация знакомства с эстетикой окружающей среды; - развитие творческих способностей детей; | <ul style="list-style-type: none"> – педагог знакомит детей с видеороликом о красоте России; – организация работы по микрогруппам – дети с помощью книг, энциклопедий, интернета готовят сообщение о красоте природы России – «Нас восхитило...»; – организует работу с элементами коллективного творческого дела: микрогруппы рисуют части | <p>Смотрят видеоролик.</p> <p>Работают в микрогруппах.</p> <p>Рисуют в микрогруппах рисунки о красоте родной природы.</p> |

| | - получение опыта работы в поиске нужной информации. | картины, после чего все части соединяются в одну общую художественную композицию. | |
|---|--|---|---|
| Результаты этапа: | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> – открытие детьми красоты страны, родного края; – развитие творческих способностей детей; – развитие познавательных способностей детей через включение в поиск нужной информации. | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 4 | Этап рефлексии, обсуждение результатов Задача этапа: подведение итогов | <ul style="list-style-type: none"> – организует подведение итогов работы микрогрупп и всего класса на занятии: почему так важно не только охранять, но и любоваться природой, замечать её красоту? – пополняют рюкзачок Эколога выводами. | Участвуют в формулировании выводов по итогам занятия. Предлагают, какие выводы стоит поместить в рюкзачок Эколога. |
| Результаты этапа: | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> – подведение итогов; – пополнение рюкзачка Эколога. | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 5 | Эмоциональное завершение занятия. Задача этапа: позитивное завершение дела. | <ul style="list-style-type: none"> – предлагает посмотреть /прослушать Экологическую сказку о реке, у которой нет конца. – просит придумать конец сказке. | Слушают/смотрят сказку. Придумывают свой конец приведённой сказке. |
| Результат этапа: | | | |
| позитивное завершения занятия. | | | |

Занятие №6. «Экология на практике»

Цель: формирование основ экологической культуры посредством накопления знаний об окружающем мире и практической деятельности.

Задачи:

Личностные: способствовать развитию эмпатии к окружающему миру.

Метапредметные (развивающие):

- *коммуникативные:* содействовать принятию цели совместной деятельности, коллективному выстраиванию действия по ее достижению;
- *познавательные:* создать условия для поиска информации в предложенном источнике;
- *регулятивные:* способствовать применению полученных знаний и умений для решения практических задач в повседневной жизни.

Предметные (обучающие): формировать умение проводить несложные групповые и индивидуальные наблюдения, измерения и практическую работу под руководством педагога.

Форма организации детей: фронтальная, групповая, индивидуальная.

Место проведения: учебный кабинет класса.

Оборудование и наглядные пособия: компьютер, проектор, видеоролик [о пути мусора в природе](#), [отрывок «Песенки друзей»](#) из м/ф «Бременские музыканты» в стиле караоке.

Примерный план проведения занятия

| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
|---|--|--|---|
| 1 | <p>Этап организационно-мотивационный</p> <p>Задача этапа: актуализация знаний детей и приобретение новых.</p> | <p>– демонстрирует видеоролик о пути мусора в природе, знакомит с метками для раздельного сбора мусора;</p> <p>– организует обратную связь от просмотра видеоролика: просит ответить на вопросы в конце видеоролика.</p> | <p>Смотрят видеоролик.</p> <p>Пробуют ответить на вопросы в конце видео.</p> |
| <p>Результат этапа: актуализация знаний об экологии и раздельном сборе мусора.</p> | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 2 | <p>Этап целеполагания</p> <p>Задача этапа: постановка коллективной цели занятия.</p> | <p>– направляет детей на постановку коллективной цели: «А что мы с вами можем сделать для того, чтобы сберечь природу?»</p> | <p>Совместно с педагогом ставят коллективную цель: <i>выбрать коллективное(ые) дело (дела), чтобы помочь природе.</i></p> |
| <p>Результат этапа: постановка цели на занятие.</p> | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 3 | <p>Этап организации совместной деятельности</p> <p>Задачи этапа: - воспитание стремления к освоению экологических знаний; - личное участие в практических делах по защите окружающей среды.</p> | <p>– организация деятельности по сохранению экологии окружающей среды:</p> <p>1 вариант – организация экологического субботника (уборка территории от мусора, посадка деревьев, пересадка комнатных растений);</p> <p>2 вариант – организация заботы за животными в приютах;</p> | <p>Выбирают дело (дела), чтобы сберечь природу, оказать заботу о ней.</p> |

| | | | |
|---|--|--|---|
| | | 3 вариант – организация фотоохоты «Природа и мы»; 4 вариант – просмотр экологического мультфильма и попытка создания своей авторской экологической сказки в микрогруппах. | |
| Результаты этапа: – применение теоретических знаний в решении практических задач; – реализация детских инициатив по сохранению экологии. | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 4 | Этап рефлексии, обсуждение результатов Задачи этапа: - подведение итогов коллективной работы; - пополнение символа трека – рюкзачка Эколога. | – организует подведение итогов, собирает обратную связь от детей; – пополняют рюкзачок эколога фотографиями по проделанной работе. | Высказываются по проделанной работе: что получилось, что хотелось бы попробовать ещё, что полезное было сделано для экологии и природы в целом. Коллективно принимают решение о том, что можно поместить в рюкзачок Эколога. |
| Результаты этапа: – пополнение рюкзачка Эколога; – участие каждого ребёнка в коллективном формулировании итогов работы на занятии. | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 5 | Эмоциональное завершение занятия. Задача этапа: позитивное завершение занятия. | организует исполнение 3-го куплета «Песенки друзей» в стиле караоке , просит обратить внимание на текст приведённого отрывка песни. | Поют песню. Пробуют объяснить смысл слов в этом куплете. |
| Результат этапа: создание позитивного настроения от проделанной детьми работы на занятии. | | | |

Занятия №7 – 8. «Встреча с человеком, которого можно назвать настоящим экологом»

Цель: создание и актуализация образа эколога посредством знакомства с конкретной личностью.

Задачи:

Личностные: формировать понимание важности фигуры эколога для отождествления учеников с подобной личностью.

Метапредметные (развивающие):

– коммуникативные: способствовать следованию культуре общения и умению поддерживать разговор;

– познавательные: развивать творческие способности путём включения в активную деятельность;

– регулятивные: способствовать формированию представления о возможном применении полученных знаний.

Предметные (обучающие): содействовать усвоению полученных от личности эколога умений и навыков.

Форма организации детей: фронтальная, групповая.

Место проведения: учебный кабинет класса.

Оборудование и наглядные пособия: компьютер, проектор, фотоаппарат.

Основное направление деятельности на занятии: педагогом инициируется организация очной встречи с известной личностью, которую можно назвать экологом (старшеклассники, родители, работники эко-центров города/населённого пункта). Предполагается, что благодаря этой встрече второклассники более подробно узнают о пути становления себя как эколога, смогут вызвать гостей на дискуссию, в которой сами станут активными участниками. Приглашённые экологи расскажут второклассникам об ответственности, которую несёт в себе каждый эколог, о причинах, по которым могут называть себя экологами, о сложностях, возникающих на пути и способах их преодоления. Второклассники станут активными слушателями, зададут им вопросы. Группа по чередованию творческих поручений «Затейники» готовит гостям небольшие сюрпризы/подарки.

Занятие №9. «Шагая в будущее – помни о планете»

Цель: подведение итогов трека «Орлёнок-Эколог».

Задачи:

Личностные: способствовать осознанию обучающимися необходимости творческого развития и применения навыков экологичного поведения для дальнейшей успешной социализации.

Метапредметные (развивающие):

– коммуникативные: содействовать формированию умения аргументировать свою точку зрения в микрогруппах;

– познавательные: развивать способность обобщения результатов самостоятельно и с помощью взрослых;

– регулятивные: способствовать осознанию и оценке своего вклада для достижения общего результата.

Предметные (обучающие): актуализировать информацию о том, кто такой эколог и какими качествами он должен обладать.

Форма организации детей: фронтальная, групповая.

Место проведения: учебный кабинет класса.

Оборудование и наглядные пособия: компьютер, проектор, фотоаппарат, видеоролик «[Мальчик и Земля](#)».

Основное направление деятельности на занятии: Подводятся итоги трека.

Отдельное место отводится обобщению опыта участия в сохранении экологии своего родного края (на дело, выбранное на 6 занятии трека «Орлёнок-Эколог»). Анализируется работа как отдельных групп, так и всего класса.

Работа с символом трека – рюкзачком Эколога: необходимо проговорить те важные моменты, что были вложены и обобщить, ответив на вопросы: из чего складывается образ эколога, что нужно знать и уметь, чтобы носить звание эколога.

В качестве итоговой работы предлагается создание рисунков о том, как проходил трек, а также создание опорных схем (в микрогруппах) – помещаем готовые работы на Орлянский уголок.

Для закрепления роли эколога дети смотрят [видеоролик «Мальчик и Земля»](#), формулируют выводы.

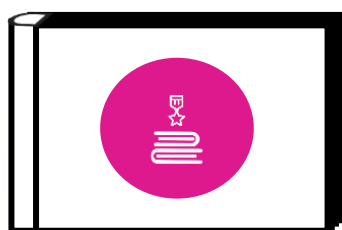
Предусматривается просмотр видеоролика или слайд-шоу из фотографий о том, как проходил трек «Орлёнок-Эколог».

Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти»

*Ценности, значимые качества трека:
семья, Родина*



*Логотип трека
«Орлёнок –Хранитель
исторической памяти»*



*Альбом
Хранителя
исторической памяти*

Данный трек является логическим завершением годового цикла Программы. В рамках трека происходит ценностно-ориентировочная деятельность по осмыслению личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края, через понимания фразы «Я и моё дело важны для Родины».

Символ трека – альбом «Мы-хранители»

Символ «альбом Хранителя» многозначен и достаточно ёмок в своём воплощении. Исходя из возможностей детского коллектива, уровня его сформированности и вовлеченности в коллективно-творческую деятельность, педагог вместе с детьми может придумать форму альбома Хранителя, где можно разместить историческую летопись класса, района, города и всей страны. Это могут быть переплетенные между собой чистые листы для рисунков, фотографий, открыток, объединённые общей тематикой и историей.

Это может быть печатный или рукописный дневник с хронологией событий, совместного сотворчества, фиксации исторической сопричастности обучающихся к истории России. Это может быть и видео-музыкально сборник коллективной жизни класса. Альбом, как хранитель исторической памяти, формируется на протяжении всего времени участия в программе «Орлята России», а в конце 4 класса может быть издан специальным тиражом для сохранения в архивах семьи.

ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ КАРТЫ ЗАНЯТИЙ К ТРЕКУ (МОДУЛЮ)

«ОРЛЁНОК – ХРАНИТЕЛЬ ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ»

Занятие №1. «Орлёнок – хранитель исторической памяти»

Цель: проявление интереса к изучению истории своей страны

Задачи:

Личностные: формировать чувство сопричастности к прошлому, настоящему своей страны и родного края.

Метапредметные (развивающие):

– *коммуникативные* – содействовать умению доходчиво объяснять термины «Родина, родной край», хранитель, поколение»;

– *познавательные* – формировать понимание, что информация может быть представлена в разной форме — текста, иллюстраций, фото, видео;

– *регулятивные* – способствовать проявлению самостоятельности, инициативности, организованности при выполнении задания.

Предметные (обучающие): содействовать развитию навыков активного слушания и самостоятельной обработки научно-познавательных текстов об истории родного края.

Форма организации детей: фронтальная, групповая, индивидуальная.

Место проведения: учебный кабинет класса.

Оборудование и наглядные пособия: компьютер, проектор, [изображение библиотеки](#), [приёмы деления класса на микрогруппы](#), альбом для рисования (24/36/40 листов) – для создания альбома Хранителя, [материалы для работы с названием трека](#) (шифр и ключ к нему), [фотографии советской эпохи](#) или исторические фотографии региона, родного края (готовится педагогом), [инструкция к заданию по сохранению исторической памяти](#), [список «экспонатов»](#) к групповой работе.

Примерный план проведения занятия

| № п/п | Этапы занятия его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
|-------|---|--|--|
| 1 | Этап организационно-мотивационный Задача этапа: создание мотивации на знакомство с новым треком. | <i>На экране выводится изображение библиотеки со старинными книгами.</i> – задаёт вопросы по представленному изображению: Как называется здание, где мы оказались? Какие здесь книги? Что они хранят? Кто их бережёт? Кто за ними ухаживает? Как думаете, можем ли мы назвать библиотекаря хранителем книг? | Смотрят на изображение, изучают его составляющие. Отвечают на вопросы педагога. приходят к первоначальному пониманию слова «Хранитель» на примере книг (человек, который ухаживает за старинными книгами). Отмечают историческую ценность книг: можно узнать, как жили люди, чем занимались, какие были традиции, забавы детей и т.д. |

| Результат этапа: мотивация на погружение в материал нового трека. | | | |
|--|--|--|--|
| № п/п | Этапы занятия его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 2 | <p>Этап целеполагания</p> <p>Задачи этапа: – постановка коллективной цели занятия; – знакомство со смыслом трека «Орлёнок-Хранитель исторической памяти».</p> | <p>– организует работу в трёх микрогруппах;</p> <p>– проводит небольшую игру по формулированию правильного названия трека: на слайд выводится <u>изображение</u> (словосочетание с пустыми клетками вместо букв). Каждая микрогруппа (по очереди!) называет одну букву, если эта буква есть хотя бы в одном из трёх зашифрованных слов, то педагог сразу же вписывает в клетки названную детьми букву. Задача детей – догадаться, какое словосочетание зашифровано. <i>(Скорее всего, педагогу будет удобнее проводить эту работу на обычной школьной доске – нарисовав на ней клетки);</i></p> <p>– проводит работу в 3 микрогруппах: детям в микрогруппах нужно дать и выразить собственную трактовку каждому из трёх слов: «Хранитель», «исторический», «память». После чего предлагает классу «собрать» единый смысл трека «Орлёнок-Хранитель исторической памяти»;</p> <p>– организует постановку цели на занятие: Кто может быть хранителем исторической памяти? Что можно хранить? Для кого и зачем хранить? Как и где хранить?</p> | <p>Делятся на 3 микрогруппы.</p> <p>Участвуют в игре – по микрогруппам – формулируют правильное название трека.</p> <p>Дают трактовку каждому слову (одна микрогруппа – одно слово), составляющему название трека. Озвучив значения каждого слова, дети всем классом дают общую характеристику трека «Орлёнок-Хранитель исторической памяти».</p> <p>Отвечают на вопрос педагога, осуществляют постановку цели на занятие: выяснить, в чём заключается долг/работа/деятельность Хранителя исторической памяти.</p> |

| Результаты этапа: – постановка цели на занятие; – создание первоначального понимания сути трека «Орлёнок-Хранитель исторической памяти». | | | |
|---|---|---|---|
| № п/п | Этапы занятия его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 3 | <p>Этап организации совместной деятельности</p> <p>Задачи этапа: – организация деятельности микрогрупп; – формирование первоначального представления о сопричастности к прошлому, настоящему, будущему своей страны; – работа с информацией на разных носителях (печатный текст, визуальная фотография, информация на слух).</p> | <p>– организует работу в 4 микрогруппах по особенностям сохранения исторической памяти;</p> <p>– предлагает микрогруппам рассказать о результатах своей работы и продемонстрировать их всему классу;</p> <p>– предлагает в парах просмотреть исторические фотографии России или исторические фотографии родного края и ответить на вопросы: О чём могут рассказать фотографии? Почему важно их хранить в стране или в семье?</p> <p>– предлагает сделать коллективную историческую фотографию и по возможности печатает сразу же.</p> | <p>Каждая микрогруппа получает инструкцию к выполнению задания.</p> <p>Вывешивают таблицы на доску. Анализируют результаты по таблицам, сравнивают, выделяют общее и различное по каждому вопросу. Делают вывод: чаще и удобнее хранить информацию об историческом прошлом на фото и видео.</p> <p>Изучают фотографии. Отвечают на вопросы педагога. Описывают изображённое на фотографиях.</p> <p>Участвуют в коллективном фотографировании.</p> |
| Результаты этапа: – погружение в исторические прошлые страны / региона; – развитие интереса к укреплению исторических ценностей; – реализация опыта общения с коллективом класса. | | | |
| № п/п | Этапы занятия его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 4 | Этап рефлексии, обсуждение результатов | – знакомит с символом трека – альбомом «Мы-Хранители». Давайте вспомним, какие треки | Знакомятся с символом трека. Актуализируют информацию о пройденных |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | <p>Задачи этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> – подведение итогов; – знакомство с символом трека – альбомом «Мы – Хранители». | <p>мы с вами уже прошли. Наш альбом Хранителя – как семейный альбом с фотографиями – здесь будет собрана память о наших треках, спустя время мы сможем его просмотреть и вспомнить наш орлятский путь. Поэтому предлагаю в этот альбом поместить наработки с каждого пройденного нами трека;</p> <p>– организует коллективное создание и декорирование альбома Хранителя;</p> <p>– предлагает поместить итоги работы занятия в альбом (карточки с групповой, парной работ, характеристика трека «Хранитель исторической памяти»).</p> | <p>треках.</p> <p>Предлагают идеи по созданию разделов и своеобразных рубрик для альбома.</p> <p>Помещают в альбом наработки за занятие.</p> |
| <p>Результаты этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> – пополнение альбома «Мы – Хранители»; – подведение итогов занятия. | | | |
| № п/п | Этапы занятия его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 5 | <p>Эмоциональное завершение занятия.</p> <p>Задача этапа:</p> <p>мотивация на следующее занятие.</p> | <p>– предлагает детям на следующее занятие принести не более пяти семейных фотографий, которые рассказывают о семейных ценностях, традициях семьи.</p> | <p>Обучающиеся получают мотивацию принести на следующее занятие фотографии, рассказывающие о семейных ценностях.</p> |
| <p>Результат этапа:</p> <p>создание мотивации детей на изучение следующей темы в рамках трека.</p> | | | |

Занятие №2. «Хранитель семейных ценностей»

Цель: формирование ценностного отношения к понятию «семья».

Задачи:

Личностные: формировать представления о традициях и семейных ценностях.

Метапредметные (развивающие):

– *коммуникативные* – формировать умение слушать одноклассников, проявлять уважение к мнению других;

– *познавательные* – содействовать развитию умения соотносить исторические события во временных рамках: прошлое, настоящее, будущее;

– *регулятивные* – способствовать определению цели деятельности на занятии совместно с педагогом;

Предметные (обучающие): содействовать использованию в речи языковых средств для выражения мыслей и чувств.

Форма организации детей: фронтальная, групповая, индивидуальная.

Место проведения: учебный кабинет класса.

Оборудование и наглядные пособия: компьютер, проектор, презентация педагога о выдающихся людях родного края «Их имена хранятся в истории России» (делается педагогом; может быть и видеоролик) или презентация [«Их имена хранятся в истории России», приуроченная ко Дню Космонавтики](#), [таблицы «Семейные традиции»](#), [видеоролик «Мульти-Россия»](#).

Примерный план проведения занятия

| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
|--|--|--|---|
| 1 | Этап организационно-мотивационный Задача этапа: актуализация уже изученного материала | – актуализирует информацию, полученную на предыдущем занятии, используя альбом «Мы – Хранители»: О чём говорили? Что узнали? | Вспоминают деятельность на предыдущем занятии. Отвечают на вопросы педагога. |
| Результат этапа: актуализация информации, которая изучалась на предыдущем занятии. | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 2 | Этап целеполагания Задачи этапа: – постановка коллективной цели занятия; – реализация опыта участия в дискуссии. | – предлагает к просмотру презентацию «Их имена хранятся в истории России» (либо сделанную педагогом на основе героев своего родного края, либо приуроченную ко Дню Космонавтики); – организует обсуждение: Как думаете, как эти люди стали великими? Что повлияло на то, что теперь для нас они – герои? на ваш взгляд, поддерживали ли их увлечения родители, семья? Какими могли быть их семейные традиции? – направляет на постановку коллективной цели на занятие: Могут ли семейные ценности, традиции как-то повлиять на то, что человек станет героем/космонавтом/актёром/достойной личностью? | Внимательно слушают рассказ педагога, смотрят презентацию. Участвуют в дискуссии с педагогом, делятся своими мыслями, доводами, идеями. Формулируют цель занятия – определить, как традиции могут влиять на будущее человека. |

| Результаты этапа: – постановка цели на занятие; – установление факторов для становления социально активной личностью на примере космонавтов / героев родного края. | | | |
|---|---|--|---|
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 3 | Этап организации совместной деятельности Задачи этапа: – организация деятельности микрогрупп по укреплению семейных связей; – развитие умения отстаивать свою точку зрения и коллективное мнение; – участие в творческом процессе по придумыванию свода традиций класса. | – напоминает о задании на дом: детей просили принести фотографии с семейными традициями; – организует работу по микрогруппам по 3 человека в каждой. Дети в микрогруппах кратко рассказывают друг другу о семейных традициях. После чего сказанное фиксируется детьми в опорных схемах ; – подводит итоги работы групп: от каждой микрогруппы выбирается один обучающийся, который кратко рассказывает о традициях, которые были упомянуты в рассказах ребят. Педагог, слушая ребят, на своей же опорной схеме отмечает ответы каждой из микрогрупп (общая схема); – предлагает творческое задание для микрогрупп – придумать традицию для класса, следовать которой будут все ребята, после чего – изобразить её на листе А3 и представить классу. | Осуществляют подготовку фотографий с семейными традициями. В микрогруппах делятся рассказами о семейных традициях, а также внимательно слушают одноклассников. Отмечают рассказанное в опорной схеме. Участвуют в подведении итогов: один ответственный ребёнок делится рассказом о семейных традициях всех участников микрогруппы, остальные внимательно слушают. Например: Никита нам рассказал о том, как он с семьёй ходил в поход. света рассказала о том, как бабушка научил её кататься на велосипеде, и теперь её семья каждое воскресенье выезжает на велопробег по парку. В микрогруппах по 3 человека придумывают традиции для класса, изображают её на листе А3. Готовятся презентовать. |
| Результаты этапа: – обращение к семейным традициям, ценностям; – понимание значения слов «традиция», «ценности», необходимости следования традиций в целом. – участие в создании свода традиций класса. | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |

| | | | |
|---|--|---|--|
| 4 | <p>Этап рефлексии, обсуждение результатов</p> <p>Задачи этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> – подведение итогов; – пополнение альбома «Мы – Хранители». | <ul style="list-style-type: none"> – организует презентацию групповых работ по созданию свода традиций класса. – обращает внимание детей к альбому Хранителя: помещаем общую опорную таблицу по семейным традициям ребят, свод традиций класса; – проводит рефлексию: на классной доске висит лист А3 (лучше неплотный лист, чтобы можно было сложить) с заглавием «Я хочу сохранить». Детям необходимо подойти к ватману и написать любое слово/ словосочетание, которое отражало бы то, что хочет сохранить каждый из детей. | <p><u>Участвуют в представлении идей по созданию свода традиций класса.</u></p> <p><u>Предлагают свои варианты того, что можно поместить в альбом Хранителя по итогу занятия.</u></p> <p><u>На листе А3 прописывают то, что хотят сохранить дети. Складывают, помещают в альбом Хранителя.</u></p> |
| <p>Результат этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> – пополнение альбома «Мы – Хранители»; – подведение итогов занятия. | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 5 | <p>Эмоциональное завершение занятия.</p> <p>Задача этапа:</p> <p>мотивация на следующее занятие.</p> | <ul style="list-style-type: none"> – организует просмотр видео Мульти- России о своем родном крае и последующее обсуждение. | <p>Смотрят видеоролик.</p> <p>Делают выводы по просмотренному видеоролику.</p> |
| <p>Результат этапа:</p> <p>позитивное завершение занятия.</p> | | | |

Занятие №3. «Я храню традиции семьи, а значит, и традиции страны»

Цель: формирование ценностного отношения к традициям своей родины, малой родины.

Задачи:

Личностные: способствовать развитию патриотизма, гордости за страну, в которой живёт ребёнок.

Метапредметные (развивающие):

- коммуникативные: способствовать развитию навыков коммуникации при работе в парах, аргументировании своей точки зрения;

- познавательные: содействовать при выстраивании связи между традициями России и её историей;

– *регулятивные*: создать условия для принятия коллективного решения при формулировке выводов.

Предметные (обучающие): способствовать формированию представления о необходимости следования традиций и ценностей России, региона при принятии тех или иных решений.

Форма организации детей: фронтальная, групповая, индивидуальная.

Место проведения: учебный кабинет класса.

Оборудование и наглядные пособия: компьютер, проектор, клип к песне [«Россиянка я»](#) из проекта [«Главные детские песни»](#), листы А4 – по количеству пар, открытки, вырезки из газет, журналов, из раскрасок, клей, цветные карандаши/карандаши, мультфильм [«Место в истории»](#) из мультсериала «Смешарики»,

Примерный план проведения занятия

| № п/п | Этапы занятия его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
|---|---|--|--|
| 1 | Этап организационно-мотивационный Задача этапа: создание позитивного настроения на занятие. | – предлагает к просмотру клип «Россиянка я» из творческого проекта «Главные детские песни» ; – приглашает к обсуждению: Ребята, о чём эта песня? Какие традиционные символы России вы заметили в клипе? | Смотрят предлагаемый клип. Участвуют в обсуждении, отвечая на вопросы (– О любви к Родине, о красоте России; – Гармошка, берёзы, Матрёшки, балалайки, народная роспись и т.д.) |
| Результат этапа: мотивация на погружение в материал нового трека. | | | |
| № п/п | Этапы занятия его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 2 | Этап целеполагания Задача этапа: постановка коллективной цели занятия. | – приглашает к участию в мозговом штурме: Россия – страна, богатая своими традициями. Какие традиции есть в России? – направляет на формулировку цели на занятие. | Перечисляют традиции России (шествие Бессмертного полка, празднование Нового года, традиция Крещения, Масленицы и т.д.) Совместно с педагогом формулируют цель занятия: определить, какой должна быть традиция. |
| Результат этапа: постановка цели на занятие. | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |

| | | | |
|---|---|--|--|
| 3 | <p>Этап организации совместной деятельности</p> <p>Задачи этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> – организация деятельности творческих пар; – актуализация знаний о семейных традициях и традициях России; – генерирование креативных идей в творческой парной работе. | <p>– предлагает небольшую игровую разминку: педагог перечисляет примеры традиций семьи и России. Если педагог называет традицию России, то дети хлопают, если традицию семьи – то дети топают:</p> <ul style="list-style-type: none"> - совместный ужин, - пускать при переезде в дом сначала кота/кошку, - водить хоровод на Ивана Купала, - совместно убираться по воскресеньям, - пить чай из самовара, - покупать книги в каждом новом городе, - ставить ёлку на Новый год, - есть блины на Масленицу, - пение колыбельных по вечерам, - дарить гостям матрёшки, тульские пряники; <p>– приглашает к резюмированию: какие настоящие традиции есть в России? в нашем регионе? в нашем городе?</p> <p>– организует парную работу по созданию коллажей «Традиции России».</p> | <p>Участвуют в игровой разминке: когда слышат традиции России, то хлопают, когда слышат традицию, относящуюся к семье, то топают.</p> <p>Участвуют в промежуточном подведении итогов после обсуждения.</p> <p>В парах создают творческие коллажи по теме «Традиции России»</p> |
|---|---|--|--|

Результаты этапа:

- погружение в тему «Традиции России», «традиции региона/города»;
- развитие коммуникативных навыков при работе в парах, аргументировании совместных идей;
- реализация парной идеи в творческой работе.

| № п/п | Этапы занятия его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
|-------|--|---|--|
| 4 | <p>Этап рефлексии, обсуждение результатов</p> <p>Задачи этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> – подведение итогов; – пополнение альбома «Мы – Хранители». | <p>– приглашает каждую пару к презентации готовых коллажей, вывешивают на доску, после помещают в альбом Хранителя;</p> <p>– направляет на формулирование вывода о том, какой должна быть традиция (общенародной, доброй, значимой для всех).</p> | <p>Презентуют коллажи, созданные в парах.</p> <p>Формулируют выводы по итогам занятия.</p> |

Результаты этапа:

- пополнение альбома «Мы – Хранители»;
- подведение итогов занятия.

| № п/п | Этапы занятия его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
|---|--|---|--|
| 5 | Эмоциональное завершение занятия. Задача этапа: мотивация на следующее занятие. | – предлагает к просмотру мультфильм «Место в истории» из мультсериала «Смешарики». – организует обсуждение: Для чего герои так хотели войти в историю? Нашли ли герои способ для того, чтобы попасть в историю? | Смотрят мультфильм. Отвечают на вопросы педагога. |
| Результат этапа: создание мотивации детей на изучение следующей темы в рамках трека | | | |

Занятие №4. «Кодекс Орлёнка-Хранителя»

Цель: создание кодекса Орлёнка-Хранителя исторической памяти.

Задачи:

Личностные: формировать представления о понятии и сущности долга.

Метапредметные (развивающие):

- *коммуникативные* – формировать умение выражать своё мнение вербально, дополняя выразительными словами;
- *познавательные* – создать необходимые условия при формулировании пунктов для кодекса Орлёнка-Хранителя исторической памяти;
- *регулятивные* – способствовать развитию навыков самоорганизации в групповой работе;

Предметные (обучающие): формировать представление о необходимости следования тезисам созданного детьми кодекса Орлёнка-Хранителя исторической памяти.

Форма организации детей: фронтальная, групповая, индивидуальная.

Место проведения: учебный кабинет класса.

Оборудование и наглядные пособия: компьютер, проектор, [клип о России](#), песня [«Милая Россия»](#) от проекта «Главные детские песни», [ребус](#) с зашифрованным словом «Кодекс», толковый словарь Ожегова или толковый словарь Ушакова, [клип на песню «Письмо солдату»](#) от проекта «Главные детские песни», ватман / лист А2, листы А4, цветные фломастеры, цветные карандаши, ножницы, клей, [клип на песню «Милая Россия»](#) от проекта «Главные детские песни».

Примерный план проведения занятия

| № п/п | Этапы занятия его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
|-------|---|---|---|
| 1 | Этап организационно-мотивационный Задача этапа: активное включение в содержание занятия. | – предлагает к просмотру клип о России (на фон можно включить песню «Милая Россия» от проекта «Главные детские песни»); – задаёт вопросы по просмотренному видеоролику: что увидели в клипе? что услышали в песне? Почему Россию в песне | Смотрят видеоролик. Делятся мыслями о том, что увидели в клипе, о том, что услышали в песне. Пробуют объяснить своими словами, почему Россия милая и чем |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | называют милой? Чем она мила конкретно второклассникам? Как думаете, нам нужно беречь красоту России? А историю России? А людей и их достижения? Память о подвигах славных героев России? | именно она мила лично детям. |
| Результат этапа: погружение в содержание темы занятия. | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 2 | <p>Этап целеполагания</p> <p>Задачи этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> – постановка коллективной цели занятия; – мотивация на создание кодекса Хранителя. | <ul style="list-style-type: none"> – приглашает детей к решению ребуса – в парах; – приглашает к работе с термином «Кодекс», обращается к статье в толковом словаре. (<i>Кодекс – это совокупность правил, убеждений – словарь Ожегова; систематизированный свод законов, общая совокупность правил, привычек, убеждений – словарь Ушакова</i>); – направляет детей на постановку коллективной цели на занятие: Как думаете, нужен ли нам, Орлятам-Хранителям исторической памяти, свой кодекс? | <p>Разгадывают ребус, получают слово «Кодекс».</p> <p>Изучают значения слова «Кодекс», обращаясь к словарным статьям в толковых словарях Ушакова и Ожегова.</p> <p>Совместно с педагогом формулируют цель занятия: создать кодекс Орлёнка-Хранителя исторической памяти.</p> |
| Результаты этапа: | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> – постановка цели на занятие; – создание мотивации для создания кодекса Орлёнка-Хранителя исторической памяти». | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 3 | <p>Этап организации совместной деятельности</p> <p>Задачи этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> – организация деятельности микрогрупп; – развитие критического мышления; – работа с элементами коллективной творческой | <ul style="list-style-type: none"> – предлагает к просмотру клип «Письмо солдату», просит детей прислушаться к тексту; – организует обсуждение просмотренного: Что увидели в клипе? Что услышали в тексте песни? Какую идею хотели донести авторы песни до нас? | <p>Смотрят клип.</p> <p>Участвуют в обсуждении, отвечают на вопросы педагога. (<i>Авторы песни акцентируют внимание на людях – как ценны они для России, как важно пробуждать чувство патриотизма в каждом и т.д.</i>)</p> |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | деятельности в создании плаката. | <p>– организует работу микрогрупп (по 3 человека в каждой) по созданию кодекса Орлёнка-Хранителя исторической памяти;</p> <p>– организует обсуждение предложенных детьми пунктов для кодекса Орлёнка-Хранителя исторической памяти.</p> <p>– проводит дело с элементами коллективной творческой деятельности: всем классом на листе А2 создают плакат «Кодекс Орлёнка-Хранителя исторической памяти», организовав работу в микрогруппах.</p> | <p>В микрогруппах прописывают тезисы для создания кодекса.</p> <p>Каждая микрогруппа предлагает свои варианты наполнения кодекса. Вместе принимают решение о содержании.</p> <p>Оформляют плакат «Кодекс Орлёнка-Хранителя исторической памяти» в микрогруппах: одна группа отвечает за дизайн, вторая группа отвечает за содержание, третья группа сочиняет текст для плаката, четвёртая группа оформляет текст кодекса и т.д.</p> |
| <p>Результаты этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> – погружение в историческое прошлое страны / региона и историю, которая создаётся каждый день в настоящее время; – развитие интереса к закреплению традиционных ценностей в кодексе; – создание кодекса Орлёнка-Хранителя исторической памяти. | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 4 | <p>Этап рефлексии, обсуждение результатов</p> <p>Задачи этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> – подведение итогов; – пополнение альбома «Мы – Хранители». | <p>– организует пополнение альбома «Мы – Хранители» результатами коллективной работы по созданию плаката и самого кодекса;</p> <p>– направляет на подведение итогов занятия.</p> | <p><u>Помещают кодекс и плакат в альбом Хранителя исторической памяти.</u></p> <p><u>Подводят итоги занятия.</u></p> |
| <p>Результат этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> – пополнение альбома «Мы – Хранители»; – подведение итогов занятия. | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 5 | <p>Эмоциональное завершение занятия.</p> <p>Задача этапа: позитивное завершение занятия.</p> | <p>– предлагает посмотреть клип на песню «Милая Россия».</p> | <p>Смотрят клип.</p> |
| <p>Результат этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> – позитивное завершение занятия. | | | |

Занятие №5. «Знать, чтобы хранить»

Цель: повышение интереса к истории России за счёт участия в игре-квесте.

Задачи:

Личностные: формировать представления о себе как гражданина своей страны.

Метапредметные (развивающие):

– *коммуникативные:* формировать умение доходчиво доносить информацию в устной и письменной форме;

– *познавательные:* пробудить интерес к изучению особенностей российской науки, культуры;

– *регулятивные:* содействовать умению организовать свою деятельность с деятельностью товарищей по команде.

Предметные (обучающие): способствовать получению знаний о выдающихся людях России.

Форма организации детей: фронтальная, групповая, индивидуальная.

Место проведения: учебный кабинет класса.

Оборудование и наглядные пособия: компьютер, проектор, [изображение](#) государственных символов РФ, видеоролик [о гербе РФ](#), видеоролик [о флаге РФ](#), листы А6 (1/4 часть листа А4) – по количеству детей в классе, ручки – по количеству детей в классе, [описание игры-квеста «Ключи истории»](#), [карточки](#) для работы с выдающимися людьми России, видеоролик [«Дружба народов» из мультсериала «Смешарики»](#), листы цветной бумаги – по количеству детей, трубочки для сока – по количеству детей, [видеоинструкция](#) для этапа квеста «Я создаю».

Примерный план проведения занятия

| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
|---|---|--|--|
| 1 | <p>Этап организационно-мотивационный</p> <p>Задача этапа: создание мотивации на знакомство с новым треком.</p> | <p>– показывает изображение, задаёт вопрос: Что вы видите на экране?</p> <p>– предлагает к просмотру 2 видеоролика: об истории герба и флага РФ, знакомит с гимном Российской Федерации: с текстом, авторами и историей;</p> <p>– просит детей на листах А6 написать любой вопрос по просмотренному в видеороликах и услышанному из рассказа педагога материалу. Педагог собирает эти вопросы и передаёт ведущему этапа «Знаю – храню»</p> | <p>Смотрят на изображение. Отвечают на вопрос педагога.</p> <p>Узнают о символах Российской Федерации больше.</p> <p>Составляют по одному вопросу, пишут на листах А6, сдают педагогу.</p> |
| <p>Результат этапа: мотивация на погружение в материал нового трека.</p> | | | |

| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
|---|--|--|--|
| 2 | <p>Этап целеполагания</p> <p>Задачи этапа: постановка коллективной цели занятия.</p> | – задаёт вопрос: Зачем нам это всё нужно знать? | Совместно с педагогом ставят цель занятия: определить, зачем нам нужно знать о символах, о традициях, о России. |
| <p>Результат этапа: – постановка цели на занятие.</p> | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 3 | <p>Этап организации совместной деятельности</p> <p>Задачи этапа: – организация деятельности микрогрупп; – прохождение этапов квеста «Ключи истории»</p> | <p>– делит коллектив детей на группы по 3-5 человек;</p> <p>– организует прохождение заданий игры-квеста «Ключи истории»</p> | <p>Образуют группы, выбирают название группе.</p> <p>Проходят квест, выполняют задания.</p> |
| <p>Результат этапа: – развитие интеллектуальных, творческих способностей детей; – реализация опыта общения с коллективом класса.</p> | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 4 | <p>Этап рефлексии, обсуждение результатов</p> <p>Задачи этапа: – подведение итогов; – пополнение альбома «Мы – Хранители».</p> | <p>– организует подведение итогов;</p> <p>– организует пополнение альбома «Мы – Хранителями» карточками с игры-квеста «Ключи истории».</p> | <p>Подводят итоги участия в квесте.</p> <p>Пополняют альбом Хранителя карточками, наработками с игры-квеста.</p> |
| <p>Результаты этапа: – пополнение альбома «Мы – Хранители»; – подведение итогов занятия.</p> | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |

| | | | |
|--|---|--|---|
| 5 | Эмоциональное завершение занятия. Задача этапа: позитивное завершение занятия. | – организует просмотр видеоролика «Азбука дружбы народов» из мультсериала «Смешарики»; – мотивирует на следующее занятие: принести традиционные семейные блюда на чаепитие. | Смотрят мультфильм, делают выводы. Заряжаются мотивацией на следующее занятие. |
| Результат этапа: создание мотивации детей на изучение следующей темы в рамках трека. | | | |

Занятие №6. «Историческое чаепитие»

Цель: развитие умения устанавливать взаимодействие с разными людьми.

Задачи:

Личностные: формировать представления о важности поддержания к истории родной страны, региона.

Метапредметные (развивающие):

– **коммуникативные:** формировать умение поддерживать общение с разным кругом лиц: и со взрослыми, и с ровесниками.

– **познавательные:** содействовать поддержанию интереса к изучению истории;

– **регулятивные:** способствовать развитию критического мышления.

Предметные (обучающие): содействовать процессу обмена опытом между взрослыми гостями и второклассниками.

Форма организации детей: фронтальная, групповая, индивидуальная.

Место проведения: учебный кабинет класса.

Оборудование и наглядные пособия: компьютер, проектор, клип на песню [«Песня о Родине»](#) от проекта «Главные детские песни», [видеоролик «Серёга, выходи!»](#) из киножурнала [«Ералаш»](#).

Примерный план проведения занятия

| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
|---|---|---|---|
| 1 | Этап организационно-мотивационный Задача этапа: создание мотивации на занятие. | – организует чаепитие с традиционными семейными блюдами детей. – знакомит детей с приглашёнными гостями; | Приносят блюда для чаепития. Знакомятся с приглашёнными гостями. |
| Результат этапа: мотивация на погружение в материал нового трека. | | | |
| № п/п | Этапы занятия и его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |

| | | | |
|--|--|---|--|
| 2 | <p>Этап целеполагания</p> <p>Задача этапа: постановка коллективной цели занятия.</p> | – направляет на постановку цели на занятие. | Совместно с педагогом ставят коллективную цель: установить взаимодействие с приглашёнными гостями и обсудит вопросы актуальности изучения истории России – определить, зачем нам знать и учить историю России. |
| <p>Результаты этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> – постановка цели на занятие; – создание первоначального понимания сути трека «Орлёнок-Хранитель исторической памяти». | | | |
| № п/п | Этапы занятия его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 3 | <p>Этап организации совместной деятельности</p> <p>Задачи этапа: – организация деятельности групп по чередованию творческих поручений; – развитие критического мышления через просмотр видеоролика.</p> | <p>– организует выполнение поручений от групп по чередованию творческих поручений: игровики – проводят игру совместно с гостями чаепития, информационная группа – проводит небольшую викторину о национальных блюдах народов России и о народах России в целом, сюрпризная группа – готовит сюрпризы для участников чаепития, группа здоровья – рассказывает о пользе чая.</p> <p>– организует совместный просмотр серии «Серёга, выходи!» из киножурнала «Ералаш».</p> <p>– проводит обсуждение: какую ошибку совершил герой выпуска? Что не бережёт мальчик?</p> <p>– организует неформальный разговор об истории России.</p> | <p>Группы по чередованию творческих поручений реализуют свои инициативы, идеи.</p> <p>Смотрят видеоролик.</p> <p>Обсуждают просмотренное. Делают выводы.</p> <p>Участвуют в неформальной беседе: задают вопросы гостям, делятся своими знаниями.</p> |
| <p>Результат этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> – проба применения критического мышления по отношению к просмотренному ролику; – реализация идей, инициатив групп по чередованию творческих поручений. | | | |
| № п/п | Этапы занятия его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 4 | <p>Этап рефлексии, обсуждение результатов</p> | – организует подведение итогов встречи с историком, приглашёнными гостями; | <p>Формулируют выводы.</p> <p>Высказывают свои</p> |

| | | | |
|--|--|---|-------------------------------------|
| | Задачи этапа: – подведение итогов; – пополнение альбома «Мы – Хранители». | – направляет на пополнение альбома «Мы – Хранители»: дети высказывают свои ощущения, педагог фиксирует на листочке – этот листок вкладывается в альбом. | ощущения после проведённой встречи. |
| Результат этапа: – пополнение альбома Хранителя; – подведение итогов занятия. | | | |
| № п/п | Этапы занятия его задачи | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся |
| 5 | Эмоциональное завершение занятия. Задача этапа: мотивация на следующее занятие. | – предлагает к просмотру клип «Песня о Родине» от проекта «Главные детские песни» | Смотрят клип, вслушиваются в текст. |
| Результат этапа: создание мотивации детей на изучение следующей темы в рамках трека. | | | |

Занятие №7-8. «Расскажи мне о России»

Цель: создание и актуализация образа хранителя исторической памяти посредством знакомства с конкретной личностью.

Задачи:

Личностные: формировать понимание важности фигуры хранителя исторической памяти для отождествления учеников с подобной личностью.

Метапредметные (развивающие):

– **коммуникативные** – формировать умение поддерживать общение с разным кругом лиц: и со взрослыми, и с ровесниками.

– **познавательные** – развивать творческие способности путём включения в активную деятельность;

– **регулятивные** – способствовать формированию представления о возможном применении полученных знаний.

Предметные (обучающие): содействовать усвоению полученных от личности хранителя исторической памяти умений и навыков.

Форма организации детей: фронтальная, групповая, индивидуальная.

Место проведения: учебный кабинет класса.

Оборудование и наглядные пособия: компьютер, проектор.

Основное направление деятельности на занятии: педагогом инициируется организация очной встречи с известной личностью, которую можно назвать хранителем исторической памяти (старшеклассники, родители, работники музеев города/населённого пункта). Предполагается, что благодаря этой встрече второклассники более подробно узнают о пути становления себя как хранителя исторической памяти, смогут вызвать гостей на дискуссию, в которой сами станут активными участниками. Приглашённые хранители исторической памяти расскажут второклассникам об ответственности, которую несёт в себе

каждый хранитель исторической памяти, о причинах, по которым могут так себя называть, сложностях, возникающих на пути и способах их преодоления. Второклассники станут активными слушателями, зададут им вопросы. Группа по чередованию творческих поручений «Затейники» готовит гостям небольшие сюрпризы/ подарки.

Занятие №9. «Я – хранитель, мы – хранители»

Цель: подведение итогов трека «Орлёнок-Хранитель исторической памяти».

Задачи:

Личностные: способствовать осознанию обучающимися необходимости творческого развития и применения навыков по сохранению исторической памяти для дальнейшей успешной социализации.

Метапредметные (развивающие):

– *коммуникативные:* содействовать формированию умения аргументировать свою точку зрения в микрогруппах;

– *познавательные:* развивать способность обобщения результатов самостоятельно и с помощью взрослых;

– *регулятивные:* способствовать осознанию и оценке своего вклада для достижения общего результата.

Предметные (обучающие): актуализировать информацию о том, кто такой хранитель исторической памяти и какими качествами он должен обладать.

Форма организации детей: фронтальная, групповая, индивидуальная.

Место проведения: учебный кабинет класса.

Оборудование и наглядные пособия: компьютер, проектор, [интернет-квест](#) по итогам прохождения трека.

Основное направление деятельности на занятии: Подводятся итоги трека.

Отдельное место отводится обобщению опыта участия в подведении итогов деятельности на протяжении всего трека «Орлёнок-Хранитель исторической памяти» - через участие в интернет-квесте.

Работа с символом трека – альбомом «Мы – хранители»: необходимо проговорить те важные моменты, что были вложены и обобщить, ответив на вопросы: из чего складывается образ хранителя исторической памяти, что нужно знать и уметь, чтобы носить такое звание.

В качестве итоговой работы детям необходимо сформулировать один исторический вопрос, который они будут задавать друг другу.

Предусматривается просмотр видеоролика или слайд-шоу из фотографий о том, как проходил трек «Орлёнок-Хранитель исторической памяти».

Итоговая игра «Тайна за 7-ю печатями»

Уважаемые педагоги начальных классов!

Команда «Орлят России» поздравляет Вас и Ваш класс с прохождением треков Программы и с тем, что учебный год подходит к концу! Это значит, что настала пора оглянуться и посмотреть на итоги своего труда.

Мы предлагаем провести итоговую игру «Тайна за 7-ю печатями», которая позволит увидеть основные результаты работы педагога и коллективных усилий всех участников программы.

Задания игры отражают содержание треков, реализованных в учебном году, и охватывают разные виды деятельности: интеллектуальную, спортивную, творческую, экологическую и т.д. Вы можете усложнять/упрощать задания в зависимости от возрастных особенностей Вашего класса и уровня сформированности детского коллектива.

В заданиях предусмотрены разные формы взаимодействия детей: индивидуальная работа, в парах, микрогруппах, целым классом. Для прохождения заданий не требуется предварительной подготовки детей. Примерное время прохождения итоговой игры – 45-60 минут.

Перед тем, как провести игру, рекомендуем ознакомиться с представленными материалами и решить, какое место для проведения игры больше подходит Вашему классу: помещение класса / актового зала / школы в целом, или это будет какая-то локация на природе - парк / школьный двор / полянка у речки и т.д. При выборе места проведения обратите внимание на то, какими возможностями располагает это место для инсценирования игрового сюжета и использования приведённых дидактических материалов.

Независимо от выбранной площадки детям заранее в кабинете необходимо показать видеоролик, из которого они получают задание «раскрыть 7 печатей». После чего ребята с наставниками и педагогом переходят в выбранное место проведения.

Предварительная подготовка педагога:

- **скачать видеоролик** (можно будет после 12 мая), откуда ребята узнают о задании и получают его;
- ознакомиться с [презентацией о логике игры](#);
- распечатать [карточки для деления на микрогруппы](#) на листах формата А4 разных цветов (цвета – на усмотрение педагога), при желании можно также их заламинировать. Дети образуют микрогруппы по 6 человек в каждой согласно цвету карточки. Эти карточки используются каждый раз при делении на новые группы: педагог перемешивает их и в случайном порядке раздаёт детям. После выполнения детьми заданий карточки собираются педагогом вновь для нового распределения по микрогруппам;
- Педагогу необходимо в [электронном варианте документов](#) формата .docx вписать свой обратный адрес или адрес школы и распечатать письма. Либо вписать свой адрес вручную на уже распечатанный документ. Индивидуальные письма (*см. содержание писем для девочек и мальчиков незначительно отличаются*) следует распечатать заранее.

По окончании игры учитель проводит работу по продолжению участия в программе «Орлята России» и следующей встрече в конце лета: знакомит детей с представленными письмами и важностью их написания.

Учителя выпускных 4-х классов также работают с детьми по написанию писем, но рекомендуют детям при написании писем обратить своё внимание на то, что они будут делать новый шаг к своему взрослению (переход в среднюю школу). Дети могут написать свои ожидания, мечты и даже опасения. Если такие опасения будут сформулированы тем или иным ребёнком, то их нельзя оставлять без внимания (повод для профессионального общения между учителем начальной школы и учителем – классным руководителем 5-го класса.)

ОПИСАНИЕ ПЕСЕННОГО ЭТАПА

Форма взаимодействия: коллективно.

Оборудование:

Компьютер, проектор, [видео](#) для исполнения в формате караоке «Орлята России» (авторы слов И. Жиганов, О. Юдахина), [текст песни](#) на карточках (индивидуально для каждого ребёнка), [«минус»](#) к песне (*в папке приведены 3 варианта исполнения песни – педагогу нужно выбрать вариант, подходящий для своего класса: 1) фонограмма с чистым исполнением текста, 2) полноценный «минус», 3) версия с негромкой фонограммой*).

Ход задания:

На экране воспроизводится караоке к песне «Орлята России». Дети всем классом исполняют её. При необходимости следует отдельно распечатать текст к песне на карточках – для каждого ребёнка.

Для проведения данного этапа на природе можно воспользоваться «минусом» к песне и петь песню с опорой на текст с распечатанных карточек.

По завершении этапа открывается слоган:

Запеваем песню дружно –
Это всем Орлятам нужно!

ОПИСАНИЕ КОМАНДНОГО ЭТАПА

Форма взаимодействия: микрогруппами по 3-4 человека.

Оборудование:

Распечатанные [ребусы](#) для каждой микрогруппы. Для 1-2 классов – ребус – единым предложением, для 3-4 классов – каждое слово – это отдельная карточка.

Ход задания:

Для данного этапа необходимо [разделить коллектив класса](#) на несколько микрогрупп. Каждой микрогруппе необходимо разгадать ребусы и получить кодовую фразу «Один за всех, и все за одного».

Для обучающихся 1-2 классов рекомендуется напечатать слова данной фразы в прямом порядке. Обучающимся 3-4 классов слова из предложенной фразы выдаются в случайном порядке, чтобы дети могли эту фразу ещё и собрать.

По завершении этапа открывается слоган:

Орлята России всегда впереди,
Команду нашу не подведи!

ОПИСАНИЕ ТВОРЧЕСКОГО ЭТАПА

Форма взаимодействия: в микрогруппах по 3-4 человека.

Оборудование:

Распечатанные [раскраски](#) по сюжетам известных детских мультфильмов – для каждого ребёнка, цветные карандаши, цветные фломастеры, ватман.

Ход задания:

Для данного этапа необходимо [разделить коллектив](#) класса на несколько микрогрупп. Каждый участник выбирает рисунок, раскрашивает, подписывает своё имя в таком виде, как любит, чтобы его называли. Ребята из его группы подбирают на первую

букву его имени прилагательное, которое его характеризует, отражает какие-то особенности его характера, его индивидуальность. Например, «Мариночка - мудрая».

Из готовых раскрасок дети на ватмане составляют «Портрет класса» (например, приклеивают).

По завершении этапа открывается слоган:

Раскрасим ярко мир вокруг –

Поможет в этом добрый друг!

ОПИСАНИЕ СПОРТИВНОГО ЭТАПА

Форма взаимодействия: работа в парах.

Оборудование:

Воздушные шары – по количеству пар, обручи (2-3 штуки – чем больше обручей, тем больше пар можно одновременно задействовать для увеличения темпа игры).

Ход задания:

Для данного этапа необходимо разделить коллектив класса на пары. Каждая пара выстраивается друг за другом. Держась с двух сторон за воздушный шарик одной рукой, паре необходимо попасть этим шариком в обруч. Пара, у которой получилось это сделать, садится на место. Время на выполнение данного задания всему классу – 3 минуты.

По завершении этапа открывается слоган:

Со спортом дружить –

Весёлыми, сильными, смелыми быть!

ОПИСАНИЕ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО ЭТАПА

Форма взаимодействия: микрогруппами по 3-4 человека.

Оборудование:

Распечатанные [карточки с вопросами](#) для каждой микрогруппы.

Ход задания:

Для данного этапа необходимо [разделить коллектив класса](#) на несколько микрогрупп. Каждой микрогруппе нужно за 2 минуты ответить на вопросы в стиле «Правда/Ложь».

По завершении этапа открывается слоган:

Узнаём и открываем!

Знаем, делаем, решаем!

ОПИСАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ЭТАПА

Форма взаимодействия: индивидуально, микрогруппами, всем коллективом класса.

Оборудование:

6 столов, на которые нужно поместить изображения природных зон, карточки [«Зоологическое лото»](#) (для 1-2 классов – карточками только с изображениями, 3-4 классов – с изображениями и загадками). В представленном наборе 36 карточек с животными и 36 карточек с животными и соответствующими им загадками, а также [6 карточек с изображением природных зон](#) (для установления на столы).

Ход задания:

Каждый ребёнок вытягивает одну карточку с изображением животного. Ему необходимо отгадать, в какой природной зоне живёт это животное. Дети подходят к выбранному столу с определённой природной зоной. Как только у стола собираются 6 человек, то они пробуют перевернуть карточки и составить букву. У каждой группы должна получиться одна из букв «Б», «Е», «Р», «С», «Г», «У», из которых дети с помощью педагога или наставника составляют слово. Обсуждают, почему именно такое слово получилось в итоге этого задания.

По завершении этапа открывается слоган:

Птицы, звери, земли, луг –
Защитим наш мир вокруг!

ОПИСАНИЕ ИСТОРИЧЕСКОГО ЭТАПА

Форма взаимодействия: микрогруппами по 3-4 человека.

Оборудование: Не требуется.

Ход задания:

Для данного этапа необходимо разделить коллектив класса на несколько микрогрупп.

Каждой микрогруппе необходимо заранее обсудить в течение 30 секунд, а потом назвать какой-либо известный им исторический факт в формате «событие» (и если ребятам по силам, то называют ещё и дату этого события). Как только группа назвала событие, очередь переходит к следующей. В этом задании ребята играют в три круга очередности. Это не соревнование, здесь ребята делятся друг с другом своими знаниями. Названные детьми исторические факты (события) могут быть разного масштаба (местные события своего населенного пункта; факты или события своего региона, а также факты или события, касающиеся всей страны).

По завершении этапа открывается слоган:

Сегодня – Орлята, а завтра – Орлы!

Традициям Родины будем верны!